

增訂本

現代全文圖錄及釋文(一)

臺灣大通書局發行

贈送

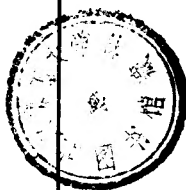
767353

K 272.3-64

2668

31

增訂本



宜基 贈書  
石景 石漢

Y20719

周代金文圖錄及釋文  
(一)

樣本書  
不外借

台灣大通書局印行



\*21113001124548\*

## 引言

一、大系成書後已歷三年，舊時見解有未當意處，新出之器復時有所獲，爰更詳加增訂，改版問世，而別成此圖彙，以便觀覽。

二、圖彙分爲彙編與圖編，彙編專輯銘文，圖編專輯形象，自來著彙多有彙無圖，二者苦難相副。

三、彙編編次悉依增訂本，間有參攷之器亦附出之。銘文選彙，凡拓本爲主，其有器亡而刻本僅存，或器存而拓本未見者，僅能以刻本摹本入彙。刻本務求其精，摹本乃暫備一格，俟將來得拓本時更易之。

四、圖編形象就能蒐集者輯彙之，主在觀察花紋形式之系統，故以器制爲類聚，而縮小成約畧同樣之大小。原器法量大率詳見諸家著彙，讀者如遇必要時可就而攷之。

五、釋編彙編圖編三者之聯系及諸家著彙具詳卷首目錄表及著錄

目中。其新著彙之器爲海內外友人所惠贈或惠借者其惠助者姓氏亦詳目錄表中作者於此對於諸友統致謝意。

民國二十三年十一月廿日

作者識

## 總目

一、諸家著錄目、著錄目補

二、目錄表

三、列國標準器年代表

四、圖編序說——藝器形象學試探

五、圖編

六、錄編

七、補遺



## 諸家著录目

- 考.  
博.  
喃.  
薛.  
續.  
復.
- 考古圖十卷，呂大臨著（黃巖三石園本）。  
宣和博古圖卷三十卷，王黼等撰（明蔣驥重刊元至大重修本）。  
鳴堂集古本二冊，王休著（涵芬樓續古彙叢書影宋本）。  
歷代鐘鼎彝器款識法帖，二十卷，（丹池劉氏本，石刊殘本）。  
續考古圖五卷，無名氏著（陸心源刊本）。  
復齋鐘鼎款識一卷，王厚之著（阮元刊本）。

以上宋人著述六種。

- 西.  
軍.  
甲.  
乙.  
錢.  
積.  
曹.  
筠.  
獲.
- 西清古鑑四十卷，清高宗敕編（前清內府刊本），（一七五五年）。  
寧壽鑑古十六卷，清高宗敕編（涵芬樓景印本），（一九一三年）。  
西清續鑑甲編二十卷附帛一卷，清高宗敕編（涵芬樓景印本），（一九一〇年）。  
西清續鑑乙編二十卷，清高宗敕編（北平古物陳列所景印本），（一九三二年）。  
十六夜集古器款識四卷，錢坫著（嘉慶元年自刊本）。  
積古齋鐘鼎彝器款識十卷，阮元著（嘉慶九年自刊本）。  
懷來山房吉金圖二冊，曹奎著（陳乃乾景印原石本）。  
筠清館金文五卷，吳榮光著（道光二十二年刊本）。  
長安獲古編二卷，劉喜海著（同治十一年刊本）。

- 據 據古錄金文 三卷九分冊，吳式芬 著（光緒二十一年刊本）。
- 從 從古堂彝識學 十六卷，徐同柏 著（光緒十二年石印本）。
- 敬 敬吾心室彝器款識 二冊，朱善旂 著（光緒三十四年石印本）。
- 兩 兩雲軒彝器圖釋 十二卷，吳雲 著（同治十二年自刊本）。
- 攀 攀古廬彝器款識 二冊，潘祖蔭 著（同治十一年自刊本）。
- 恆 恆軒所見所藏吉金錄 一卷，吳大澂 著（光緒十一年自刊本）。
- 奇 奇觚室吉金文述 二十卷，劉心源 著（光緒二十八年石印本）。
- 陶 陶齋吉金錄 八卷，端方 著（光緒三十四年）又續二卷（宣統元年）。
- 憲 憲齋集古錄 二十六冊，吳大澂 著（民國七年涵芬樓景印本）。

以上清人著述十八種。

- 貞 貞松堂集古遺文 十六卷 補遺三卷 續編三卷，羅振玉 著。  
（一九三〇年）（一九三一年）（一九三四年）
- 夢 夢鄧州堂吉金圖 三卷 續一卷，羅振玉 著，（一九一七年）。
- 泰 泰金石刻辭 三卷，羅振玉 著，（一九一四年）。
- 存 周金文存 六卷 附各卷補遺，邵安 著，（一九一六年）。
- 鄭 新鄭古器圖系 一卷 附系一卷，閻百益 著，（一九二九年）。
- 澂 澂秋館吉金圖 二冊，陳寶琛 藏器，孫壯 著，（一九三一年）。
- 寶 寶璽樓彝器圖系 二冊，容庚 著，（一九二九年）。
- 武 武英殿彝器圖系 二冊 容庚 著，（一九三四年）。

- 容. 秦金文錄一卷. 容庚著, (一九三一年).
- 顧. 顧氏編鐘圖釋一卷. 徐中舒著, (一九三二年).
- 壽. 壽縣所出銅器款畧一卷. 唐蘭著 (見國學季刊 IV. 1. 有抽印本).
- 雙. 雙劍謠吉金圖系二卷. 于省吾著, (一九三四年).
- 善. 善齋吉金系十三卷. 劉體智著, (一九三四年).

以上近人著述十三種.

- 泉. 泉屋清室彝器部三冊 (一九一九年), 續一冊 (一九二六年). 又別集“陳氏舊藏十鐘”一冊 (一九二六年). 日本 佐友家藏器. 濱田耕作著. (近有刪訂本行世. 圖多從畧, 說解一新.)

- 鶴. 白鶴吉金集一冊. 日本 嘉納家藏. 梅原末治著 (一九三四年).

- 歐. 歐美儲藏支那古銅精華 彝器部三冊, 梅原末治著 (一九三四年).

- 猷. 猷氏集古錄

"The George Fumorf-poulos Collection, Catalogue of the Chinese & Korean Bronzes……", by W. Percival Petts. Vol. I. (1929) & II. (1930).

- 中. 中國古代青銅器

"Bronzes Antiques de la Chine", avec une Preface et des Notes de M. Paul Pelliot. (1924).

- 洛. 洛陽故都古墓攷—"Tombs of Old Lo-yang" by W. Charles White (1934).  
(此書收錄多戰國時銅器, 然亦有漢代器物雜入其中, 蓋同時被發掘者有漢墓在也.)

以上海外著述六種.

右所據著錄凡四十五種其有因象者以未符識之因偏所來  
其未特別注明者大抵即採自諸書

又余所著書為右目所未及附揭之於次

研 殷周青銅器銘文研究 二冊

彙 古代銘刻彙攷 三冊 又續編 一冊

初 初版兩周金文辭大系 一冊

叢 金文叢攷 四冊

餘 金文餘釋之餘 一冊

## 諸家著錄目補

清  
級 清愛堂家藏鐘鼎彝器款識法帖一卷，劉喜海著（一八三八年）。  
綴 綴遺齋彝器考釋三十卷，方濬益著（一九三五年）。

以上清人著述二種。

移\* 移林館吉金圖識一卷，丁麟年著（一九一〇年？）。

藝\* 藝術類徵二冊，鄒安著（一九一六年）。

鉢\* 雙王鉢齋金石圖彙一卷，鄒安著（一九一八年）。

頌\* 頌齋吉金圖彙一卷，續彙二卷，容庚著（一九三三、一九三八年）。

庚\* 善齋彝器圖彙三冊，容庚著（一九三六年）。

海\* 海外吉金圖彙二冊，容庚著（一九三五年）。

通 商周彝器通考二卷，容庚著（一九四一年）。

楚\* 雙器圖釋一冊，劉節著（一九三五年）。

家\* 十二家吉金圖彙二冊，高承祚著（一九三五年）。

松\* 貞松堂吉金圖三卷，羅振玉著（一九三五年）。

代 三代吉金文存二十卷，羅振玉著（一九三七年）。

板 小校經閣金文拓本十八冊，劉休智著（一九三五年）。

尊 尊古齋所見吉金圖四卷，黃濬著（一九三六年）。

贗 河南吉金圖志贗稿一卷，孫海波著（一九四〇年）。

- 癡<sup>\*</sup> 癡盒藏金二卷，李秦榮著（一九四〇年）。  
 諺<sup>\*</sup> 双劍諺古器物図象二冊，于省吾著（一九四〇年）。  
 故<sup>\*</sup> 故宮四十五冊，故宮博物院編（一九二九—一九四〇年）。  
 嚴<sup>\*</sup> 嚴密吉金圖象二冊，梁上椿著（一九四四年）。  
 安<sup>\*</sup> 楚器圖象一角，安徽博物館編

### 以上近人著述十九種

- 容<sup>\*</sup> 容侯四器考釋一冊，美國福開森著（一九二三年？）。  
 支<sup>\*</sup> 支那古美術図譜二冊，日本大村西崖著（一九二三年）。  
 柯<sup>\*</sup> 柯尔銅器集一冊，英國葉慈著（一九三九年）。  
 安<sup>\*</sup> 河南安陽遺宝一冊，日本梅原末治著（一九四〇年）。  
 青<sup>\*</sup> 青山莊清賞一冊，日本梅原末治著（一九四二年）。  
 冠<sup>\*</sup> 冠軍樓吉金圖三冊，日本梅原末治著（一九四七年）。  
 顧<sup>\*撰</sup> 白鶴吉金撰集一冊，日本梅原末治著（一九五一年）。  
 華<sup>\*</sup> 中國銅器圖說一冊，美國華盛頓傅利亞美術館編（一九四六年）。

### 以上海外著述八種。

兩周金文辭大系目錄表

目次	次國	錄編	釋文	諸家著錄	備考
大豐殷	254	1	1	據三之一。七。從十五。奇四十一。憲十一。五。存三十一。研上十九。代九十三。校八十六。通二九八。更九。綴五十五。代五十四。校五十九。	此器四耳。下有座。
小臣單解		1	2	貞六十一。研上五十。歐十二。象二一。賸十二。代九十六。校八十七。	貞象器蓋二銘而五易。
令殷	75 (a, b, c)	2	3	貞四十九。研上三十八。歐十。初國一A, B。賸三十六。代六十六。校七十三。華二十二。	
令彝	55	3	5	貞七十九。善四九三。初國一C。庚一三二。代七十八。校五十四。	
令尊	198	3	"	貞八十九。研上四十一。善四三十四。庚一八。	
鬲	166	4	10	代五十九。校四十六。	
明公殷	57	4	10	貞六十三。存五十八。貞七十七。研上四十三。代六十四。校五十五。	
禽殷	58	4	11	錢二。積五。據二之二十三。從十。八。敬下。存三。研上十九。清十四。代六十五。	
禽鼎		4	"	貞三十八。代四十二。	校七十五。

衛殷	又二	小臣詵殷一	班殷	寔鼎	中獻	中經	又三	又二	中齋一	趙尊	趙卣	單卣
59	78	77	76	4		202	49	48	47			
11	10	9	9	8	8	7	7	6	6	5	5	5
25	"	23	20	20	19	18	"	17	16	"	15	14
貞四47・武57・初國三・代六49・校七44・	校八59・	貞補上28・善八90(器)・初國二A.B. 庚70・代九12・校八59・	西一三12・	錢一17・積四23・據二之三79・奇一六5・	薛一六172・	博六32・嘯上25・薛一一113・	博二21・嘯上11・薛十106・復29・	博二20・嘯上11・薛十106・	博二19・嘯上10・薛十105・	代五35・校五38・	奇五13・憲一三12(又一九24重出・誤為貞) 趙五90・奇五13(蓋)・貞七19(器)・奇貞 均誤為尊)・綴六4・代十一34・校五38・	研上52・綴十二9・代十三40・校四61・
									方鼎・古者方 鼎稱齋・			



臣行壺	小臣宅殷	師旅鼎	旅鼎	大保殷	附作冊休貞	寧鼎	黃面	黃鼎	厚趙齋	令鼎	獻侯鼎	臣辰盃
177		3							50		1	194
11	12	12	12	13	13	14	14	14	14	14	15	15
25	25	26	27	27		28	28	29	29	30	31	32
西一九八。	貞四48。存三補遺。研上76。初國四。 松上32。代六54。	東二5。善二81。庚31。代四31。 校三24。諱上7。	據二之五80。綴四2。代四16。	據二之五82。奇三32。憲七5。存三47。 代八40。校八38。尊二7。	攀下18。恆上64。憲一九23。存五80。 綴十二31。代十三48。校四66。	貞補上11。初國五。 代四18。校三9。	雙劍珍藏拓本未著錄。 于省吾氏影贈。代十三37。	憲六8。綴四7。代四5。校二97。	薛九103。續四17。據二之五73。從一三10。 奇二5。憲五13。存二33。綴三21。代四16。	箇四1。據三之一6。奇一六13。憲五12。 存二25。代四27。校三23。	敬上24。實上8。貞三15。乙一6。 綴三20。代三50。	貞八33。善九33。庚107。代十四12。 校九54。華23。
						二具			校三8。		二具。敬綴為 一器。室貞乙另 為一器。	

史臨彝	庚羸鼎	庚羸卣	麥盃	麥彝	麥尊	周公殷	小孟鼎	大孟鼎	又二	作冊大齊一	臣辰尊	臣辰卣
	6	168	195	56	199	61		5	52	51	200	165
22	22	21	21	21	20	20	19	18	17	17	16	16
45	43	43	42	42	40	39	35	33	"	33	"	"
筠五11。據二之三21。存三107。代六50。	西三39。	兩六1。憲一九3。存五81。研下73。 綴十二25。代十三45。校四66。	西三一31。存五61。貞八42。綴十四29。 泉國一〇一解57。海121。代十四11。校九54。	西一三10。	西八33。	殷一26又圖版13。貞四48。歐一〇三。 初國九。餘38。代六54。校七50。	據三之三42。初國六。綴三27。	據三之三31。從一六31。奇二34。恆9。 憲四12。存二10。綴三22。代四42。校三40。	貞三25。善三12。庚44。代四20。 校三13。	貞三26。善三11。庚43。代四20。 校三13。	鶴4。鶴撰18。賸32。代十一35。 梅原末治氏影贈。	善四37。庚123。貞續中23。代十三44。 校四65。
			存竄入四字以 為蓋銘。非。					器形照片見 圖二五五。	第三器見貞三26。 代四20。校三14。			

又二	靜白一	靜殷	通殷	壘殷	遇伯殷	款殷	宗周鐘	段殷	附 孟白	孟爵	沈子殷	獻彝				
170	169	63	82	80	62		209		167		79 (a.b)					
28	28	27	27	26	26	26	25	24	24	24	23	23				
"	56	55	55	54	54	53	51	50		49	46	45				
西一五 20·貞八 30(第二器)·校四 62·	積五 32·據三之一 4·奇一七·貞八 30· 存五 88·善四 35·庚一 16·代十三 44·	松上 33·代六 55·校八 65·	西二七 14·憲一 一五·存三 26·	代八 52·校八 51·	錢二 13·積六 3·據二之一 51·奇一六 27· 存三 95·代七 21·校七 76·	貞六 3·存三 42·善八 86·庚八 83·	夢上 24·存三 109·代六 47·校七 40·	唐蘭氏 影贈·校七 43·	未著 來· 代一 65·校一 94·	西三六 4·積三 8·據三之二 56·存一補 遺·	箚三 23·據三之一 41·敬下 69·奇四 6· 憲十一 19·存三 36·代八 55·校八 47·	貞補中 11·雙上 32·代十三 38·校四 58·	綴二 三·29·代十 六·41·校六 77·	據二之 三·3·憲二 二·3·奇七 30·存五 121·	善八 98·貞補上 29·初國十 一·善四 220· 庚八 84·代九 38·校八 87·	夢上 25·存三 105·棠二 7·代六 53· 校七 49·
器已破 碎·僅 存器銘·	容庚云蓋形后 刻·實即下器·				存系二器·一 器偽·			存乃翻 本·	奇十六 35重出 一翻本·			乃後破 碎·夢有 形·不足 信·				

小臣靜彝	趙鼓	呂齋	君夫殷	刺鼎	竅鼎	適敵	稻卣	取解	永威卣	永殷	永伯威殷
					7	46	171	203	173	83	
29	29	30	30	31	31	32	32	33	33	34	35
56	56	58	58	59	59	60	60	61	61	62	62
積五 31. 據二之 358. 奇一 717 (翻本)	憲五 10. 存二補遺. 代四 33. 校三 27.	貞三 27. 存二補遺. 初上 25. 代四 2.	據三之一 24. 從一 515. 奇四 1. 憲二 4. 存三 42. 代八 47. 校八 44.	憲四 21. 存二 28. 綴四 17. 代四 23. 校三 18. 通 55.	憲六 11. 豐續 6. 存二 31. 善二 76. 代四 13. 校三 6.	存二 31. 泉圖 12 解 18. 貞四 21. 海 14. 代五 12. 校三 12.	博十 33. 補上 38. 薛一 122. 復 18. 積五 7. 據三之一 15.	積五 2. 據三之一 34. 兩三 14. 奇一 77. 憲一 32. 存五 3. 綴十八 22. 代十一 36. 校五 39.	陶二 39. 存五 82. 貞八 32. (另殘底)	據二之 369. 從一 520. 奇三 27. 代八 35. 憲一 25. 存三 48. 泉圖百五解 58. 海 24. 校 36.	據三之二 51. 奇四 16. 憲一 12. 存三 18. 代九 27. 校八 75.
	皆誤為鼎.			頌素藏.	善乃偽器.	存誤為鼎 校亦然.			善四 91「永尊」 文同.		奇翻本.

史頌殷一	師湯父鼎	趙曹鼎二	趙曹鼎一	縣政殷	競尊	競廐	附競貞二	競殷	競貞	善鼎	伯或殷
85	8	257	256	65				64 (a.b)	175		
40	39	39	38	38	37	37	37	37	36	36	35
71	70	69	68	67				66	66	65	64
代九 上27. 奇四8. 校八56.	獲一6. 善二80. 庚35. 代四24. 校三19. 憲四28. 存二28.	代存 四二25. 校三31. 三20.	代存 四二26. 校三30. 三20. 代六55. 校七50 51重印.	甲六26. 憲一11. 積五36. 存三101. 據三之一86. 善八50. 奇一717. 庚57. 一	懷氏 代十一18. 拓贈.	懷氏 代五2. 拓贈.	懷氏 代十三10. 拓贈.	貞五40. 懷廣光氏拓贈. 代八36.	海圖六三解40. 代十三44. 貞補中12. 初國七A.B.	據三之二49. 存二19. 代四36. 校三30.	據二之三61. 校八32.
			博 二鼎均藏于海 博物館.	奇翻本.兩雷 天20年.莊殷 此為刻.				二具均在坎拿 大.貞二銘. 茲以為一器二蓋.			

又二	又三	又四	史頌鼎	附 史頌匝	史頌盤	頌鼎一	又二	頌殷一	又二	又三	又四
	84		9	145		10		86			
41	42	43	44	44	44	45	46	47 48	49	51	53 54
"	"	"	"			72	"	"	"	"	"
(器) 藥三三·據三一五三·奇一六三六·憲十十八·存三三〇·校八五七、 (蓋) 據三五一四·款下五·面六三五·憲十五·存三三三·校八五八 (器) 重六五·代九九· (蓋) 據三之一五·漱上二〇·代九九〇·校八五九 (器) 據三之一五·憲十五·存三三三·代九九八·校八六〇 (蓋) 據三之一五·存三三三·代九九八·校八六一 (另) 見四三二·及貞三三·代四二六·校三二一 (第一器) 見四三二·及貞三三·代四二六·校三二一 藥二之二十·憲一六二五·漱五三·雙上二一·存四二七 綴十四一·代十七三十一·校九六一 藥二之二八·從五五·款上四·憲一六二·存四一六 綴七·代十七六·校九七〇 甲一三一·積四三二·據三之三三 代四五七 甲一二八·貞三三六·代四三八 據三之三三·從六二六·面二七·憲十二二·存三二二 (器) 續六二〇·奇四二一(翻)·存三五·代九九五·校八八一 (蓋) 據三之三三·奇四一八·憲二十四·存三八·代九九〇 (蓋) 據三之三三·奇四二〇·憲十八·從一五二·存三七·蓋八九九·庚八六 (器) 據三之三三·款下四·存三六·清七·代九九二·校八八八 (蓋) 存三三〇·貞六二三·代九九四·校八九七 (器) 存三三九·面六二一·代九九三·校八九九	藥有蓋·乃鼎文										

又五	頌壺一蓋	又二	師虎殷	吳彝	牧殷	師毛父殷	豆閉殷	師奎父鼎	走殷	附走鐘	刺鼎	望殷
		178			66	87		11	88	212		
54 55	56	57	58	58	59	60	60	61	61	61	62	62
"	"	"	73	74	75	76	77	78	79		79	80
據三之三11。從一二9。憲十20。存三4(蓋)。 代九40。校八93。	積五12。據三之三1。從一一12。奇一八14。 案一四10。存五39。代十二32。校四97。又95翻本。 貞七35。武下87。代十二30。校四98。	據三之三58。敬上58。憲一一7。存三16。 通322。代九29。校八80。	積五34。據三之三20。奇五19。憲一三8。 存三101。紹十八29。代六66。校七51。	考三24。薛二四135。	博一七21。嘯下52。薛一四143。	奇四15。憲十10。存三26。 代九18。校八65。冠上25。	奇四20。獲一5。據三之三9。收13。 憲四26。存二23。代四34。校三26。	甲一二44。	考七2。博二二23。嘯下83。薛六65。	存二26。貞三33。代止27。校三23。	蜀三48。據三之一83。	
	奇翻本。存案 二銘以爲一蓋 案則一乃仿制。		方彝。奇十七 16重出均翻本。							形制與宗周 鐘相近		

師望鼎	格伯殷 一器	又二 蓋器	又三	又四	又五	附格伯作晉 姬殷	附真仲作儻 生童	匡由	猶鐘一	又二	師遽殷	師遽彝
				67	68	89	179		211			
63	64	64 65	65	66	66	67	67	67 68	68	69	69	70
80	81	"	"	"	"			82	83	83	83	84
憲五7. 存二22. 代四35. 校三27. 續七15. 據三之一80. 奇一六36. 存五27. 代九16. 校八65.	蜀三23. 據三之一78. 敬下5. 奇一六38. 存三28. 代九14. 校八61.	據三之一81. 敬下8. 存三29. 綴五92. 代九15. 校八63.	據三之一81. 敬下7. 夢上33. 存三29. 代九16. 校八62.	錢二1. 曹下28. 據三之一82. 敬下8. 憲九16. 存三30. 代八15. 校八64.	據三之一83. 敬一五25. 奇三18. 憲八6. 存三67. 雙上16. 代八5. 校八8.	貞補上37. 雙上27. 代十二13. 校四82.	據三之一32. 存三補遺. 又五84. 綴十八21. 代十25. 校四64.	憲二11. 存一66. 善一10. 代一11. 校一19.	存一66. 貞一2. 代一4. 校一19.	續六15. 據三之一40. 棼二33. 恒39. 憲十一21. 奇四7. 又十六35. 重均翻布. 存三36. 代八53.	憲十三9. 存三103. 綴十八24. 代十一31. 校五39. 通六〇四.	校八41.
								據以為蓋. 假以為尊.				



免蓋	免殷	又三	又二	師面殷一	大鼎	大殷	又二	同殷一	卯殷	井叔鐘	井叔盃	康鼎
		95	94	93	13	92	69		91			12
79	79	78	77	76	75	74 75	74	73	73	72	71	71
90	89	"	"	88	88	87	"	86	85			84
積七3。據三之一25。敬下81。奇四3(又一七23。存三21。代六52。	第318。據三之一56。敬上57。奇一六32。憲九16。存三32。代九12。校八58。	(蓋)據三之一31。存三22。代九24。校八64。藏一16。 (器)積六26。據三之一32。奇四24。陶二14。存三22。代九23。校八71。	據三之一29。兩六16。憲九13。存三21。代九22。校八70。	積六23。據三之一27。兩六10。奇四22。存三20。代九21。校八69。	案五11。曹下9。第48。據三之一77。敬上31。奇一六15。存二24。代四32。校三24。	甲一1246。第333。據三之一35。存三18。自六10。善八97。存三19。代九25。校八74。	甲六29。存三補遺。自六8。代九17。	存三補遺。頁六7。代九18。	積六19。曹下26。據三之一38。從六36。奇四29。存三11。代九37。校八88。	積三2。據三之一47。憲一17。存一71。綴二1。代一3。校一10。	據三之一20。從八35。敬下21。存三160。代九33。校九30。	寧一17。積四27。據三之一51。案二9。貢補上14。代四25。故6。
奇翻本。	奇翻本。			奇翻本。	另(器)見西二17。頁三35。代四33。故2。	第333。據三之一35。存三18。自六10。善八97。存三19。代九25。校八74。				存三二器。第二器端。		

[illegible]

伯克壺	附 敵殷二	敵殷	禹鼎	[又三]	又二	附 禹庚殷一	禹庚鼎	不娶殷	虢季子白盤	蔡殷	敵解	效貞
181		98	14		100			97	152		201	174
93	92	92	91		90	90	90	89	88	87	87	86
110		109	108				107	106	103	102	..	101
考四40·博六34·嘯上25·薛十一119·	據三之一15·從六10·存三45·代八44· 校八41·	博一六39·嘯下55·薛一四157·	博二23·嘯上13·薛十113·	約三21·據二之二40·敵下又·奇一六24· 存二77·代七45·校七96·	貞五25·武75·代七45·校七96·	貞五25·敵6·代七45·校七97·	奇二17·憲五8·存二24·代四32· 校三23·	據三之三20·從十36·奇四30·夢上34· 存三1·代九48·校八101·	據三之二37·從十31·奇八15·憲一六9· 存四3·綴七15·代十七19·校九83·	薛一四148·(石刻殘本有之)·	據三之一65·鶴9·海15·代十一37·	獲一17·據三之一66·奇六15·憲一九4· 存五78·假十二12·代十三46·校四68·
			近年另出一器 見補象·	文全同本編未 收·					有虢季子白盤 存翻·			

克鐘一	又二	又三	又四	又五	又六	南季鼎	師毀殷	師晨鼎	伯晨鼎	師餘殷	諫殷	揚殷一
		213					72		15	99		
93 94	94 95	95 96	96	97	97	98	98	99	99 100	100	101	102
112	"	"	"	"	"	113	114	115	115	116	117	118
貞一9. 存一26. 代一21. 校一62.	陶續上10. 存一24. 綴一7. 代一23. 校一63. 又64. 重出.	奇九13. 陶續上8. 存一25. 綴一6. 代一20. 校一61.	貞一60. 存一27. 代一23. 校一64.	案一18. 存一28. 代一22. 校一63.	貞一11. 存一22. 代一24. 校一61.	據三之一36. 存二27. 代四24. 校三19.	博一六30. 甬下53. 薛一四154. 續五6.	據三之二21.	曹二7. 筠四11. 據三之二17. 敬上29. 奇十六10. 案五6. 存二20. 代四36. 校三29.	據三之二15. 憲九19. 代九19. 校八66.	陶二10. 存三25. 代九19. 校八67.	案十一16. 存三24. 代九25. 校八72.
前銘.	後銘. 文与前 器銜接.	前銘.	文与三銜接.	前銘. 与此相接 之器尚未見.	全文.							二銘一器一蓋 以器形未見. 姑分 為二.

又二	單伯鐘	附吳生鐘	鼂殷	虢仲盃	何殷	無彛殷一	又二	又三	[又四]	大克鼎	克盃	小克鼎一
			101		102	103		104		16	128	
102	103	104	104 105	105	106	107	108	109	109	110 111	112	113
"	118		119	120	120	120	"	"	"	121	123	123
據三之二33。敬上33。存三19。代九29。	據二之三七8。敬上6。憲二13。存一61。 紹一30。代一16。校一29。	據三之一30。綴一13。	善八88。棠二14。貞補上27。庚81。 代九4。校八50。	貞六41。代十37。	噴下97。續三25。	憲九10。夢上31。存三37。代九1。 校八49。	奇四6。存三38。代九2。校八48。	(蓋)貞六3。善八87。存三40。代九3。 校八49。	憲九9。存三39。代九3。校八50。	奇二28。憲五1。存二12。綴四25。代四40。 校三32。	憲一五18。存三153。歐一二二。支28。代十44。 校九41。	貞三34。存二16(裏裏)。代四30。校三36。
								此具僅存蓋器 佚。	憲一銀以爲蓋存 二銀。全同。謂有全形。 字極草率。可疑。		存二24有克殷 乃仿此偽刻。	存二銘一拓不 精。疑爲二器。

又二	又三	又四	又五	又六	又七	微燕鼎	二隔八盃	伊殷	寔盤	寔鼎	兩攸八鼎	號叔旅鐘一
258	19	20	18	17		21	130	105	158		22	
113	114	114	115	115	115	115	116	116	117	117	118	118 119
"	"	"	"	"	"	124	124	125	126	"	127	127
存二17(表)·綴四33·謄7·代四29· 校三39·	陶一38·存二14(裏)·代四28·校三38·	陶續上25·存二14(表)·代四28·校三35·	陶一36·存二15(裏)·綴四32·代四31· 校三40·	陶一34·存二15(裏)·代四30·校三40·	憲五5·存二17(裏)·代四29·校三38·	薛十110·續四19·	存三153·徽上22·貞六44·初四1· 代十45·校九43·	貞六9·存三23·代九20·校八67· 梅原末治氏影拓贈·	續八9·據三三二22·奇一八25·存四4· 福開森氏影贈·代一七18·校九81·	薛十111·	續四31·據三三二18·奇二15·陶一40· 存二21·據三164·代四35·校三28·	續三11·據三三二1·奇九30·憲一12· 存一6·代一57·校一79·
								蓋連·	奇翻本·存永 二器·第二器偽·			

又二	又三	又四	又五	又六	又七	士父鐘一	又二	又三	又人盤	南皇父殷	南皇父匚	叔向父殷
		214		215 (a,b)					151 (a,b)			259
119 120	120 121	121 122	122	123	123	124	125	126	127	128	128	129
"	"	"	"	"	"	128	"	"	129	131		132
據三之二4。從六3。憲一13。存一7。 綴一18。代一58。校一81。	綴五24。據三之二3。從十2。存一8。 綴一19。代一59。校一85。	憲一14。簡續上3。存一9。綴一21。 代一60。校一86。	據三之二5。筠五26。 代一61。清2。 校一88。海134。	筠五27。據三之二5。憲一16。從十5。 奇九32。存一10(表)。泉別圖九解13。綴一22。	綴三之二6。從十6。憲一16。存一10(表)。 綴一23。代一62。校一89。	續三6。據三之一5。從八3。奇九25。 存一40。代一43。校一50。	據三之一58。憲二4。存一41。綴一10。 代一44。校一50。	存一42。面一18。綴一9。代一44。 校一50。	續八3。據三之三37。奇八21(翻)。憲一六4。 存四4。故一。代一七20。校九86。	據三之一4。從一五26。奇三30。憲十14。 存三46。獻一41。代八40。校八38。	據三之二10。憲一六26。存四27。綴53。 奇八31。綴一四11。代一七31。校九60。	據三之一59。憲十一9。存三31。通三四0。 代九13。校八60。
			前子九字	前考威義起 前器銜接	前考威義起 前器銜接				舊稱敬氏盤	另一具見據三 一5。代八4。校 八38。		

叔同父作 秋如殷	蕭生殷	蕭刺生壺	毛公鼎	師旬殷	豎豆	召伯虎殷一	兮甲盤	召伯虎殷二	師寰殷一	又二	非伯殷	師楚殷二
	106		23		129	71				107	260	
129	130	130	131	132	132 133	133	134	135	135 136	136 137	137	137 140
	133	134	135	139	140	142	143	144	146	"	147	149
存三補遺·貞五23·(貞五二器·器蓋誤刻·又憲十二21系一器·不同范)代七36·校七93·陶二16·存三12·代九37·校八102·支26·	貞七32·代一24·校四92·尊二30·	據三之三51·從一六18·奇二41·憲四2·存二1·叢二127·代四46·校三47·薛一四153·	考三34·薛一五167·	據三之三25·中國十与十一·初國十一·	據三之三67·奇八19·憲一六13·存四2·綴七7·代一七20·校九84·通八三九·	續六17·據三之三24·奇四27·存三23·代九21·校八28·	鈞三35·據三之三52·敬下14·奇四25(翻)·憲九14·存三16·代九28·校八76·	存三17·陶二12(器)·代九29·校八78·支25·	憲一一22·存三11·校八87·	(一)憲九17·存三13·代九35·校八85·(二)憲九19·存三14·代九36·校八83·		圖見通三三四·



井人安鐘一	又二	又三	載毀	無虫鼎	休盤	杜伯鬲	杜伯盃	師兌毀一	又二	鄭毀一	又二蓋	三年師兌毀
216 (a.b)			108	24		45		110	111	109		
140 141	141 142	142 143	143	143	143	144	144 145	146	147	148	149	150
150	"	150	150	151	152	153	153	154	"	154	"	155
續三 7. 蜀五 28. 據三之一 18. 從七 3. 奇九 17. 存一 53. 綴一 14. 代一 24. 校一 35. 海 132.	憲一 19. 存一 54. 綴一 17. 代一 25. 校一 39.	憲一 20. 陶續上 1. 存一 55. 代一 26. 校一 40.	考三 32. 嘯下 93. 薛一 四 145.	續四 28. 據三之二 8. 從二 1 (又十 11). 奇二 10. 憲四 22. 存二 23. 代四 34. 校三 27.	貞十 30. 存三 27. 代一 17. 18. 校九 79.	貞四 13. 存二 補遺. 善三 25. 餘 2. 代五 39. 校三 82. 代一 42. 校九 39.	(一) 存三 補遺及 154 裏. 貞六 43. (二) 存三 155. 貞六 42. (三) 存三 156 表及 154 表. 貞六 43 裏 (蓋). 代一 41. 校九 39.	善八 93. 貞六 18. 存三 補遺 (蓋). 庚 74. 代九 31. 校八 80.	善八 95. 貞六 17 (蓋). 庚 75. 代九 32. 校八 81.	考三 10. 薛一 四 150 (同石刻殘本)	考三 10. 薛一 四 151 (同石刻殘本)	存三 15. 貞六 19. 代九 30. 校八 82.
前銘. 泉屋十鐘	前銘.	後銘. 均前二 器銜接.			存誤為敦.		代一 42. 校九 40. 前二 十 41. 校九 39.	蓋後配. 銘仿 前器添刻.	薛第三器亦即 此器.			貞器銘重出. 誤為二器.

者減鐘	221	152	153	貞一 12・善一 17・庚 14・代 40・板 31
宗婦鼎一		151	156	憲六 8・貞五 36(殷一)・代四 5・板二 95・ 貞以為殷
又二		151		憲六 9・貞五 36(殷三)・存二 38・代四 5・ 板二 95・ 貞以為殷
又三		152		貞三 19・表・存二 37・裏上(又補遺重出)・ 代四 4・板二 95・
又四		152		貞三 19・裏・存二 38・表下(又補遺重出)・ 代四 5・板二 96・
宗婦殷一	112	152		憲十二 20・存三 56・裏・代八 22・庚 82・ 陶二 2・善八 75・頤頤 38・板八 23・ 蓋・陶蓋均僅器失
又二		153		憲十二 19・存三 57・裏下(蓋) 56・表上(器)・又二 37・ 裏下重出器文・誤以為馬鼎・代八 22 25・
又三		153		貞五 36(殷二)・存三 58・表上・代八 24・板八 22・ 多難信・南又誤以 為殷故有五器均誤
宗婦盤	153	153		恆下 98・憲十六 18・存四 9(又二 38・表上及裏重 出三次均誤以為馬鼎)・總六 11・代一 7 15・板九 76・
宗婦壺一・二	154			憲一四 18 20・存五 41 42・總一三 15 16・代一三 23・ 板四 91・
右宗周器銘凡二百五十除附見之器十又八外得銘辭凡百六				
十又二事其圖形之可徵者凡百二十又八器				

徐王糧鼎	又四	又三	又二	者汭鐘一	姑馮句鐘	又二	其虎句鐘一	吳王夫差監	吳王元劍	又葵器	又庚器	又二至七
37	248	249 (a.b)	247			208		160				
164	164	163	161 162	159 160	158	157	156	155	155	154	154	153
159		"	"	157	157	"	156	155	154	"	154	"
貞三 21. 善二 74. 庚 36. 代四 9. 校二 98.	貞一 6. 存一 45. 又補遺. 善一 16. 代一 42.	據二之 25. 從一 36. 奇九 9. 憲二 16. 綴一 44. 泉別圖八解 12. 梅原末治氏拓贈. 代一 41. 校一 47.	貞補上 2. 海一 37. 代一 40.	憲二 15. 存一 42. 43. 代一 39. 校一 46.	據三之 12. 存一 78. 綴二 26. 代一 82. 校一 99.	據二之 36. 存一 81. 研上 96. 綴二 26. 代一 82. 校一 98.	據二之 36. 敬下 76. 存一 80. 綴二 25. 善一 40. 代一 81. 校一 98.	貞十一 4. 存四 41. 代一 824.	續十 3. 據二之 57. 奇十 3. 存六 96. 綴二 96. 代二 46. 校十 100.	(又(器)甲一 74. 代一 45. 故 26.) 甲一 78. 存一 65. 貞一 13. 代一 48. 校一 32.	代一 47. 校一 33. 冠上 1.	甲一 75. 存一 補遺. 研下 16. 貞一 13 14.
	銘僅二. 蓋銘四. 當有銘. 蓋銘餘						善佑		存出二具. 一具仿刻.			

[illegible]

又三	又四	又五	楚王鐘	叔姬簋	楚王禽章鐘	又二	曾姬無卣壺	又二	王子申蓋	中子化盤	楚王頌鐘	楚子簋
218 (a.b)	220	219 (a.b)	230				190	191	159			138 (a.b)
178	178	178	179	179	179 180	180	181	181	182	182	182	182
"	"	"	165	165	165	"	166	"	167	167	168	168
據二之二二。憲二二。奇九三。存一六八。綴一四。 泉別圖五。海一三。代一六。校一四。	積三二。陶一四。存一七。校一五。	據二之二二。憲二二。奇九五。存一六九。表。綴一五。 泉別圖六。海一三。代一五。校一四。	考七。二。薛六六。	貞六三。存三二六。代十。校九一七。	甬下九〇。薛六六。復三十一。積三三六。據二之三七。	薛六七〇。	善四四。索續三九。壽四二。庚一〇四。 代一二二五。校四九二。	善四四。壽四三。庚一〇五。代一二二五。 校四九二。	積七二六。兩八一。奇一八二。存三三六。 憲一七九。綴二八三。代一八二。校九四九。	鈞四二八。據二之二四。綴七二〇。代一七三。	貞一四。松上二。代一四。	陶二四四。存三三三。代一〇五。校九四。支三〇(蓋)。 (第二號見貞錄中。松上三九。代一〇五。)
	仿。		善一三。表一。表。 仿此偽刻。									

楚王禽志鼎	附 但勺	楚王禽肯銅鼎	伯蓋盤	伯蓋盤	江君婦蘇壺	黃大子伯克盤	黃君段	黃韋俞父盤	單鼎	鄭侯段	簠大史申鼎	郤公敦人段
41			156	162					32		44	
183	184	184	185	185	186	186	186	186	187	187	187	188
169		170	170	171	171	171	172	172	172	173	174	174
京續34. 壽國八. 代四17. 校二91. 家室3. 雙上51. 壽國十一. 双上51. 續續91. 代一八27. 校九49. 京續38. 壽國四. 考六2. 壽一六180. 考五22. 壽一六182. 均四44. 據二之一75. 奇一八9(翻). 代二13. 均四31. 據二之三83. 敬上2. 奇一八24. 存四6. 綴七23. 校九76(翻). 均五35. 存三59. 代八21. 存四10. 綴七24. 貞續下20. 代一七13. 續四14. 據二之三1. 存二43. 寶上23. 乙一24. 代四1. 據三之一8. 存三補遺. 松上36. 代八14. 校八40. 憲六7. 存二33. 代四15. 校三7. 器形福開森氏影贈. 積六16. 據三之一23. 從十一23. 存三42. 代八47. 校八43.	同人之器尚有盤 二見補遺.	同銘者二器. 鼎一蓋三見補 遺.	薛器蓋互易									

都公攷人鐘	222	188	175	貞一5 存一60 善一14 綴一31 代一10 校一22	
都公平庚鼎		189	175	憲十一23 存二29 校三15 代四23 (第二器貞三27 存二29 代四22 校三16)	
都公誠鼎	26	189	176	考一9 博二33 薛十107 嘯上14 綴八16 代一52 校九18	
都公誠簋		190	176	據二之三49 憲十五5 奇五24 存三125	
鄧孟壺	184	190	176	陶三3 夢續25 存五47 綴一三17 代一二13 校四82	
鄧伯氏鼎	31	190	176	陶一29 夢上12 存二44 代三47 校二83	
鄧公段	125	190	177	陶二18 夢續21 存三62 代八16 校八17	
蔡姑段		191	177	奇五18 憲十一22 存三105 代六53 校七49	
蔡大師鼎		191 192	178	貞續上24 代四18	
許子鐘一	246	193	178	考七7 薛六66	
又二		193	"	薛六67	
許子妝簋	137	194	179	角三8 據二之三76 從十六9 敬下24 綴 憲十五4 奇五26 (翻) 存三123 善九10 代十	八24 庚52 23 校九19
子璋鐘一	251	194 195	179	貞一15 存一補遺 善一20 綴二13 庚15 代一29 校一42	善出二器 第一 器仿刻

召叔山父簋	又二	鄭號仲殷一	鄭咸句父鼎	鄭登叔簋	鄭登伯鬲	鄭義伯匜	無臭鼎	魯生鼎	(又五)	又四	又三	又二
		113				149			253	252		
202	201	201	200	200	200	199	199	199		198	196 197	195
181	"	181	181	180	180	180		179	"	"	"	"
竊五29。據三之一28。憲二5。存一32。 代一27。校一40。	據三之一29。縱六8。憲二6。存一50 51。 善一21。代一28。校一41。	甲一七26。憲二7。存一52表。代一31。 校一44。	字一四1。(此鼎乃第七器。另第五見頁一4。 第六見代一30。校一43。)	憲五18。存二48。代三39。校二75。	獲一12。據一之三6。存二64。松上12。 代二53。校二33。(代二53出二器。)	西三二4。頁十33。故5。代十七28。	據二之一29。奇八4。敬下45。憲十七15。清9。 存二81。縱二七27。代五22。校三60。尊二21。 貞六37。存四補遺。代十32。校九39。	新出。	貞五32。存三60。西二七28。代八17。 尊二5。	貞五33。存三61。代八18。校八18。 (第三器見冠上23。)	竊三7。據二五五33。縱十二19。奇一七25。 存三124。縱八21。代十22。校九19。	
			此器疑偽。						文与四銜接拓 本未見。			



又二	宋公成鐘	宋眉父鼎	趙亥鼎	陳伯元匱	陳子匱	陳彥簋	陳公子甗	王子嬰次鑑	叔賓父簋	鄭琳叔賓父壺	叔上匱	又二
241	240		42	147		136		164		183		134
206	206	205	205	205	204	204	203	203	203	203	202	202
"	185	185	184	184	184	184	183	182		182	182	"
博廿二28. 嘯下84. 薛六64.	博廿二27. 嘯下84. 薛六64. 續四1. 復28. 續三1. 據一三38. 敬上7(翻).	據二之一54. 代五25. 校三61.	據二之二67. 獲一11. 敬上28. 憲五15. 存二45. 代三44. 校二81.	西三二5. 貢十39. 故三. 代一七35.	據二之三60. 奇八34. 憲一六24. 存四21. 續一四18. 代一七39. 校九65.	代十21. 校九18. 西二九5. 憲一五3. 夢續15. 存三125.	據三之一9. 從九4. 敬下83. 存二87. 續九31. 代五12. 校三97.	鄭圖45. 貢十一3. 研下3. 代一八24.	據二之一77. 敬下21. 存三162. 續九9. 代十30. 校九26.	代一五15. 續一三18. 據二21. 恆55. 憲一四14. 存五50. 校四83.	菊四49. 據二之三75. 存四補遺. 綴一四17. 代一七40. 校九66.	寧十一24. 貢六34. 故二一. 代十22.
	銘. 續僅一圖. 無										存四20. 步舟匱. 仿此偽刻.	

又三	又四	又五	宋公奭鼎	曾伯震簋一	又二	曾伯旂卣	曾子原簋一	又二	又三	曾子遯簋	曾子□簋	曾子仲宣鼎
242	243	244 245	381	132							139	
206	206	206	206	207	207	208	209	209	209	209	209	210
"	"	"	185	186	"	186	187	"	"	187	187	187
博廿二29. 嘯下84. 薛六64.	博廿二30. 嘯下85. 薛六64.	博廿二31. 嘯下85. 薛六64. 博廿二32. 嘯下85. 薛六64.	博三37. 嘯上19. 薛九96. 續五16.	續七7. 據三三二11. 奇一七25. 存三119. 綴八14. 代十26. 校九23.	據三三二12. 從二19. 奇五26. 憲一五2. 存三20. 綴八20. 代十26. 校九22.	貞七32. 故5. 代一二26.	存三145. 貞六25. 代十6. 校九5.	貞六26. 存三補遺. 代十7.	存三146. 貞六25. 代十6. 校九5.	貞六24. 代十1 (出二具. 第二具又見貞補上30. 校九1.) 貞六31. 武38. 代十16. 校九14.	貞三25. 代四15. 唐蘭氏藏拓軸. 蒙影贈.	貞三25. 代四15. 唐蘭氏藏拓軸. 蒙影贈.
			博僅有蓋續 蓋全可疑.	器已燬于火.								

曾大保盆	161	211	188	碩四31. 貞十一8. 善九59. 庫一〇〇. 鉢15續48. 代十八13. 校九100.
滕侯鉢殷一	193	211	188	據二之二86. 存三補遺. 代八9.
又二	73	212	〃	積五28. 據二之二4. 貞四45. 存三110(蓋). 雙上17(蓋). 松上34. 代七29. 校七40. 夢上27. 代七29. 校七86. (第三器見貞上34. 代七29.)
薛侯盤	155	212	189	據三之二85. 敬上2. 陶三38. 存四11. 鈞三3. 清6. 綴七22. 代一七13. 校九74. 支40.
薛侯匜	212	212	〃	憲一六21. 存四24. 代一七36. 校九63.
薛侯鼎	212	212	189	據二之一32. 綴四16.
邾公輕鐘一	213	213	190	貞一16. 存一補遺. 綴二23. 代一49.
又二	224	214	〃	曹下2. 據三之一38. 西三4. 憲一22. 陶一16. 存一36. 綴二21. 代一47. 校一48.
又三	215	215	〃	貞一17. 存一37. 代一50.
又四	215	215	〃	積三20. 據三之一39. 存一38. 代一48.
邾公華鐘	216	216	191	積三18. 據三之二6. 存一5. 綴二24. 代一62. 校一90.
邾公鈇鐘	225	217	191	憲一21. 陶一15. 存一56. 代一19. 校一30.

魯侯爵	郭伯祀鼎	郭伯鼎	郭造遣鼎	郭遣殷	寺季故公殷	郭討鼎	郭伯御戎鼎	郭伯鬲	郭友父鬲	郭大宰簋	郭大宰鐘	郭若鐘
		33		121							250	
225	224	224	223	223	222	222	222	221	221	220	219	218
195	195	195	194	194	194	194	193		193	193	192	192
積七12・據二之一49・從十二4・敬下54 奇一18・存五118・研上114・代一646 校六82・癸二25	貞三15・存二42・代三49・校二84 乙二・ 綴二六28	積四14・據二之二58・寶上25・乙一47 代三46	貞二45・存二56裏・代三24・校二56 敬下16・憲九2・存三59・善八73・代八20 校八20	甲十二37・積六6・據二之三28・從十一26 敬下16・憲九2・存三59・善八73・代八20 校八20	積六4・據二之二13・從一18・奇一六29 存三84・校七92 二具・積僅來 其甲・校僅	據二之一65・存二56・代三23・校二56	據二之二24・代三37	據二之二17・憲一78・代五34・校三75 家113	據二之二30・從七24・敬下48・存二92 憲一78・綴二729・代五36・校三79	(蓋) 據三5・據三之一10・敬下22・奇一七22・存三122 (器) 據三之一11・存三122裏・綴八22・代十24 綴八25・代十24・校九20	甲一七24・貞一7・代一15 綴八25・代十24・校九20	貞一3・代一8

魯大司徒匱	魯大宰原父匱	魯原鐘	魯伯厚父盤	仲姬俞匱	孟姬姜匱	魯伯愈父鬲	又二	又三	又四	又五	魯士商獻匱	杞伯每刊鼎一
		223	154	118	119						120	27
225	226	227	227	227	228	228	229	229	230	231	231	231
195	196	196	196	196	196	197	"	"	"	"	197	197
憲一六·27·奇八·33·存四·21·綴一四·15·代一七·39· 校九·65·	蜀三·22·據二之二·64·敬下·71·奇一六·34(翻)· 存三·72·代八·3·校八·6·	曹下·1·據二之一·19·奇一八·27·憲二·9·存一·72· 綴二·1·代一·3·校一·7·	曹下·21·蜀四·29·據二之一·53·憲一六·16·存四·17· 綴七·21·代一七·4·校九·70·	據二之二·71·綴六·41·存三·71·善八·68· 代八·2·校八·4·	積六·10·據二之二·71·寶下·64·乙十二·39· 存三·71·代八·1·	貞四·10·存二·74·綴二七·26·代五·33·校三·71·	貞四·9·存二·76·綴二七·24·代五·33·校三·73·	蜀四·32·據二之二·16·存二補遺·代五·32· 校三·72·又·74·重出·	憲一七·11·存二·75·綴二七·25·代五·31·校三·73·	憲一七·11·存二·75·裏·綴二七·23·代五·32· 校三·72·又重出·	西二八·4·據二之三·56·存三·51·代八·32·	貞三·5·激·5·存二·50·51·代三·34·校二·68·
	存出二器·一偽·				銘在蓋·							存誤分為二器·

又二	杞伯每川殷一	又二	又三	又四	杞伯每川壺	杞伯每川匜	杞伯每川盥	己侯貉子殷	貉子自一	又二	己侯鐘	己侯殷
					182			81		176	2101 (a.b.c.d)	
232	232	232	233	233	234	234	234	234	234	234	235	235
"	197	"	"	"	198			198	199	"	199	199
據二之二24・奇一24・憲五19・存二50・代三33・ 校二69・	據二之二24・憲十12・存三82裏左・校七97・	據二之二45・存二82裏・代七41・家居15・	憲十11・存二82裏右(器)・代七42・	據二之二43・存二83・代七43・校七98・ (第五器見貞五19・校七97・)	(蓋) 筭三3・據二之三7・從八12・敬下31・存五46・綴五6・代三19・校四87・ (器) 憲一四12・存五46・善四52・代三19・校四87・ 貞十36・存四25・代七30・	據二之二51・存四37裏・綴二八10・代十八18・	憲十一25・夢續20・存三74・代八2・校八7・	憲一九24・存五88・綴十二12・代十三40・校四63・	憲一九24・存五88・綴十二12・代十三40・校四63・	西一五11・奇六14・存五8687・綴十二11・殷上42・ 代一三41・校四63・	積三1・據一之三38・從十8・奇九2・憲二8・ 存一73・泉別國四・清一・綴一32・代一2・校一4・	據二之一82・從一五24・奇三11・憲十二16・ 存三88・代七27・校七84・
	蓋失蓋・貞五19 係一文存十五字者 疑即原圖・		存以器文為一 之蓋・		6・代三19・校四87・						海一二八・	

又五	又四	又三	又二	叔夷鐘一	叔夷鐃	國差鐘	齊大宰盤	又二	鑄子簋一	鑄公簋	慶叔匜	真公壺
234		233		232	236	197				135 (a, b)		
247 248	246 247	246	245	244	240 243	239	238	238	237	237	236	236
"	"	"	"	"	203	202	201	"	200	200	200	199
博二二13・甬下80・薛八86・	薛八84・	博二二12・甬下79・薛八83	薛八82・	博二二11・甬下79・薛八81・	博三三5・甬下75・薛七74・	積八11・據三之一44・奇一八21(翻)・寶下91・ 研下52・乙一六9・綴二八12・代十八17・	奇八12(陶續下17)存四7・善九州・憲十六14・ 約四30・據二之三29・從一六11・敬上3・庚94・ (一)綴同銘・見貞六39・代十36・ 憲一五15・存三136・綴八17・代十14・校九11・ 校九11・	校九11・	校九11・	校九11・	薛十二132・	薛十二132・
							陶乃仿刻・					蕭誤為臣・

陳逆簋	陳賁毀	又二	洹子孟姜壺一	同鼎	同尊	同匜	齊侯盤	陶華氏鐘	齡鐔	康壺	又七	又六
	126	187	186	40	141	150	157		237	188		235
257	257	256	255	254	254	253	253	252	251	250	249	248
215	214	"	212	"	"	"	211	211	209	208	"	"
積七9. 據三之一73. 奇一七26(翻). 綴八26. 存三121(仿刻). 代十25. 校九22.	據三之一21. 存三45. 善八83. 庚87. 代八46. 校八42.	存五37. 研下62. 綴十三22. 代十二33. 校四100. 以錫二24. 據三之三23. 從十17. 兩四2. 憲一四2. 存五37. 研下62. 綴十三22. 代十二33. 校四100.	曹下16. 錫二37. 憲一四4. 據三之三26. 從十25. 兩五2. 奇一八16. 存五36. 研下61. 綴十三37.	存二補遺. 校三6.	存四20. 歐圖二〇三. 案二22. 奇三39. 代八35. 校八35.	存四補遺(形在四20). 壽圖十七. 綴二82. 奇六38. 代四14(誤為鼎).	奇八14. 存四7. 代十七16. 校九78.	貞一15. 代一42.	攀二1. 憲二21. 存一1. 綴二27. 代一66. 校一96.	甲一六9. 初四十三.	薛八88.	博二二14. 嘯下81. 薛八87.
		存翻.	存翻.	刻款可疑.	存誤與匜為配.	銘作孟.	齊侯四器福開森有專致.			甲銘未備.		



陳近殷	陳曼簾一	又二	陳庚午敦	陳庚午鏤	陳庚午敦	陳庚午敦	陳驛壺	子承子釜	陳純釜	左關銀	戕叔朕鼎一	又二
	140		142	143	74	144	189	261	262	263		36
257	258	258	258 259	259	260	261	261	261	262	262	262	263
215	216	"	216	"	"	219	220	221	223		224	"
據二之三四·敬下69·代八28·校八24· 西二九6·頁六33·故7·代十19·	據三之三17·敬下82·憲一五8·奇五23· 存三126·綴八28·代十20·校九15·	據三之一7·象二25·武80·家居13· 代八42·	貞五42·東二25裏·武79·代八42·	寶74·貞五42·乙十二44·代八42·	據三之一75·從一五31·敬下94·奇四13·憲九11· 存三30·善二82·庚88·代九17·校三25·	歐圖二三·象二27·代十二24·	奇六35·憲二四1·存六122·餘54·綴二八18· 代六23·校九104·	奇六35·憲二四3·存六122裏·綴二八17· 代六23·校九104·	奇六37·憲二四5·存六93·善十二1·庚168· 綴二八21·代十八17·校九103·	據二之三四5·存二36·代四7·校三1·	校三1·	貞三21·存二36·善二75·綴二30·代四8·

叔朕簋	叔慶父鬲	賢殷一	又二	又三	孫林父殷	厚侯旨鼎	厚公匜	鄭侯庫彝	叔氏壺	晉姜鼎	伯郵父鼎
264	264	264	265	265	265	266	146		193	30	25
224	225	225	"	"	226	226	226	227	227	229	290
積七 4. 據三之一 6. 憲一五 14. 奇一七 21. 存二 23. 綴七 5. 家居 23. 代十 23. 校九 20. 敬下 45. 憲一七 15. 代五 24. 校三 63.	憲九 7. 存五 68 (誤為兕觥). 代八 28. 校八 27. 綴十二 31 (誤作貞).	憲九 8. 代八 29. 校八 26.	貞補上 26. 代八 29. (第四器見善八 49. 庚 64. 校七 47.)	錫三 37. 據二之三 10. 敬下 15. 存三 64. 代八 14. 校八 17.	貞三 16. 存三補遺. 泉圖二解 10. 海 2. 代三 50.	曹下 12. 據二之一 84. 存四 28. 善九 38. 庚 46. 錫四 50. 綴十四 13. 代十七 31. 校九 59. 尊三 17. 錫五 8. 據二之三 66.	貞七 34. 歐圖二〇七. 彙續 267. 代十二 27.	考一 6. 博二 7. 嘯上 8. 薛十 112.	博三 14. 嘯上 15. 薛九 100.		

晉公蓋	邵鐘一	又二	又三	又四	又五	又六	又七	又八	又九	又十	又十一	又十二
163	228	226					218 (a.b.c)				227	
268	269	270	271	272	272	273	273	274	274	275	275	275
230	232	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
鈎三15·據三三28·從八14·存四36· 研下28·代十八13·枝九96·綴二八6·	攀上1·恆上1·奇九27·憲一7·存一11(上) 綴二4·代一54·枝一64·	攀上3·憲一9·存一11(下)·綴二5·枝一69· 代一55(附)·	憲一11·存一12·綴二5·代一55(前)·枝一70	存一13·攀上2·綴二6·代一55(后)·枝一71·	存一14表·代一55(后)·	貞一20(五)·存一16裏·枝一78·	貞一18(二)·存一15表·獻二圖1(B <sub>1</sub> B <sub>3</sub> )· 代一56(前)·枝一72·	憲一10·存一17·綴二6·善一36·庚13· 代一54·枝一68·	貞一19(四)·存一15表·代一56裏·枝一77·	憲一9·存一16表·綴二7·代一57表·枝一74·	攀上4·憲一11·存一16裏·綴二8·枝一76· 代一57表·	貞一19(三)·存一18·綴二7·代一56裏·枝一73·

[illegible]

蘇衛改鼎	蘇公子段	寬兒鼎	號文公子段鼎	又二	號姜段	號季子組段一	又二	又三	號季子組壺	虞司寇壺一	又二	吳允父段一
281	281	282	282	283	283	284	284	284	285	285	286	286
244	244	244	245	"	245	246	"	"	246	246	"	246
獲一8·據二之一33·敬上26·存二58·(又二)據三之一33 敬上26·(又三)陶續上19·敬上15·(又四)貞二41·敬上33 均三39·據二之三11·從八30·敬上55·存三63·寶66 貞五29·乙十二37·代八12·	貞三24·存二補遺·善二77·庚38·代四13· 校三5·	曹下5·據二之三1·敬上25·奇一六6(翻) 存二41上·代三48·校二88·	陶上20·夢上13·存二41下·代三48·校二87·	考三18·薛十四144·	錫三42·據二之二70·從八31·敬上54·存三67· 代八7·校八5·	陶續上35·敬上54·存三68·代八8·校八6·	敬上54·存三69·代八8·	兩七5·憲一四10·存五50·綴十三19·銖17· 代十二16·校四85·	據二之三30·憲一四9·存五43表44裏·代十二21· 校四89·	據二之三32·存五43裏44表·綴十三13· 代十二22·校四90·	據二之三35·存三65·家居19·代八11·	
四器具見代三17 18·二兩四見校二 寶貞乙乃第二 器·亦見代八12· 校八16·						存重出·誤為 二器·	存以為蓋·或 即前器之蓋·			存表二重文均 器蓋互易·		



# 列國標準器年代表

周秦王統	年 代	列國紀年	標 準 器	備 攷
秦始皇帝 前十二年 (235—246 B.C.)	十二年 發四郡兵 助魏擊楚	楚幽王三年 秦魏 擊我	楚王禽志鼎 戰獲 兵銅	志即幽王名咥之 本字同出有禽肯 諸器余疑一人或 說乃考列王熊元
莊襄王 三年 (247—249 ..)				
孝文王 一年 (250 ..)				
昭襄王後 四年 五五二— 五五六 (251—255 ..)				
周赧王 九年 (256—314 ..)	三六年	齊襄王五年 田單大破燕 軍恢復濟南 地	陳驛壺 佳王五年興口 陳更再立事歲 子陳驛入伐 燕	子禾子釜亦見陳 夏名

<p>愼靚王 六年 (315-320 B.C.)</p>					
<p>顯王 四十年 (321-368 B.C.)</p>	<p>二十五年</p>	<p>秦孝公 十八年</p>	<p>商鞅量 十八年齊遣卿大夫來聘</p>		
	<p>十二年</p>	<p>齊威王 元年</p>	<p>陳侯因資敦 陳侯因資曰皇考孝武越公</p>	<p>威王与桓公年代據古本竹書紀年</p>	
	<p>七年</p>	<p>齊桓公 十四年</p>	<p>陳侯午敦 宣王又三年陳侯午以尊諸侯獻金作皇妣孝女妃祭器鈐敦</p>	<p>史記作桓公六年卒誤</p>	
<p>烈王 七年 (369-375 B.C.)</p>					
<p>安王 二十年 (376-401 B.C.)</p>	<p>二十二年 三晉伐齊至桑丘</p>	<p>韓列侯 二十年</p>	<p>厲芳鐘 宣王又再祀韓宗駁連征秦逐齊入長城</p>	<p>列侯年代據紀年</p>	
<p>威烈王 二十四年 (402-425 B.C.)</p>	<p>二十年</p>	<p>燕成公 元年</p>	<p>郢侯尊彝 郢侯尊長夜怒口哉</p>	<p>紀年有成侯名載尊即載字以東才聲</p>	



考王十五年  
(496-490.3)

十年

楚簡王中元  
年減莖

中子化盤  
中子化用保楚王  
用征招

中子謂中之子  
招即莖字

八年

楚惠王章五十六年

楚王禽章鍾

楚王五十六年又六祀  
達自西陽楚王禽章作曾侯乙宗

定王二十年  
(461-458.1)

四年

越王勾踐卒年

姑馮句鑕

姑馮啓同之子擇其吉金有作商句鑕

句踐時有大夫馮同即此姑馮啓同其子作器要當在定王之世故繫于此

元王八年  
(469-476.1)

六年

楚惠王廿六年

曾姬無卣壺

曾王廿又六年聖起之夫人曾姬無卣

呂上戰國時代

敬王四十年  
(477-474.80.3)

三十九年  
魯哀十四年

齊簡公四年

陳逆簋及殷

陳逆名見魯哀十四年左傳故曾繫于此在位凡二十三年

二十五年  
魯定十五年

吳王夫差元年

攻吳王大差鑑

景王  
二十五年  
(520-544...)

靈王  
二十七年  
(545-571...)

九年  
晉昭王七年

晉定公十年元年

晉公推盪

推字以佳午聲，即定公名午之本字。

四年  
晉昭王六年

宋景公頭曼元年

宋公無錫

無錫即頭曼，春秋作樂，在位四十八年。

九年  
晉昭王六年

徐儀楚聘楚之年

徐王義楚錙

徐王義楚，其吉金自作徐錙。

儀楚聘楚事，見昭六年左傳，儀楚即義楚。

愷兒鐘

余義楚之良臣。

四年  
晉昭元年

邾悼公華卒之年

邾公華鐘

悼公見春秋，在位十五年。

二十二年  
魯哀公三年

齊莊公四年

桓子孟姜壺

齊侯女孟姜壺其壺...

桓子即陳桓子，其父為文子，文子於莊公三年櫛，有莊公在位僅六年，故齊壺于此。

十六年  
魯哀公十七年

邾宣公慆卒之年

邾公慆鐘

宣公見春秋，在位十八年。

六年  
魯哀公七年

齊靈公十六年  
滅萊後一年

叔夷錡鐘

康壺

<p>簡王 十四年 (572-585...)</p>	<p>十一年 魯成十六年</p>	<p>宋平公成元年 在位四十四年</p>	<p>宋公成鐘</p>	<p>戊子與籍多誤為成。此據公羊。</p>
<p>定王 二十一年 (586-606...)</p>	<p>十年 魯成十五年</p>	<p>秦景公元年</p>	<p>秦公鐘及段 秦公曰。不顯朕皇祖受天命。十又二公。</p>	<p>秦公鐘形制與齊叔夷鐘全同。其時代必相近。用知十二公乃自襄公始受命為諸侯起。</p>
<p>匡王 六年 (607-612...)</p>				
<p>頃王 六年 (613-618...)</p>				
<p>襄王 三十三年 (619-652...)</p>	<p>二十五年 魯僖三三年</p>	<p>齊昭公六年 齊侯使國歸父聘魯。</p>	<p>齊大宰歸父盤</p>	<p>歸父即國姓之父。聘事見春秋。</p>
<p>惠王 二十五年 (653-647...)</p>				
<p>釐王 五年 (648-643...)</p>	<p>二年 魯莊十四年</p>	<p>鄭子嬰齊十年</p>	<p>王子嬰次盧</p>	<p>嬰次即嬰齊。唯同與之器形制頗晚。蓋鄭墓乃後代鄭公之墓。而此鐘為嬰齊所遺。</p>

莊王 十五年 (683-697)				
桓王 二十三年 (698-720)	二十三年 魯桓十五年	吳王柯轉時	有減鐘 工獻王及難之子者 減	皮難即吳王柯轉柯 轉之子為頗高頗高 之子為句卑史記謂 句卑與晉獻公同時 則此有減蓋當桓莊 之際
臣上春秋時代				

右列國標準器年代表以器之年代確信且屬於春秋戰國者為限。此外如晉姜鼎與曾伯栗簋同時大率平王中年時器。虢文公子鼎當屬幽世。楚公蒙鐘及楚公逆鐘均屬宣世。杞伯每川諸器均屬厲世。凡此均在春秋以前故表中未出。

兩周金文辭大系圖編序說——彝器形象學試探——

圖編所輯凡二百五十三器，以器類而言，有鼎鬲、甗、簋、盃、盨、敦、欽、盞、盤、匜、盆、監、盥、鑑、卣、盃、尊、解、壺、罍、鐘、鐸、鉶及不知名之器，自來稱為「方彝」者，凡二十五種。銘少之器如觚、斚、戈、戟之類，本書未系，故圖亦缺如。唯標準器如大豐、殷趙曹鼎、匜、卣及殷代之器如戊辰彝帝辛廿一年器、毓且丁酉武乙以後器等，其圖象迄未微得，故于周器之淵源及其形制紋績，欲求一嚴密之系統，今尚非其時，然其大畧亦有可得而言者。

中國青銅器時代大率含蓋殷周二代。殷之末期銅器制作已臻美善，則其濫觴時期必尚在遠古，或者在夏殷之際亦未可知。周乃後起民族，武王以前器未見，成康以來則勃然盛興，其因襲殷人，固明白如

火。據余所見中國青銅器時代大率可分為四大期。

第一 濫觴期 大率當于殷商前期。

第二 勃古期 殷商後期及周初成康昭穆之世。

第三 開放期 恭懿以後至春秋中葉。

第四 新式期 春秋中葉至戰國末年。

濫觴期目前尚無若何明確之智識。然為事理上所必有。蓋銅器脫胎于陶器石器等之幼稚時期也。此期有待於將來之發掘。

勃古期之器物為向來嗜古者所寶重。其器多鼎而鬲罕見。多方彝無蓋之殷舊稱而無簋多尊自爵罍之類而無壺。盤匱所未見。有鐸而罕鐘。形制率厚重。其有紋續者。刻鏤率深沉。多於全身雷紋之中施以夔夔紋。國一夔鳳國三夔龍國五象紋國六一國二等次之。大抵以雷紋國一夔鳳國三夔龍國五象紋國六一國二等次之。大抵以雷紋為紋續之領導。雷紋者余意蓋脫胎于指紋。古者陶器以手製。其上多印有指紋。其後仿刻之而成雷紋也。彝器之古者多施雷紋。即其

脫胎于陶器之一證。饗飮夔龍夔鳳均想象中奇異動物。呂氏春秋

云周鼎著饗飮有首無身。食人未咽害及其身。先識覽古蓋有此神話

而今失傳。秦陶謨云余欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪宗彝

附註一山龍當即夔龍華蟲當即夔鳳。古者為蓋星辰之象也。象紋亦見

呂氏春秋言周鼎著象。即犀象之象為其理之通也。當分覽然彝器上之象

紋率經幻想化而非寫實。故此時期之器物美言之可云古味盎然惡

言之則未脫野蠻畛域。試觀臺灣生番或奧洲土人之土木器可以恍

悟已。舊時有謂鐘鼎為崇而毀器之事蓋即緣于此等形象之可駭怖

而致。附註

開放期之器物鼎鬲簋多有之。方彝絕跡。有器名盂者出酒器則

有爵尊觚之類絕跡。有壺出而代之。盤匝初見。鐘鐃之類漸多。形制率

較前期簡便。有紋績者刻鏤漸浮淺。多粗花。前期盛極一時之雷紋幾

至絕跡。饗飮失其權威。多縮小而降低于附庸部位。如鼎殷夔龍夔鳳

等化為變相夔紋。圖八六蓋緣盤夔形二口緣。變相盤夔紋。圖九。而有窮

曲紋。圖一六。起而為本期紋續之領袖。呂氏春秋云：「周鼎有窮曲。」附注

狀甚長，上下皆曲。離俗覽。揆其紋意，蓋仿于鬼柳或櫟柳。附注之木理。

古器多以木為之。莊子云：「百年之木破為犧樽。」外篇天地。孟子云：「以杞柳為

栲栳。」告子上。考工記：「梓人為飲器，皆其證。鬼柳等之木理至幻美，或如盤

雲，或似長虹，又或類龍蛇飛舞，故鑄器亦仿效之也。篆紋絕跡，有鱗紋

圖二。回紋。圖二二等出現。凡此均本期紋續習見之定式。大抵本期之

器已脫去神話傳統之束縛，而有自由奔放之精神，然自嗜古者言之，

則不尤粗率。

新式期之器物於前期所有者中兩敵之類罕見，簋亦絕跡，有敦

盨諸器新出，而編鐘之制盛行。形制可分墮落式與精進式兩種。墮落

式沿前期之路線而益趨簡陋，多無紋續，其簡陋之極者幾與後來之

漢器無別，舊亦多誤為漢器。精進式則輕靈而多奇構，紋續刻鏤更淺。



細前期之粗花一變而為極工整之細花。發明印板之使用，器之紋績

多為同一印板之返復。

附注五

紋樣繁多，不主故常，與前二期之每成定

式大異其撰。其較習見者為蟠螭紋或蟠虬紋。

圖一三六及一三八

乃前期蟠螭

紋之精巧化也。有鑲嵌錯金之出現，有羽人飛獸之躍進，附麗於器體

之動物，多用寫實形而呈生動之氣韻。古器至此期儼若荒廢之園林

一經精靈之吹戲而突見奇花怒放。讀者如念及近年於山西李峪村

洛陽韓君墓、壽縣楚王墓所出之古器羣，

附注六

即可知余言之非誇誕

矣。此期之物近時海外學者多稱為「秦式」，命名雖云未當，然有疑曾受

斯基泰藝術之影響者，于事殊有可能。斯基泰文化春秋戰國之時曾

流布其影響于今蒙古北部，與中山燕趙諸國壤土相近。

杜氏壺圖九三

新式期器之翹楚也。實中山人所作。中山之俗古稱好康樂歌詠，

附注七

則其人蓋亦藝術的民族。是則外來影響蓋由中山人所介紹。又古稱

中山人為「白狄別種」，或者其即斯基泰人之混血人種耶。此事大有待

于地底之證據。然新式期之有墮落與精進二式固顯然也。綿延至于秦漢，隨青銅器時代之退禪，墮落式日趨于墮落而終至消亡，精進式則集中于鑑鏡而別構成文化之一環矣。

臣上時期之分，除第一期外，均有其堅實之根據，而事且出于自然。蓋余之法乃先讓銘辭史實，自述其年代，年代既明，形制與紋續遂自呈其條貫也。形制與紋續如是，即銘辭之文章與字體亦莫不如是。大抵勒古期之銘，其文簡約，其字謹嚴，開放期之銘，文多長篇大作，字體漸舒散而多以任意出之，新式期亦有精進與墮落二式，精進者文多用韻，字多有意求工，開後世碑銘文體與文字美術之先河，墮落者則物勒工名之類也。諸項之關係大抵平行，然亦偶有錯見者，如末期之楚王禽志鼎，圖四其形制與紋續為精進式，而銘辭字跡則墮落式也。又其時代之相禪亦非如刀截斧斷決然而判然者，大抵穆恭懿孝為第二第三期間之推移期，春秋中葉為第三第四期間之推移期，其或

屬前屬後。視其時代色彩之濃淡為準則。

更有進者。形制、紋績、文字之三者均當作個別之專論。方能藏事。而尤以形制論為非從個別入手不為工。蓋後二者通于各器物。多有一般之傾向。而形制則器類繁多。各類各有其獨立之系統也。今暫以鐘鼎二類為例。以示其大凡。

殷人無鐘。鐘乃周人所造。大率起于第二期之末造。然其形制實有所本。即古器中昔人所稱為鐸者也。附注其形狀與鐘相同。而小。器之

古者口向上。有柄執而鳴之。有銘者多僅一二字。而刻于柄。有紋者多用預餘紋。器本無自名。亦無自注其年代者。然可知其必為鐸。且必為商器。蓋其器之演進入第四期於徐越諸國。有所謂句鐸者。在也。圖八

句鐸即鐸之音變。

附注

而越器之姑馮句鐸言鑄商句鐸。猶後人言胡

弓洋琴。足証鐸實商制也。蓋商人文化多為徐人所保。越又受徐人之影響。故其器制。亡于中原者。而存于化外。徐人之句鐸。又自名為征盛。

徐謫 別有器名為鉦鐃者。鉦，是又鉦鐃為一之証。蓋鐃之始以木竹為

尹鉦。其聲畢蜀，故呼之為鐃為鐃。後以金為之，其聲丁寧，故舊文獻中即

呼之為丁寧。附注而器銘則書之為鉦，成土若鉦鐃，其後更簡稱為鉦也。

此鉦鐃本身之演進，形制固不無差異。古鐃形較短，徐越之器形較長，紋續銘體亦迥有時代之別，然其一脈相承之跡不能掩也。

古器亦有自銘為鐃者。文曰：「傳卣乍寶鐃，其萬年永寶用。」存一，上五，研一一。

臣銘辭字體觀之，固是周器，而銘則倒刻，所謂周因于殷，有所損益也。

周人之鐃亦即殷鐃之倒耳。周人因殷鐃而大之，大則不能舉，於是昔

之柄者今乃成為角，昔之仰持者今乃成為倒懸矣。鐃既倒懸，因有長

角突出，故不能不於角之中央近舞處設為幹旋以側懸之。此幹旋亦

非周人之創制，蓋古鐃有於柄之中央處設橫穿者，揆其意蓋以備擊

鐃之物之貫繫，兼備掛置。此鐃柄之橫穿即幹旋之前身矣。

較鐘稍後起者為鐃，鐃乃鐘上附之合體也。注十鐃上鐘之異在鐘

有甬而鑄用紐。鐘枚長而鑄枚淺。鐘銑侈而鑄銑弇。鐘于甬而鑄于平。鑄僅第三期之物。入第四期與鐘合而為一。故如秦公鐘、宋公戌鐘、沈兒鐘、儼兒鐘、許子鐘等形均是鑄而自銘為鐘。注十又如者丐鐘、子璋鐘、厲氏鐘等雖銑侈于甬如有甬之鐘。而枚淺用紐則如鑄。蓋鐘之形制至第四期而大變矣。故第三期以後無甬鐘。第四期以前無紐鐘。有之者乃偽器也。注十三鐘較晚出。第四期中無墮落式可言。

其次論鼎。鼎之為物蓋導源于陶器之鬲。其通狀為圓體二耳三足。勃古期之鼎口微斂。腹弛。耳在鼎沿直上。足為直立之圓柱形而較高。以全器之多於全身施目雷紋及三豨餘紋。豨餘各含一足而鼓出。故器體分為三股。此即鬲之三款足之演化。甚顯著也。此時期之器可以獻侯鼎圖一及孟鼎圖五為標準。開放期之器則口弛而腹稍斂。耳有附于鼎外者。足較低。彎曲作勢而呈馬蹄形。克鼎圖二十六爾攸圖十二其標準也。鼎之新式期其墮落與精進二式之分最為顯著。墮落式沿第

三期之路線而前進，口愈弛，腹愈欽，器愈淺，足愈低，愈曲，多無紋，而有蓋。宋公廡鼎國三十八、大梁鼎等，其確例也。精進式則花樣絲多，難于概括。或與鑄相連而為鑄鼎國四十一，或與匚相連而為匚鼎，大抵樣式奇，花紋巧，耳附外，有蓋者多，蓋可却置。凡新式期之鼎，無論墮落式與精進式，大率耳附外而有蓋，此實為本期之一特徵。爾雅釋器云：「鬲，上謂之彝，附耳外謂之鉶。」此足証其成書之晚。又器物無自名為彝者，疑是秦漢人之新語也。鼎有體方而四足者，每自名為彝，此亦兩所演化。蓋鬲亦有四足者也。齊多第二期之物，三期以後罕見。有毛公旅鼎乃三期中葉之物，長方而刳角。李峪村所出有有蓋而呈寧蘭形者，政國一六六。韓君墓所出於橢圓有蓋之外，更於蓋上加飾如簪王冠。洛國二三一。大抵均彝之流派也。

一九三四年十一月廿五日夜，書至此輟筆。此外欲論之事項尚多，然以渾于種，人事不能盡情敘述，讀者諒之。

附注：

一、皋陶謨此語，余讀與古人有異，下文「藻、大粉、米、黼、黻，絺、繡以五采，彰施以五色，作服」，與作繪宗彝為對文。舊於下句亦失其讀。

二、隋書開皇十一年正月丁亥，以平陳所得古器多為祠宴，忘命毀之。又大金國志海陵正隆三年，詔毀平遼宋所得古器。馮子振序增廣鐘鼎篆韻，靖康北徙，器亦並遷，金計季年鐘鼎為出，示宮殿之玩，悉毀無餘。

三、窮曲原作「窮曲」，注云「一作窮」。案以作窮為是，蓋言窮則曲，故下文謂「以見極之敗也」。又呂氏春秋言鼎象象凡五，本文已引其三，餘二事並引之于此。富應覽雖謂「周鼎著饗，令馬履之，為其不陽也」。又凡呂覽所言象均解說其用意，如頭修謂「以言報更也，象一，為其理之通也」（意謂象能通人理），「窮曲」以見極之敗也。於第二期之紋續膚或有當，然如第三期四期則僅為單純之裝飾。

四、學名 *Zakkawa acuminata* Pl. 日本名為 *kayaki* 製器多用之。

五、印板之使用就秦公殷圖一及楚王禽志鼎圖四觀之，最為明瞭。

六、李峪村器於古銅精華可見其一部分。韓君墓器見洛陽故都古墓改，唯所收多

漢器，蓋有漢墓同時被發掘也。楚王墓器多藏安徽圖書館，其一部分見圖一。

七、呂氏先識中山之俗，以晝為夜，以夜繼日，男女切倚，固無休息。康樂歌謠好悲。

（康樂上依注似奪，添酒二字）

八、有中鐸、姆鐸等，羅振玉說為鏡，非是。

九、王國維說：古音習聲與畢聲同部，又習鐸雙聲字，疑鐸即鐸，見所著

古禮器說，說句鐸。收在雲堂叢刊中此說學者多不以為然，王氏於其觀堂集林中亦

未收入，蓋亦自信未堅。又鐸與鐸亦一而二，二而一者。

十、左傳宣四年：著于丁寧，晉語：戰以淳于丁寧，又吳語：鳴鐘鼓丁寧淳于，杜

預章注均云：丁寧鉦也。丁寧與征聲均疊韵字。

十一、近時唐蘭謂鐸之起源本自於搏拊。鄭康成注皋陶謠曰：搏拊，以韋為之，

裝之以楛，所以節樂。明堂位謂之拊搏，周礼大師謂之拊，樂記謂之拊鼓，



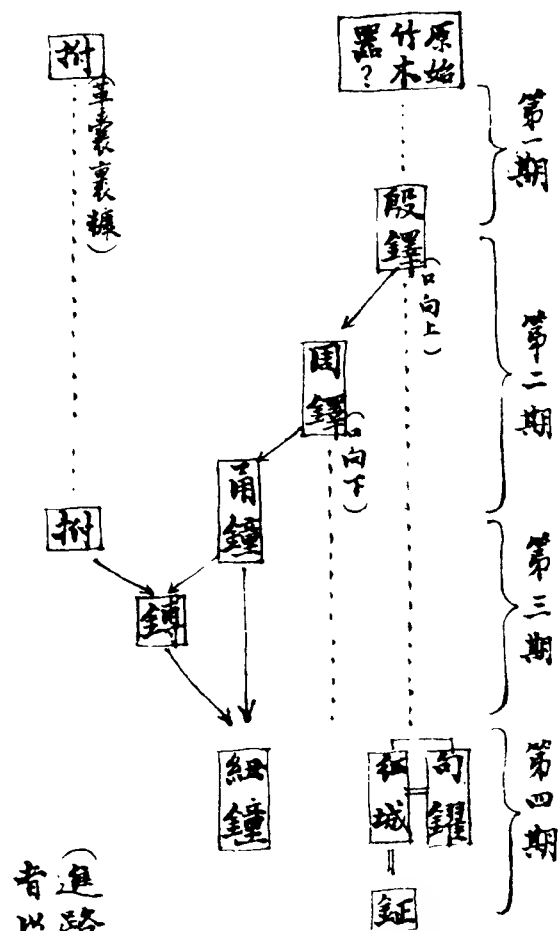
皆一物也。見所著古樂器小記。燕京學報。此以鐃音近搏拊，又以鐃音如蒙而推得之，這是。然鐃亦脫胎于鐘，乃明白之事實。

十二、此中沈兒鐘三九紐適墜，故于彝上僅存六孔。徐中舒以為無紐之鐘，謂孔之下端相連，可以繫繩。屬氏編鐘，周釋二頁，非是。

十三、雙玉鈇，蓋古金匱，著朱一鐘。文曰：真井叔作需鐘，用安賓。同人所著之周金文存亦系此文。文為積古所系一器同，乃妄入所仿刻。知其然者，安賓二字依鐘銘恆式當刻在鼓者，乃妄刻于右鼓，其意蓋將以係元，疑賓也。鐘乃紐鐘，本不偽，而井叔乃孝王時人，當時不應有此紐鐘。余初頗為所惑。後乃辨別其銘之偽刻。作此種惡劇者，不知存何心肝。形象學如一成立，於辨偽上可得一強有之根據，此即其一例。

十四、叔賁鐃與秦公鐘國二三六及二三八二圖均採自黃晟三古圖本，板本全同，初疑有一為誤。檢視別本，則二器亦如出自一範。蓋黃晟本以其形象相同，遂僅繪一圖以通用也。秦公鐘年代自宗以來久為懸案。其所言十有二公，自非子起算，

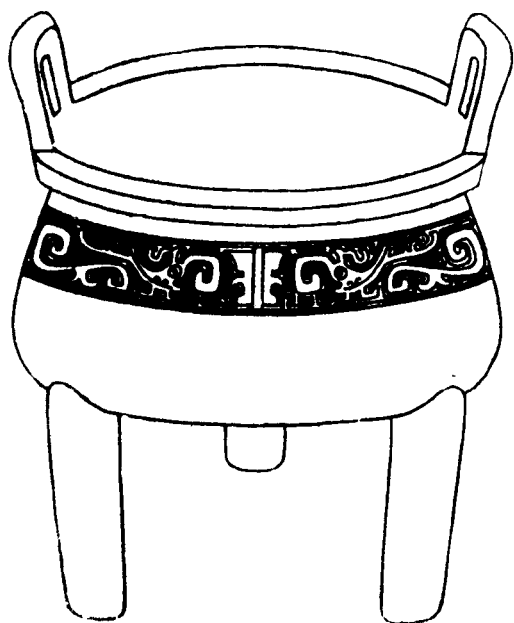
十五、上述鐘鐸之演進頗有穿插，今為豁目之便，別為圖以明之。



(進路中經過不明者以虛線表示之)

# 兩周金文辭大系圖編

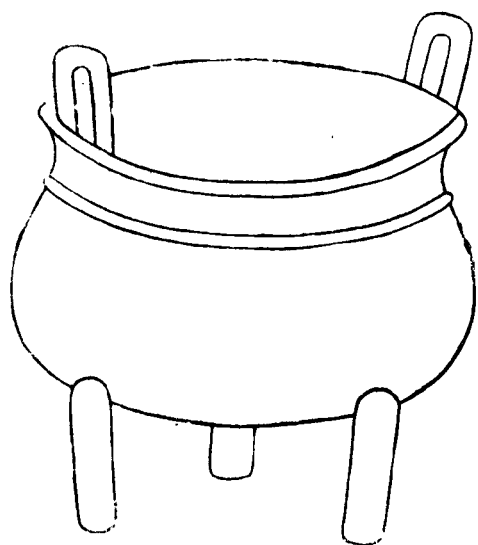
圖  
編



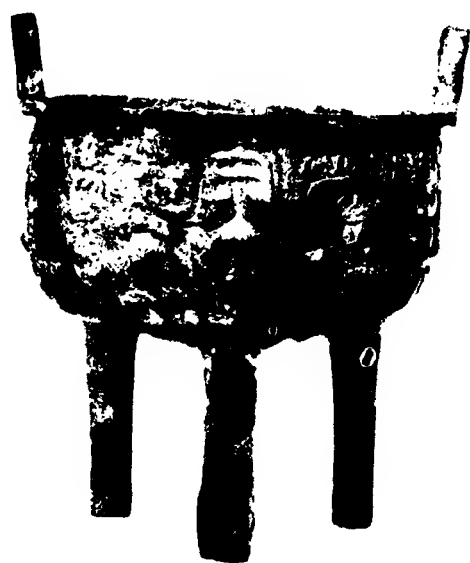
3  
師旅鼎



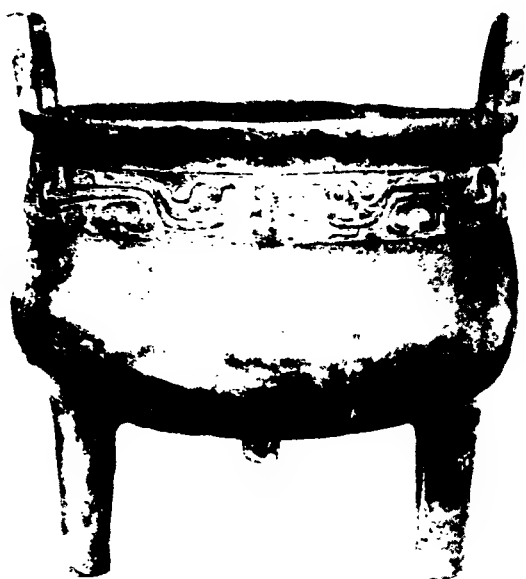
1  
蘇侯鼎



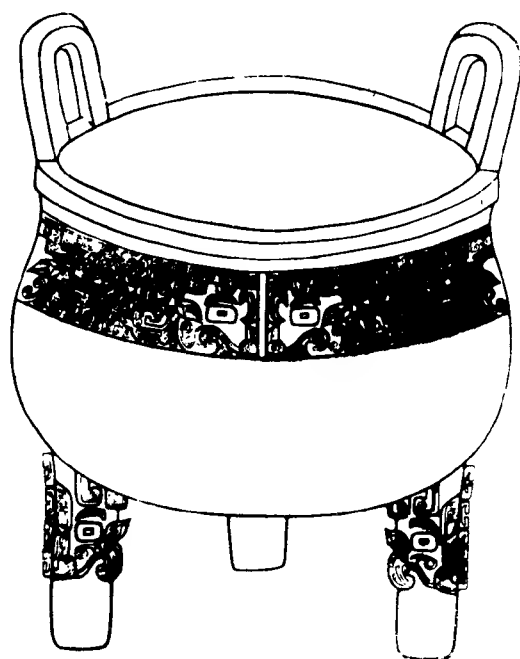
4  
定鼎



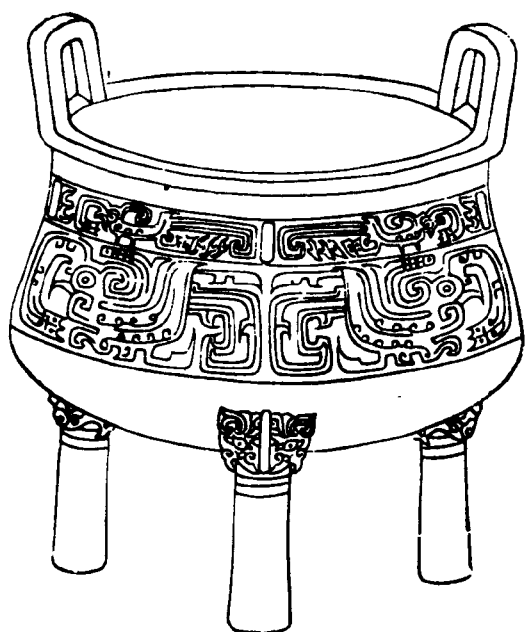
2  
匡侯旨鼎



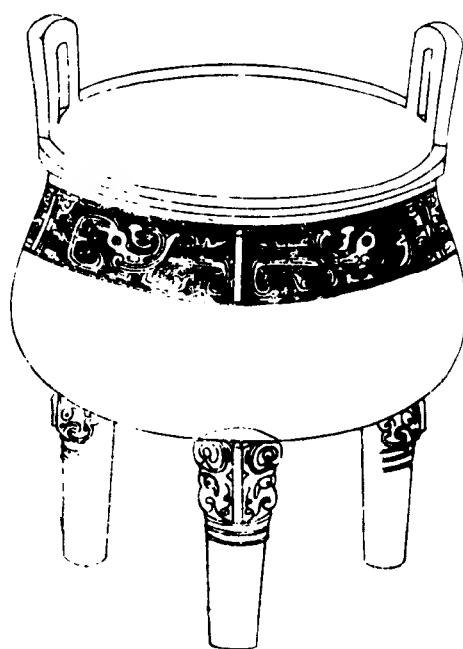
7  
豳鼎



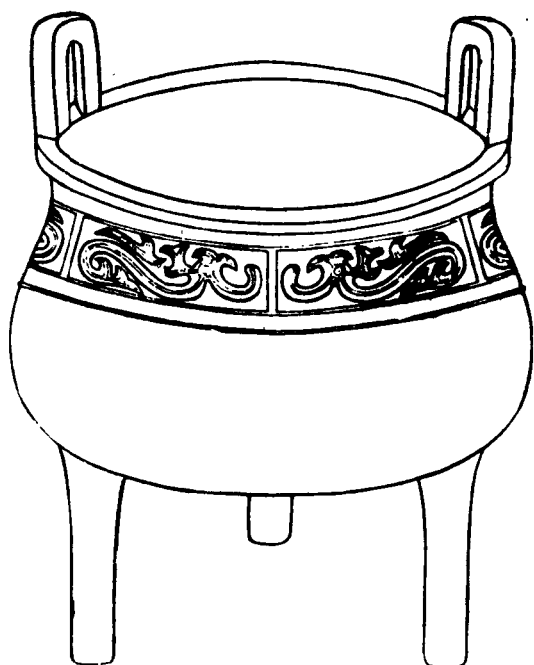
5  
大盂鼎



8  
師湯父鼎



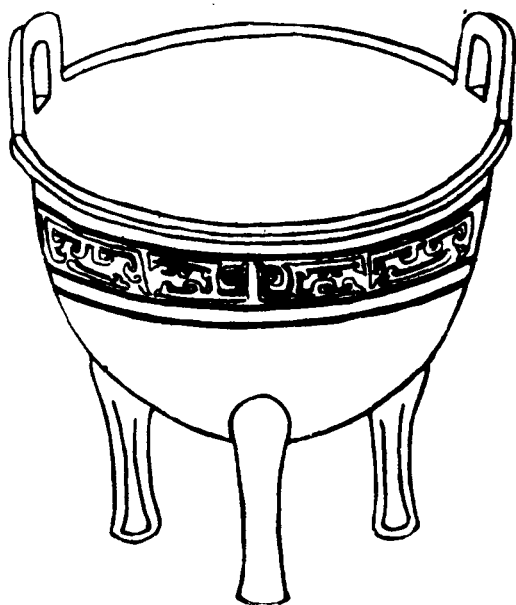
6  
庚嬴鼎



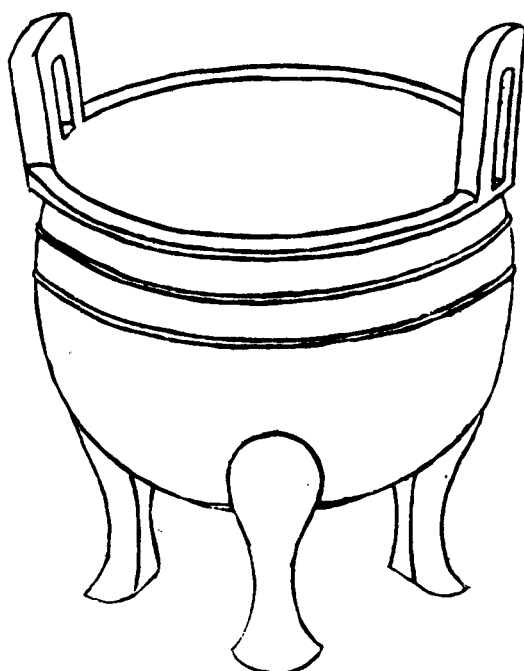
11  
師全父鼎



9  
史頌鼎



12  
康鼎



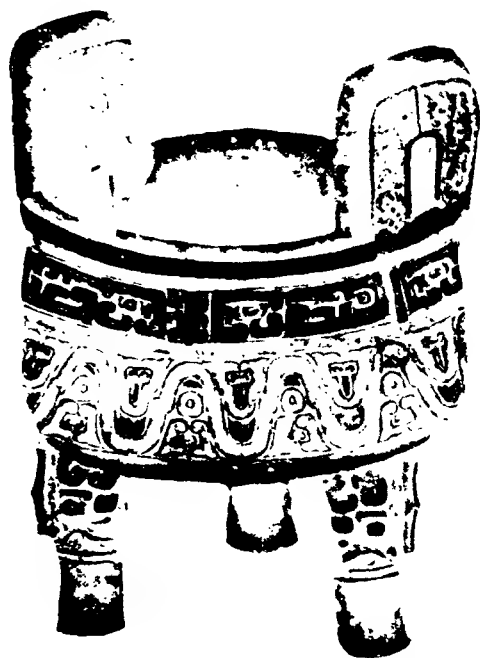
10  
頌鼎



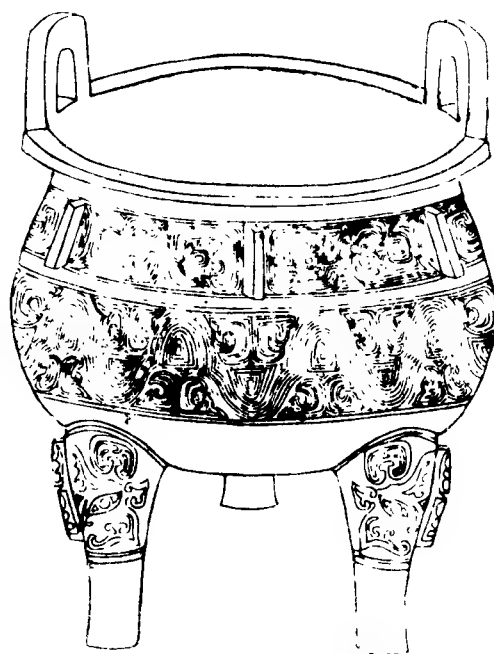
15  
伯晨鼎



13  
大鼎



16  
大克鼎



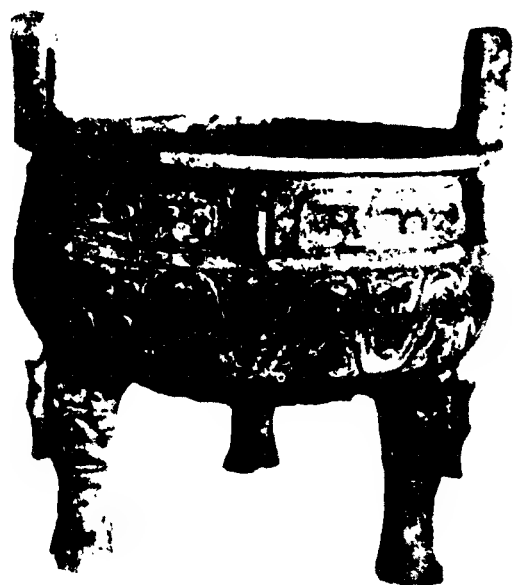
14  
成鼎



19  
小克鼎



17  
小克鼎



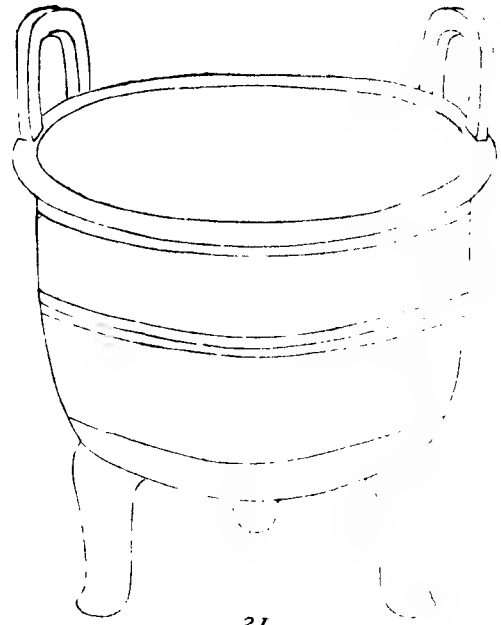
20  
小克鼎



18  
小克鼎



23  
毛公鼎



21  
散氏盘

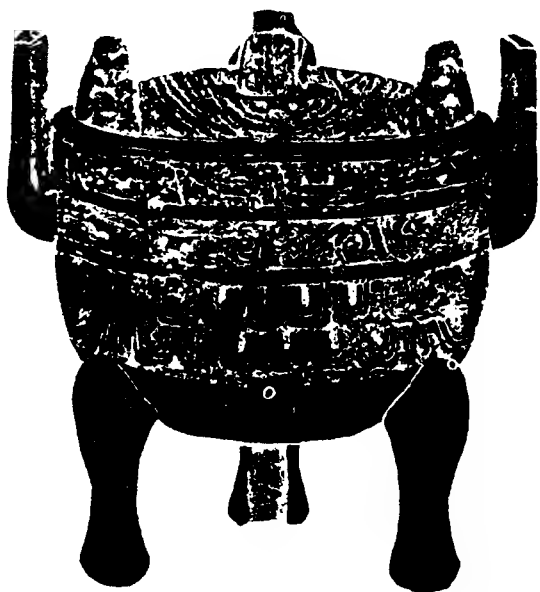


24  
无虫鼎

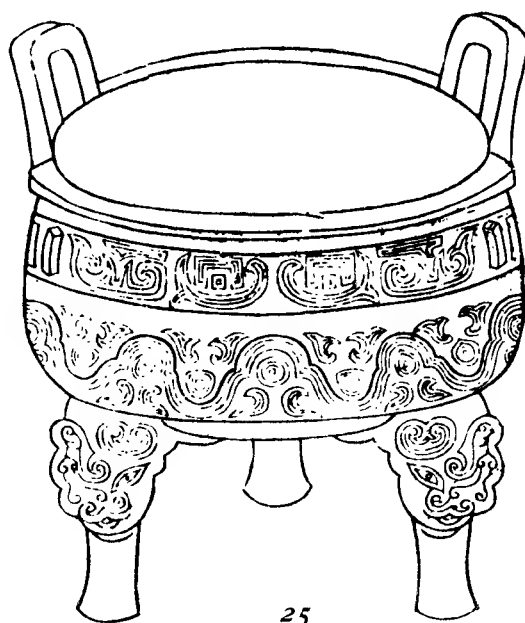


22  
鬲攸以鼎





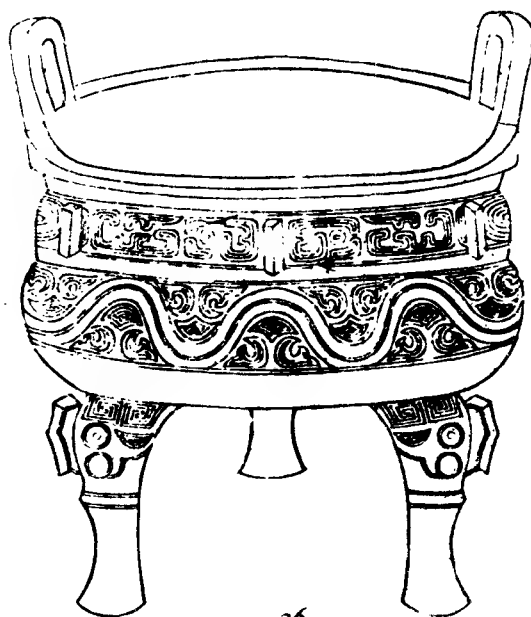
27  
杞伯每川鼎



25  
伯鄧父鼎



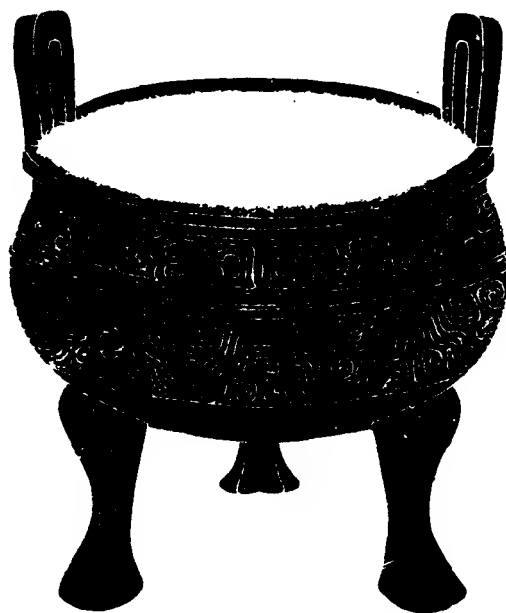
28  
饒文公鼎



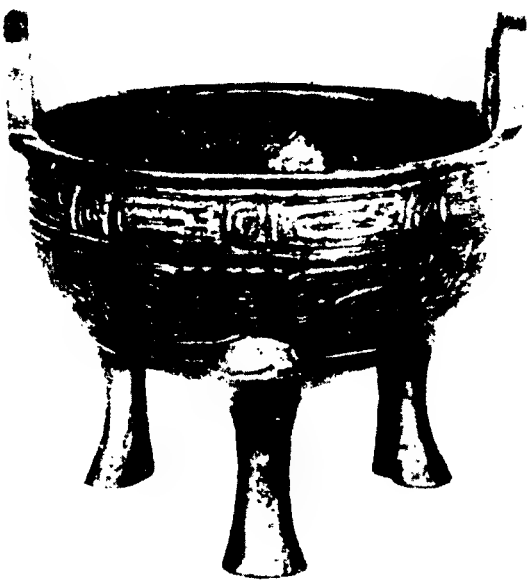
26  
若公誠鼎



31  
鄧伯氏鼎



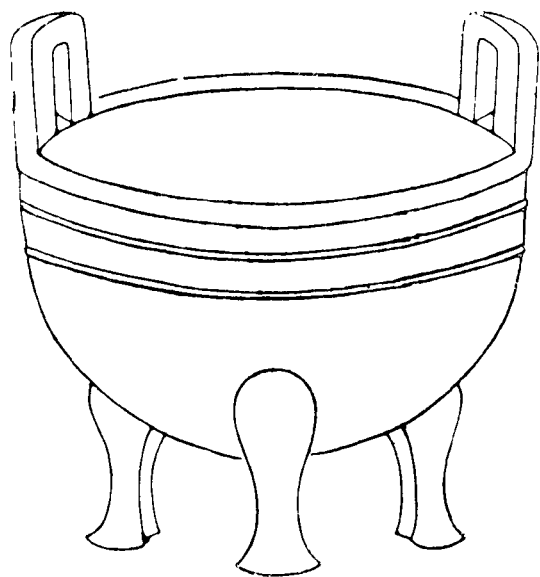
29  
饒文公鼎



32  
單鼎



30  
晉姜鼎



35  
軒衛妊鼎



33  
郭伯鼎



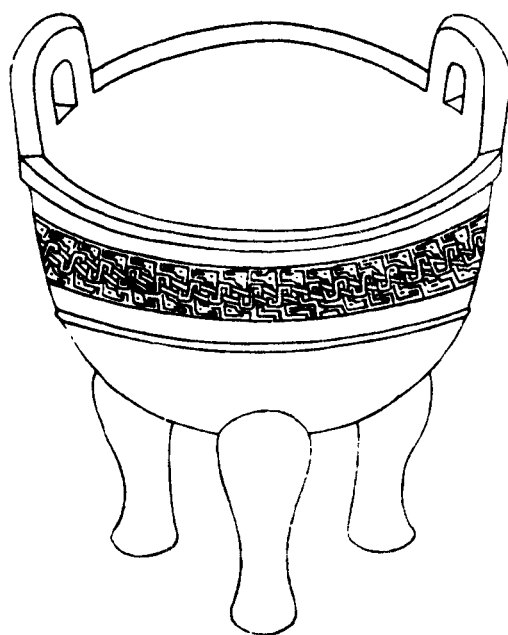
36  
戎叔朕鼎



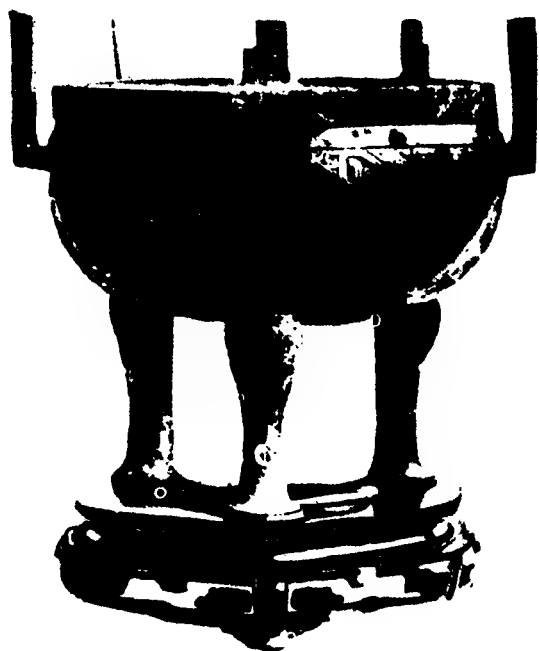
34  
蘇吉妊鼎



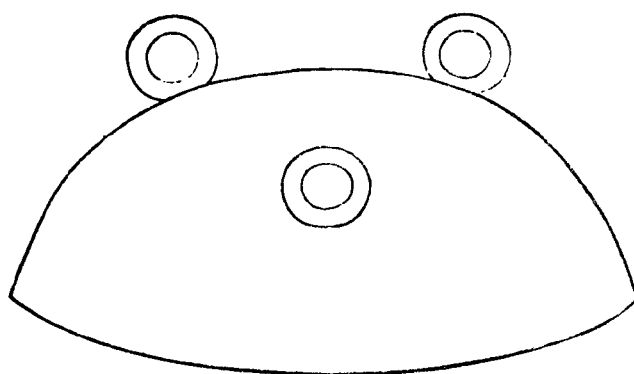
39  
罍兒鼎



37  
徐王鐘鼎



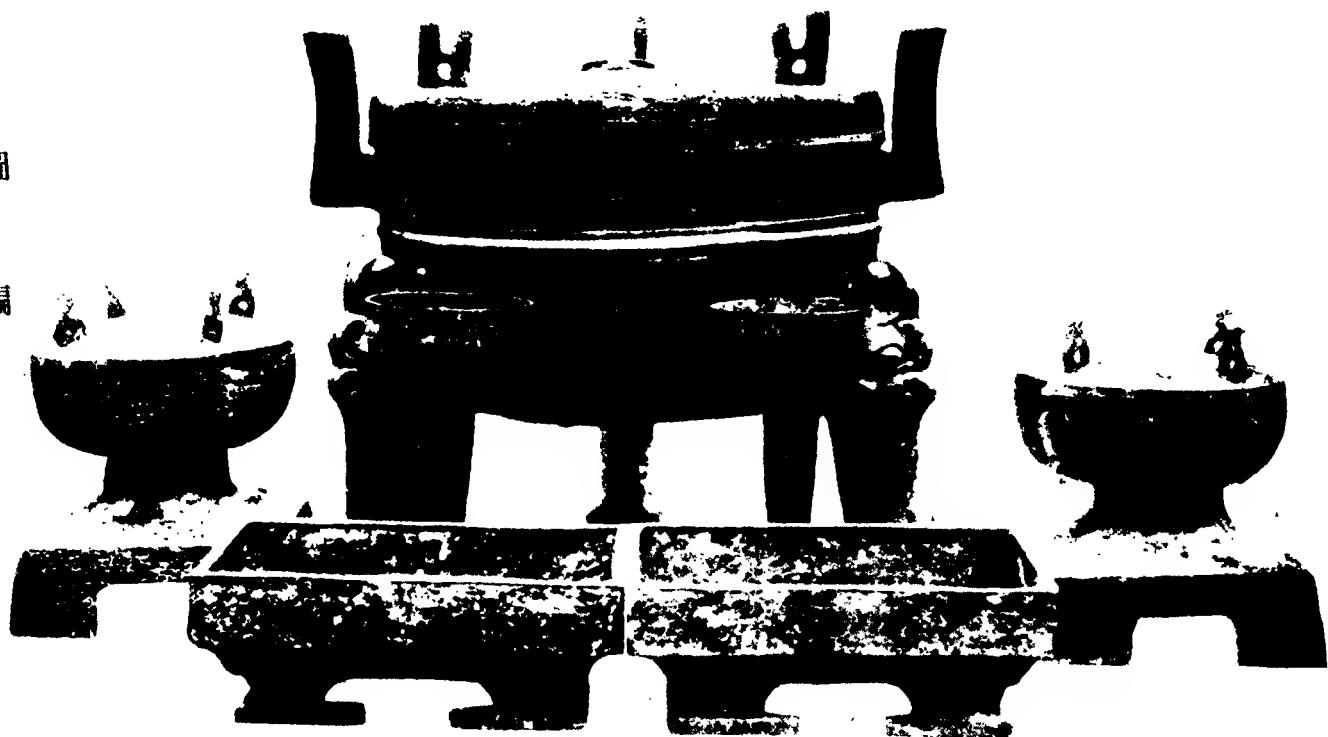
40  
齊侯鼎



38  
宋公鉶鼎

圖

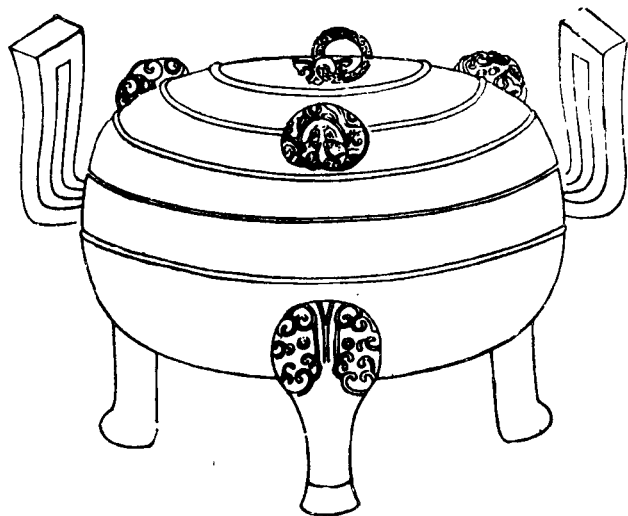
編



41

楚王禽孟鼎

六



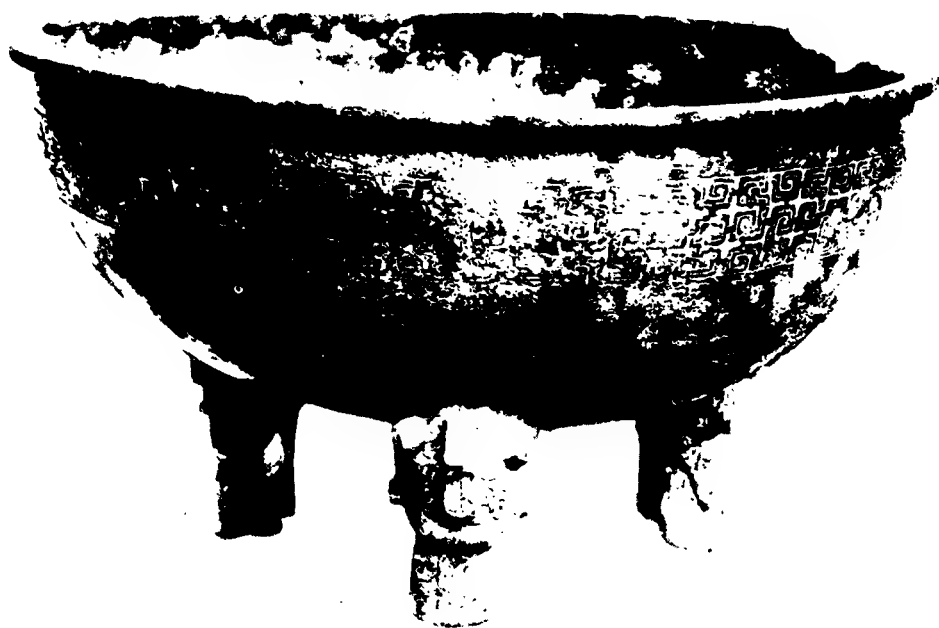
43

無吳鼎



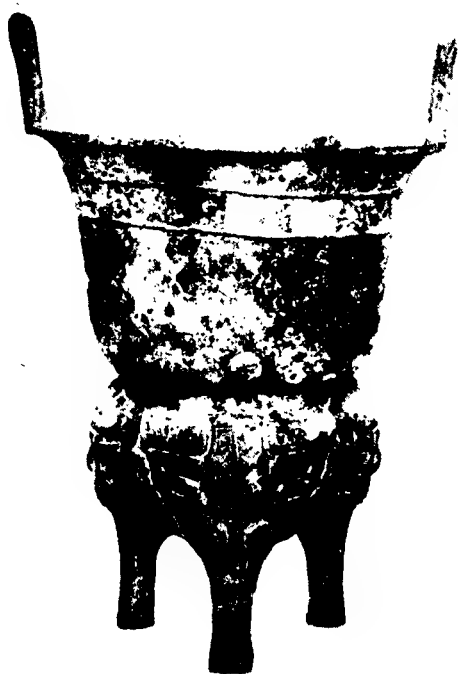
42

趙亥鼎



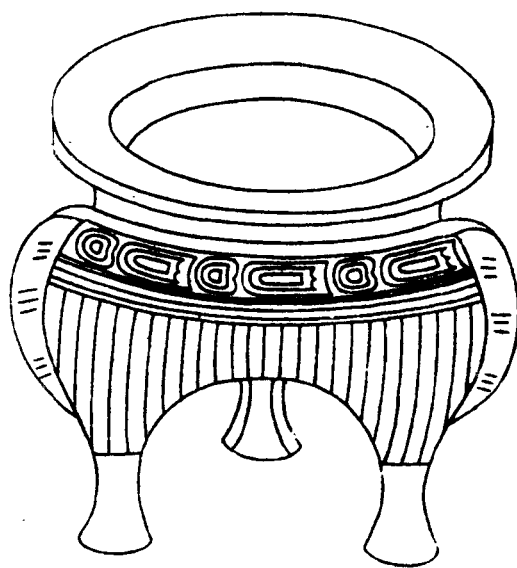
44

簋大史中鼎



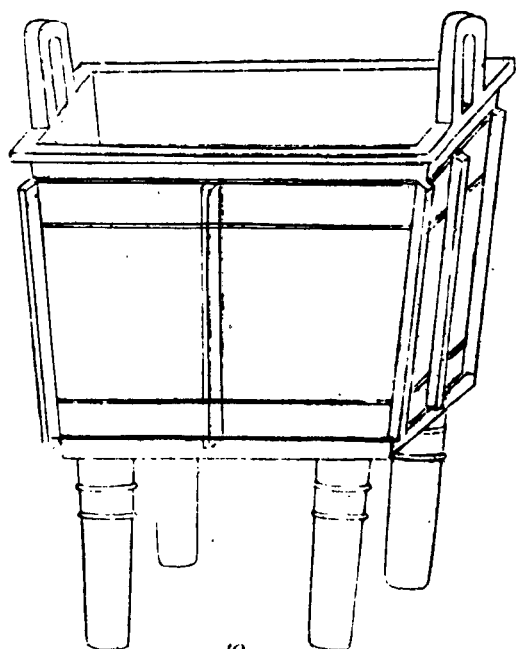
46

通鼎

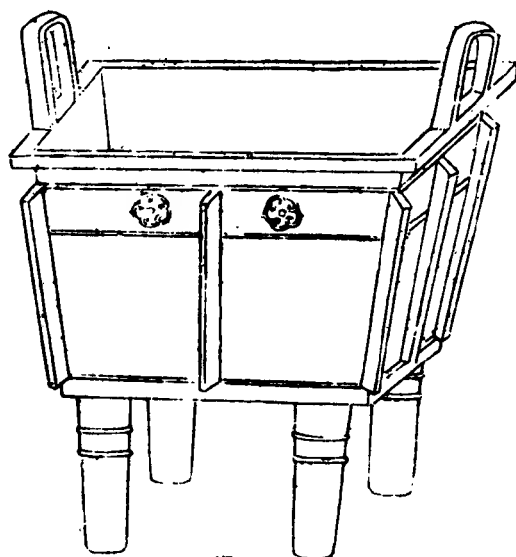


45

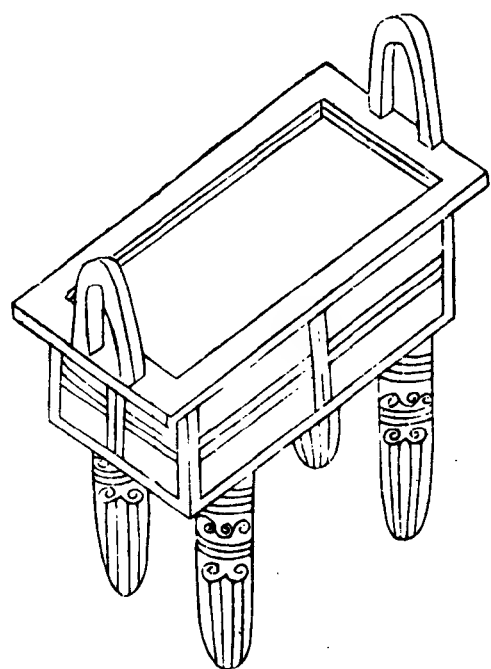
杜伯鼎



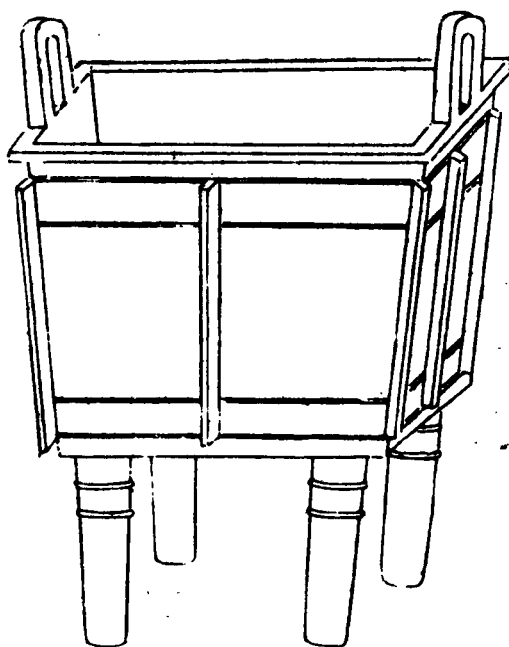
42  
中 齋



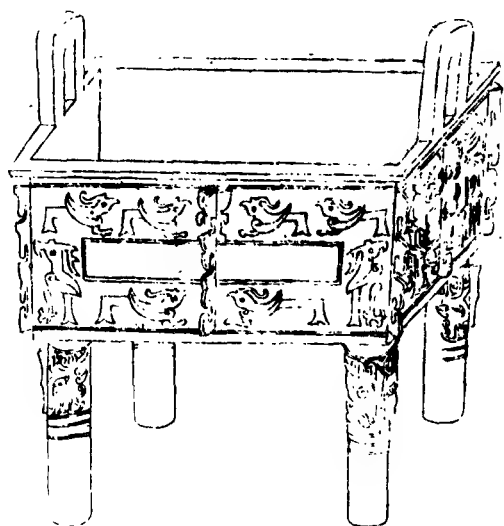
47  
中 齋



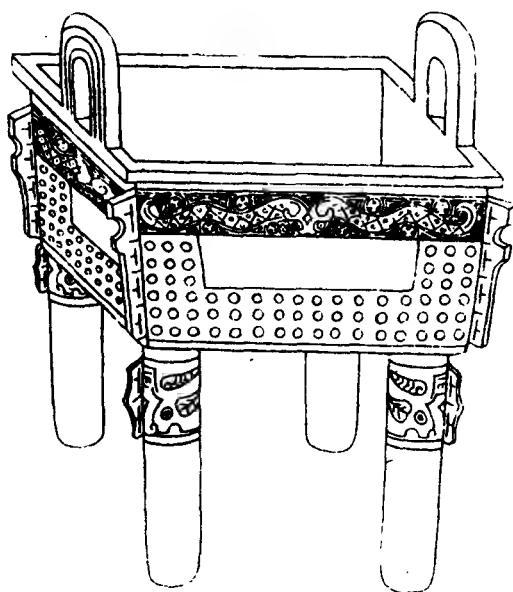
50  
厚 趙 齋



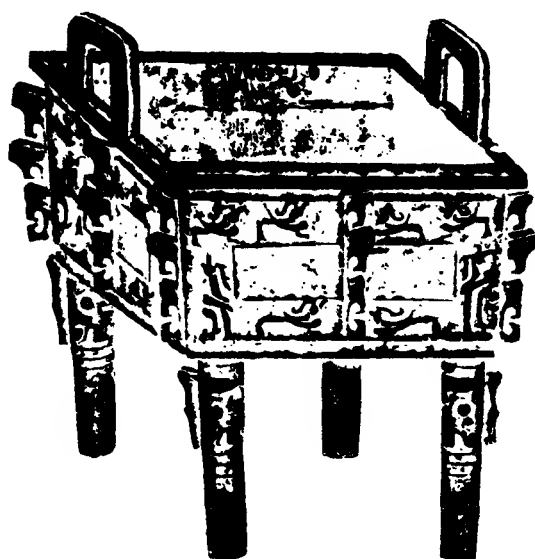
48  
中 齋



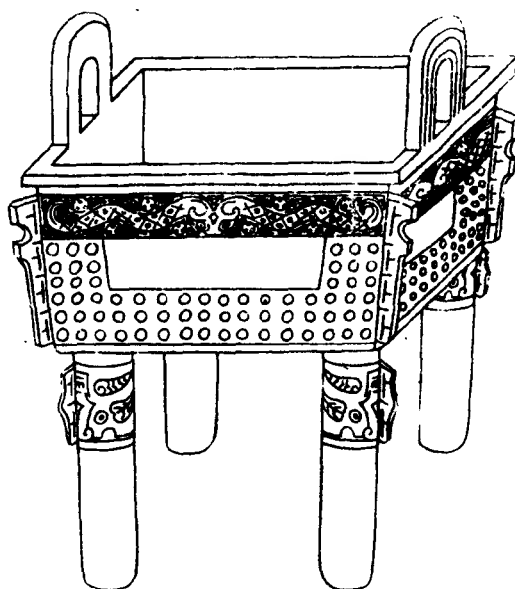
53  
鄂父簋



51  
大簋

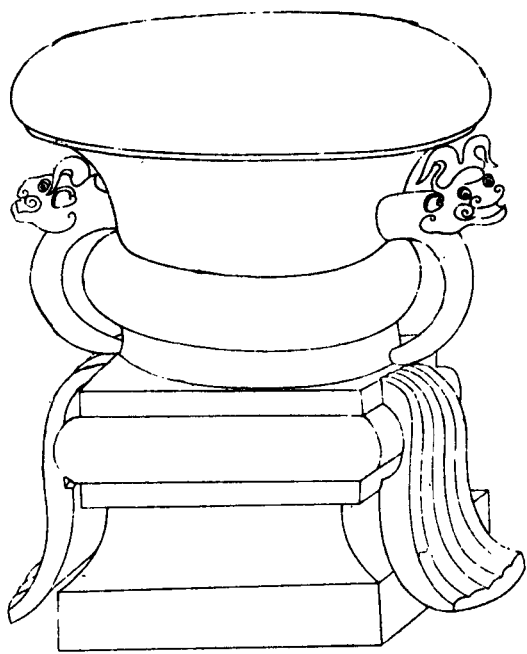


54  
鄂父簋



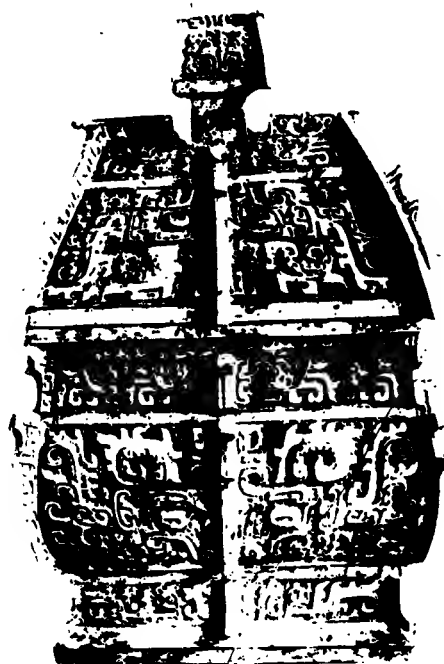
52  
大簋





57

明公殷



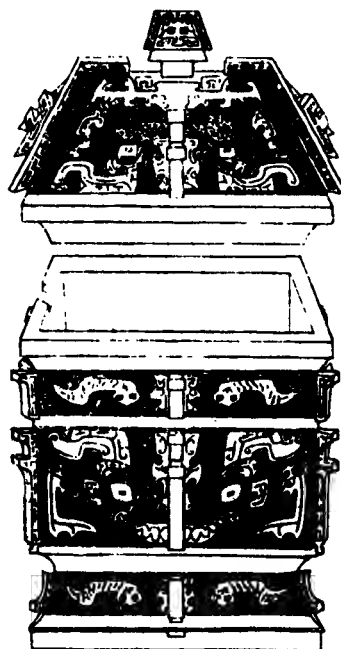
55

矢令彝



58

禽殷



56

麥彝



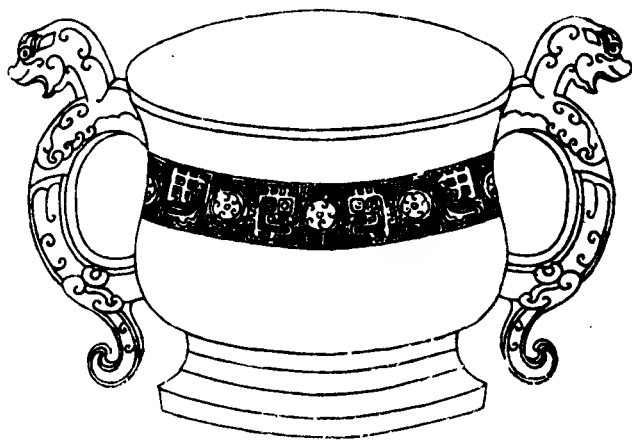
62  
鬲伯簋



59  
御正衡簋



63  
静簋



60  
賢簋



64 a  
競簋



61  
周公簋



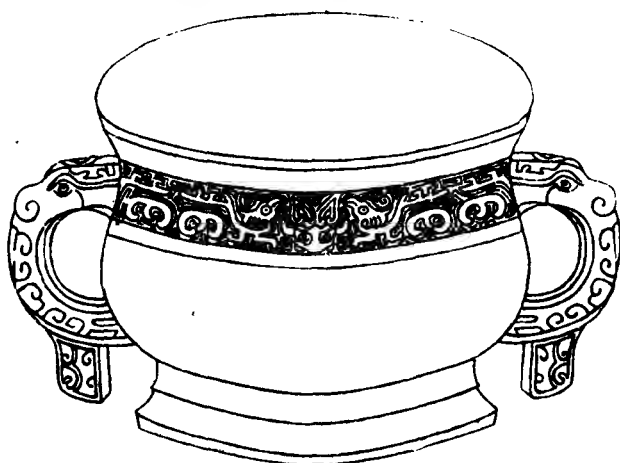
67  
格伯饒



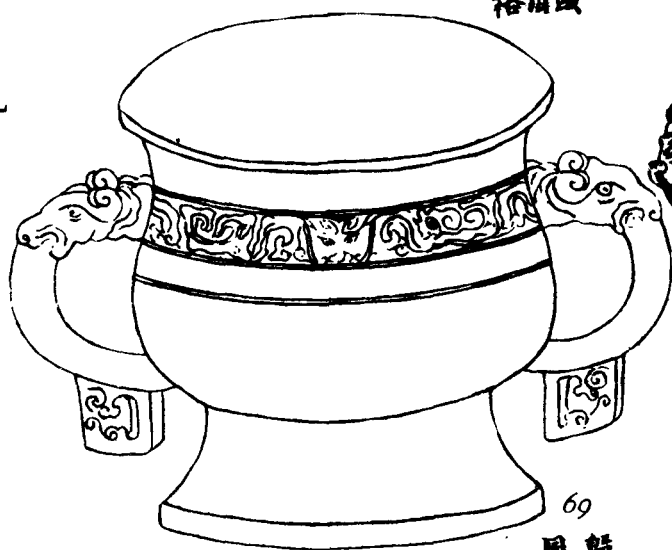
64 b



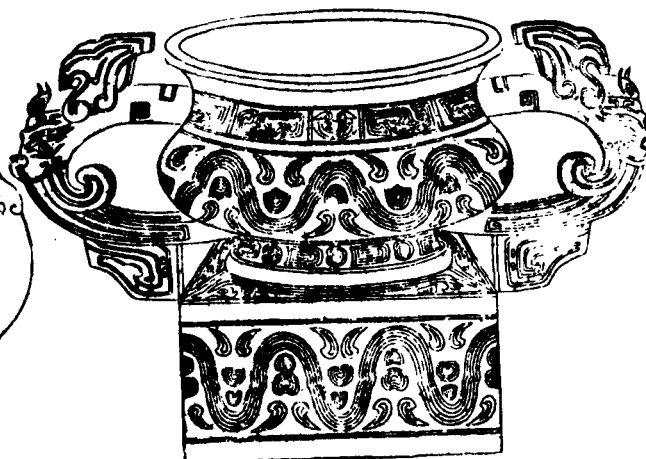
68  
格伯饒



65 縣虹饒



69  
同鼓



66  
拔鼓



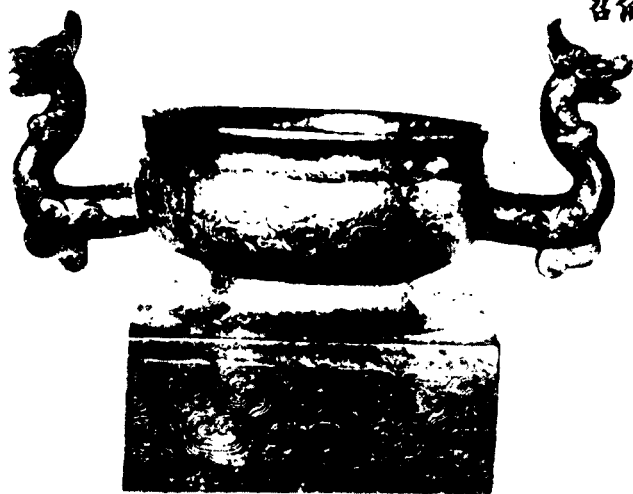
73  
滕虎殷



70  
汲父殷



71  
召卣殷



74  
陳庚午殷



72  
師敦殷



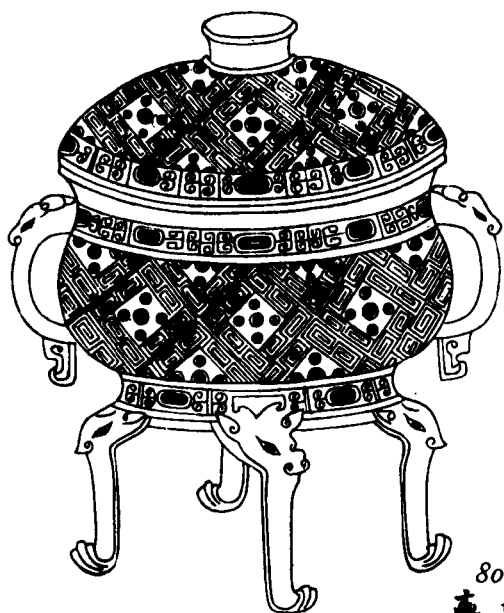
75 a  
矢令甗



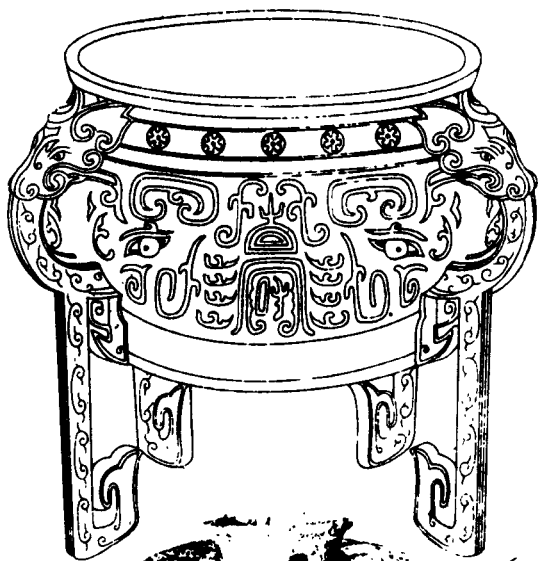
75 c



75 b



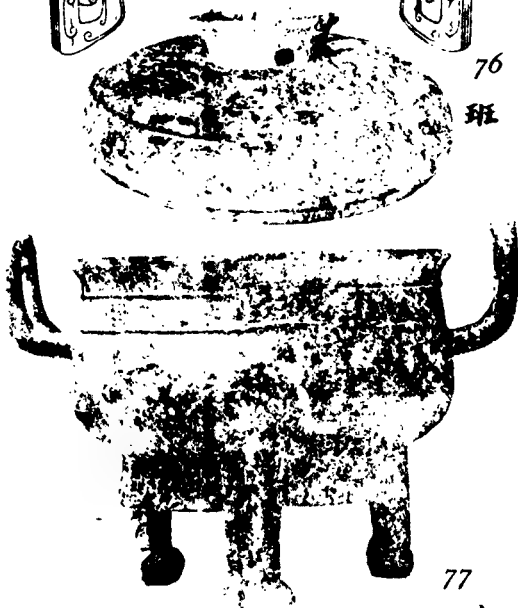
80  
簋



76  
班簋



78  
小臣諲簋



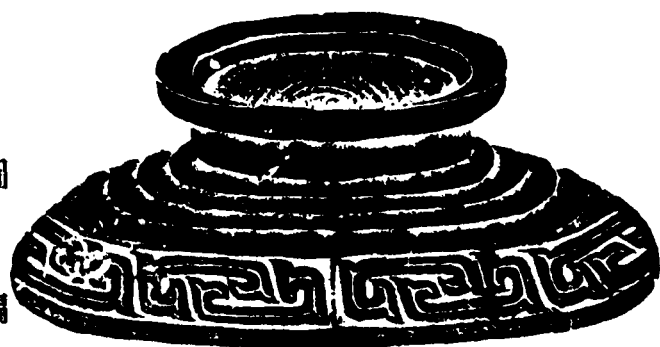
77  
小臣諲簋



79 b



79 a  
沈子簋



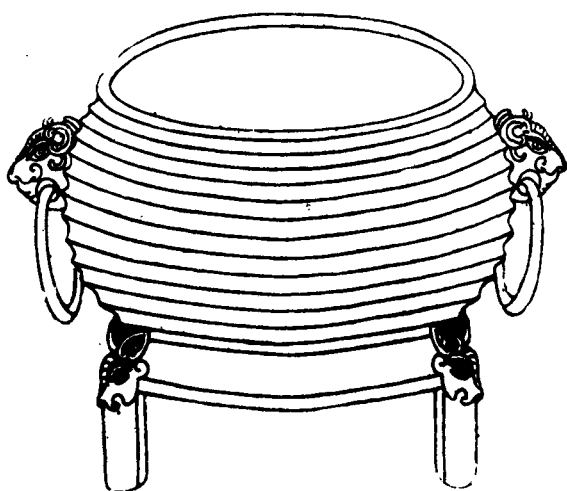
84 史頌殷



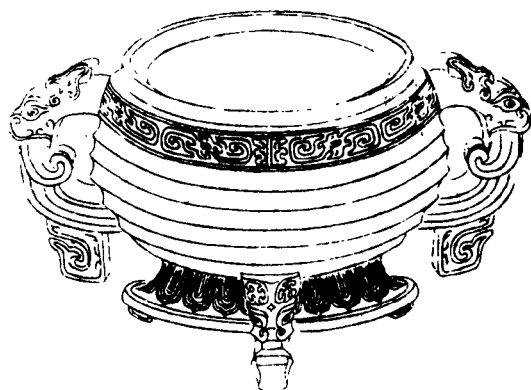
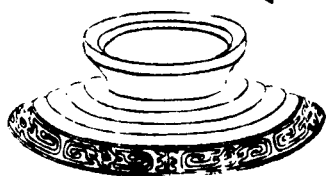
81  
己侯貉子殷



85 史頌殷



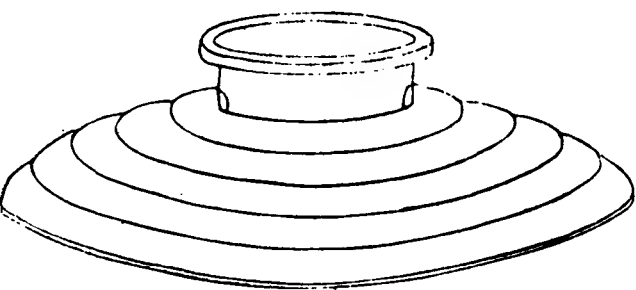
82 通殷



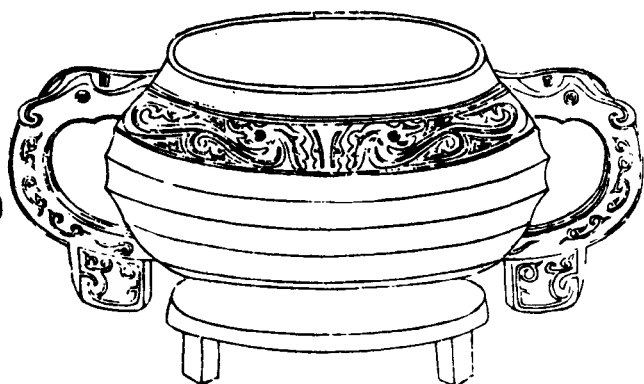
86  
頌殷



83  
柔殷



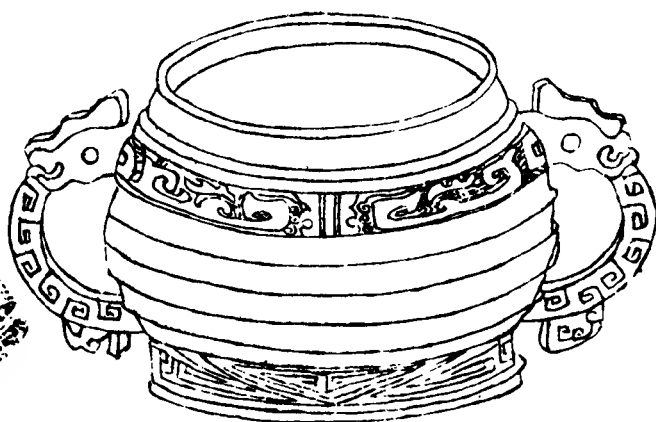
90  
師遽殷



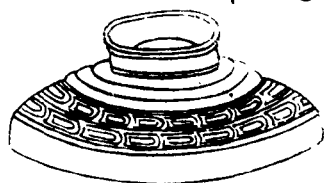
87 師毛父殷



91 卯殷



88  
走殷



92  
大殷

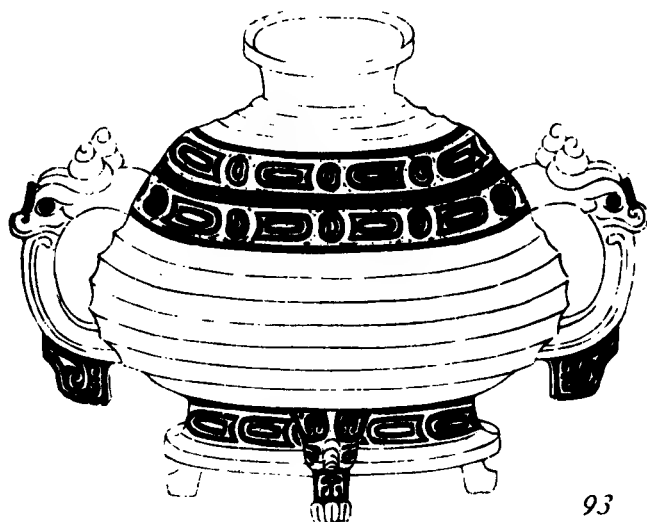


89  
晉姬殷





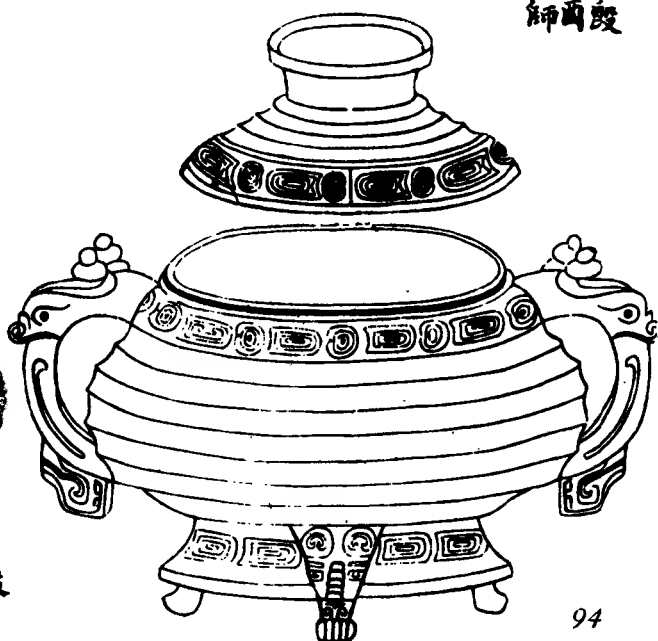
96  
殷貯殷



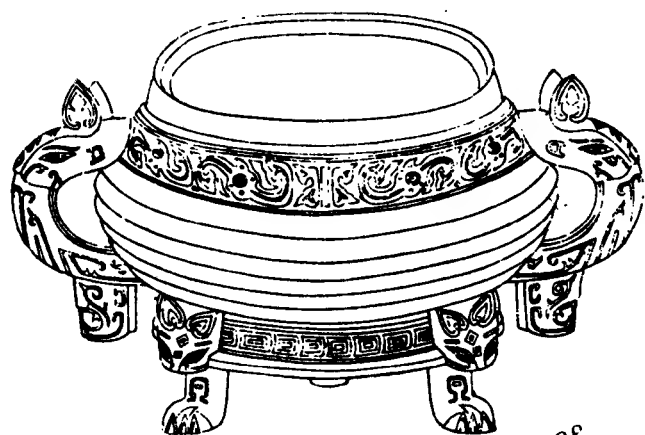
93  
師酉殷



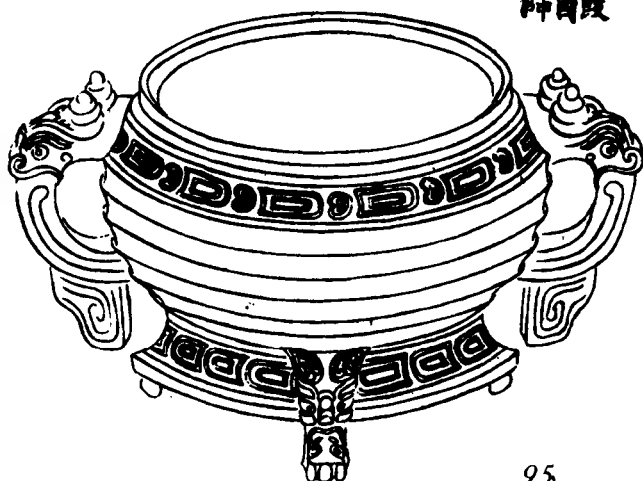
97  
不簋殷



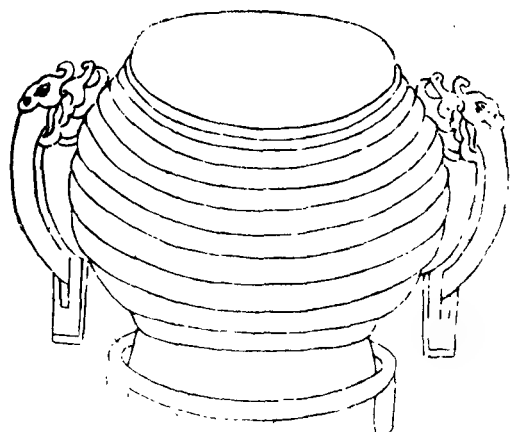
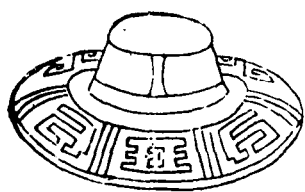
94  
師酉殷



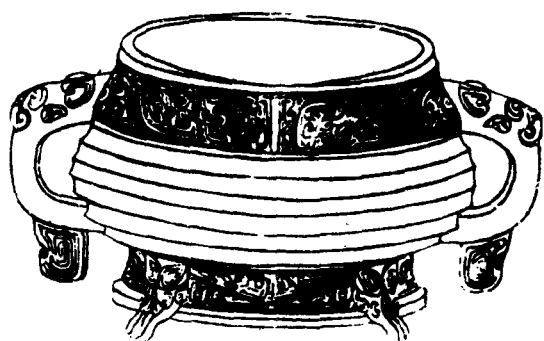
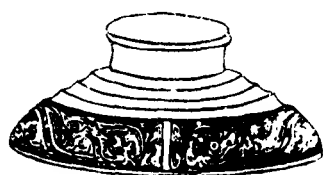
98  
敵殷



95  
師酉殷



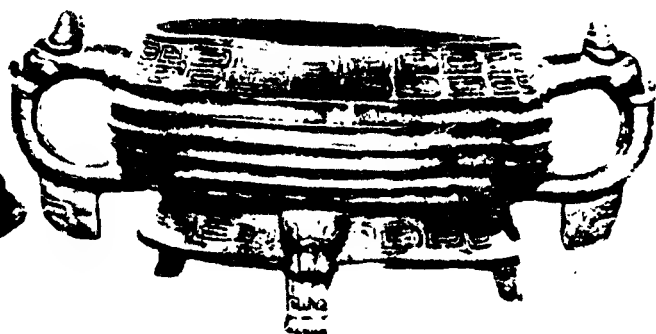
102 何殷



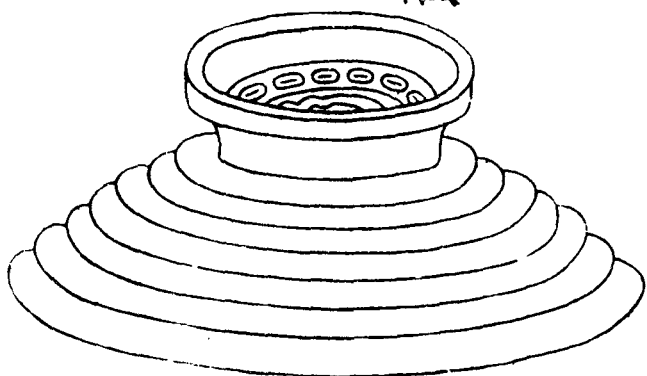
99 諫殷



103 無異殷

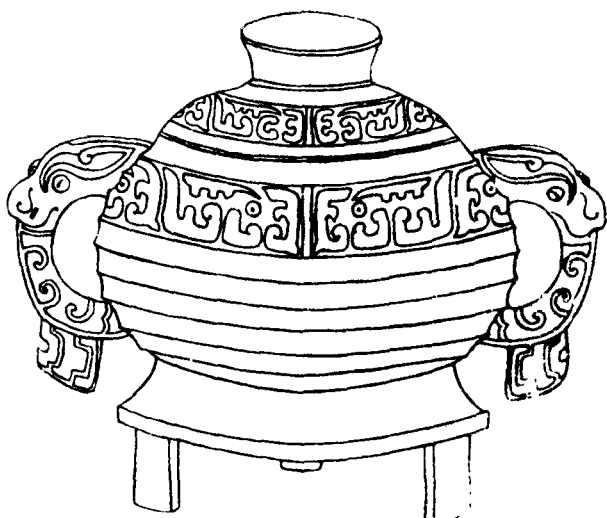


鄂侯殷



104

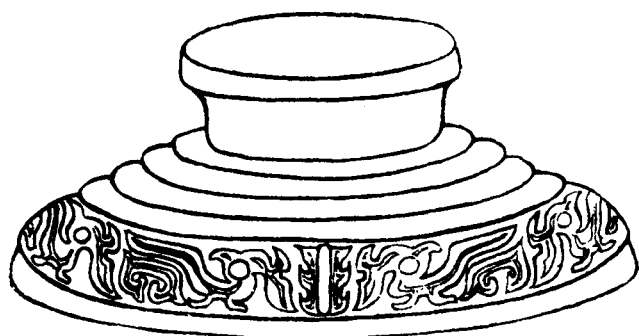
無異殷



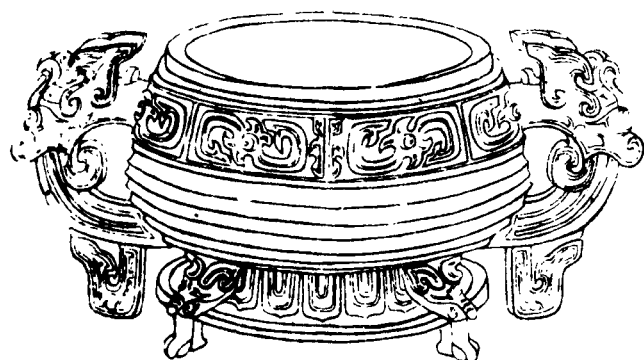
敵殷



105 a  
伊 殷



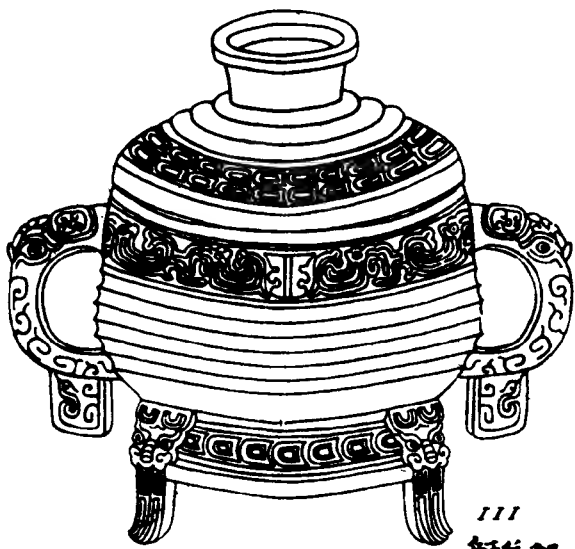
106  
番 生 殷



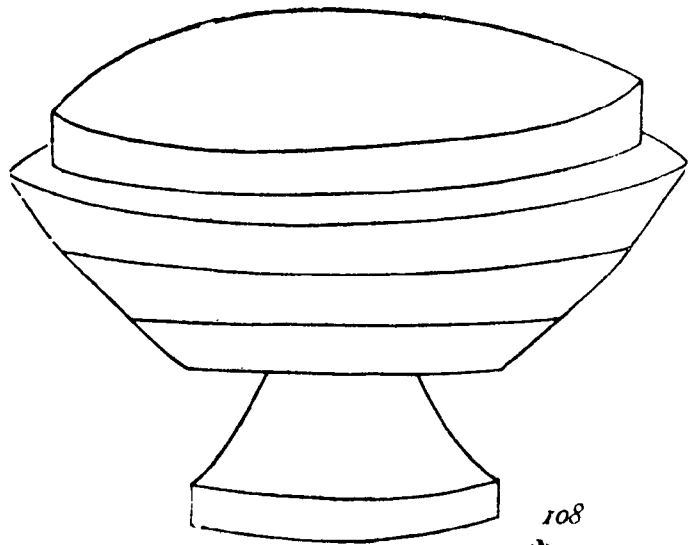
107  
師 案 殷



105 b



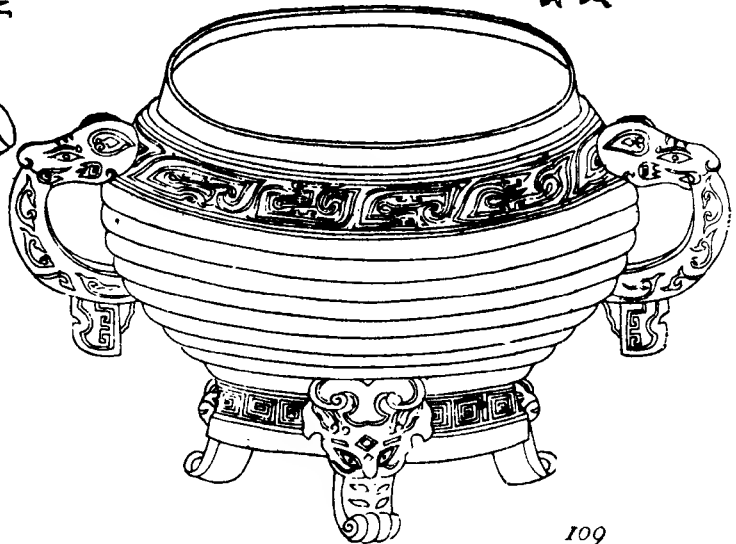
111  
師克殷二



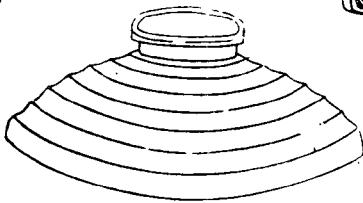
108  
載殷



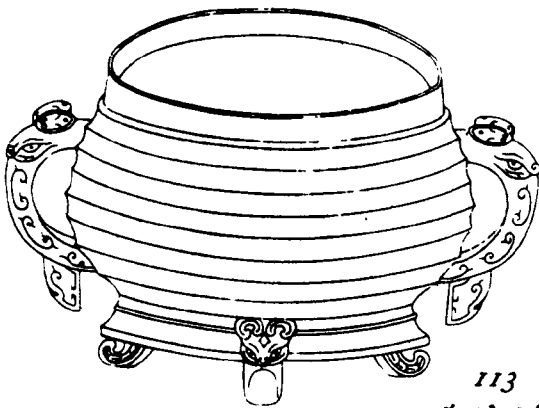
112  
宗婦殷



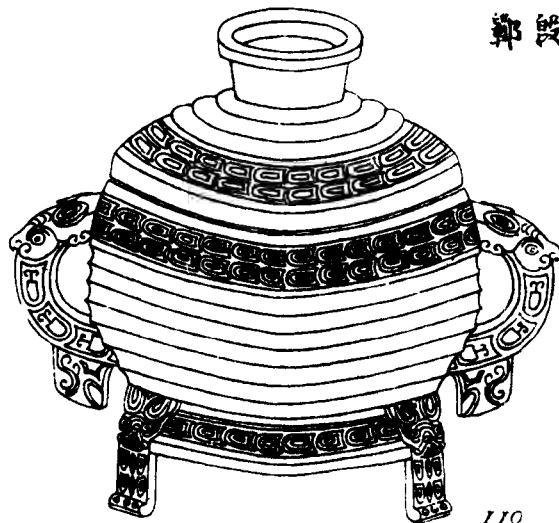
109  
鄭殷



113  
鄭統仲殷

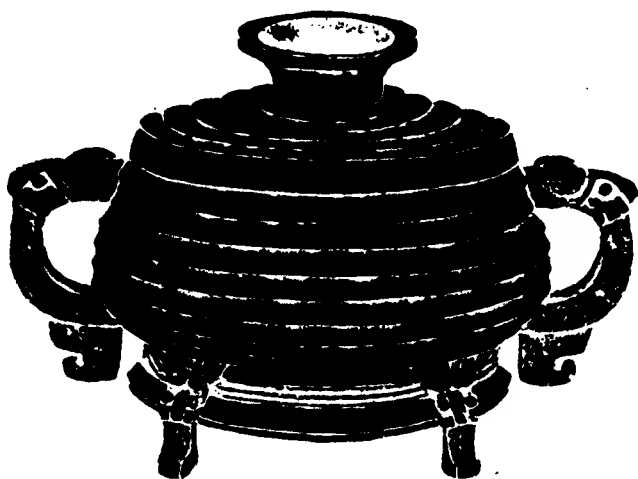


110  
師克殷一

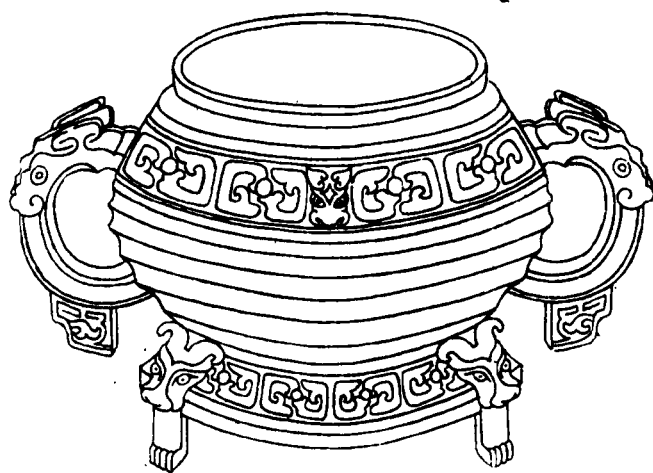




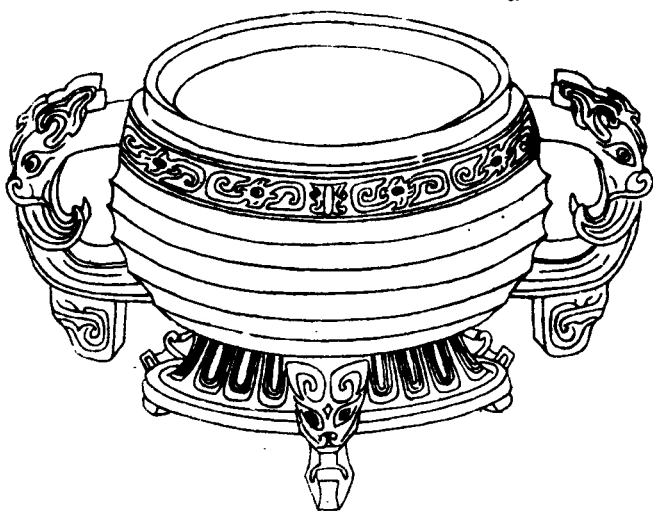
115 吳龍父殷



114 吳龍父殷



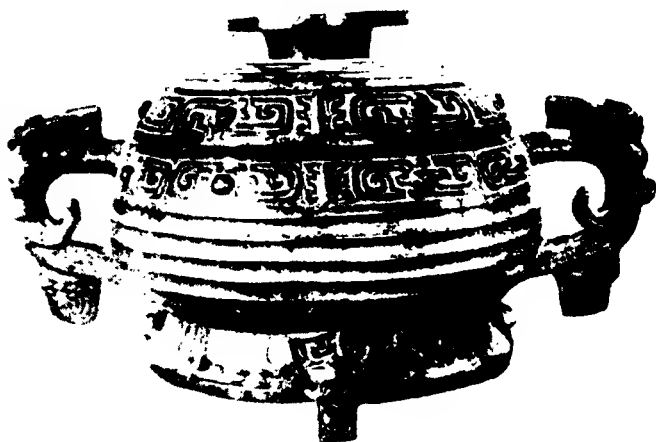
118 仲姬俞殷



116 甯季子組殷



119 孟姬姜殷



117 縣公子殷



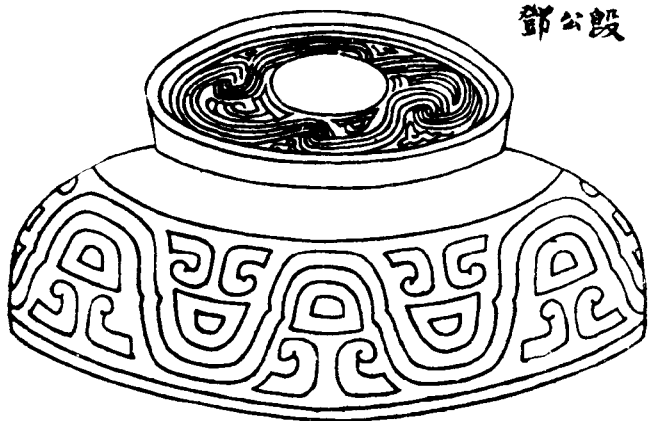
123  
滕虎𣪠



124  
虢姜𣪠



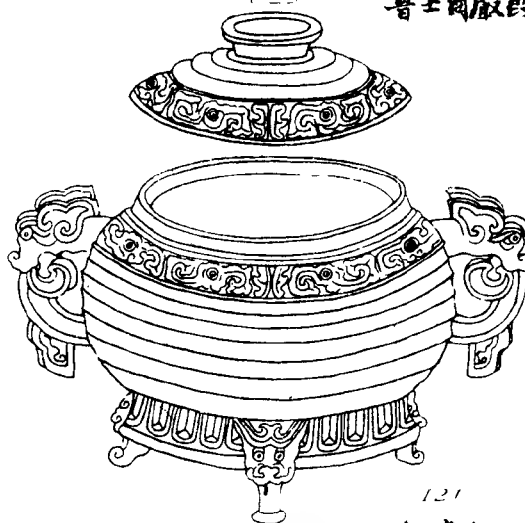
125  
鄧公𣪠



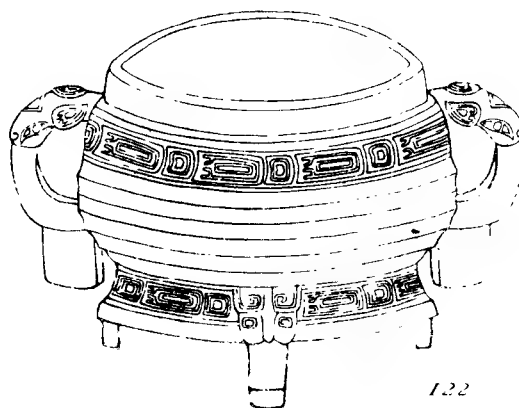
126  
陳賁𣪠



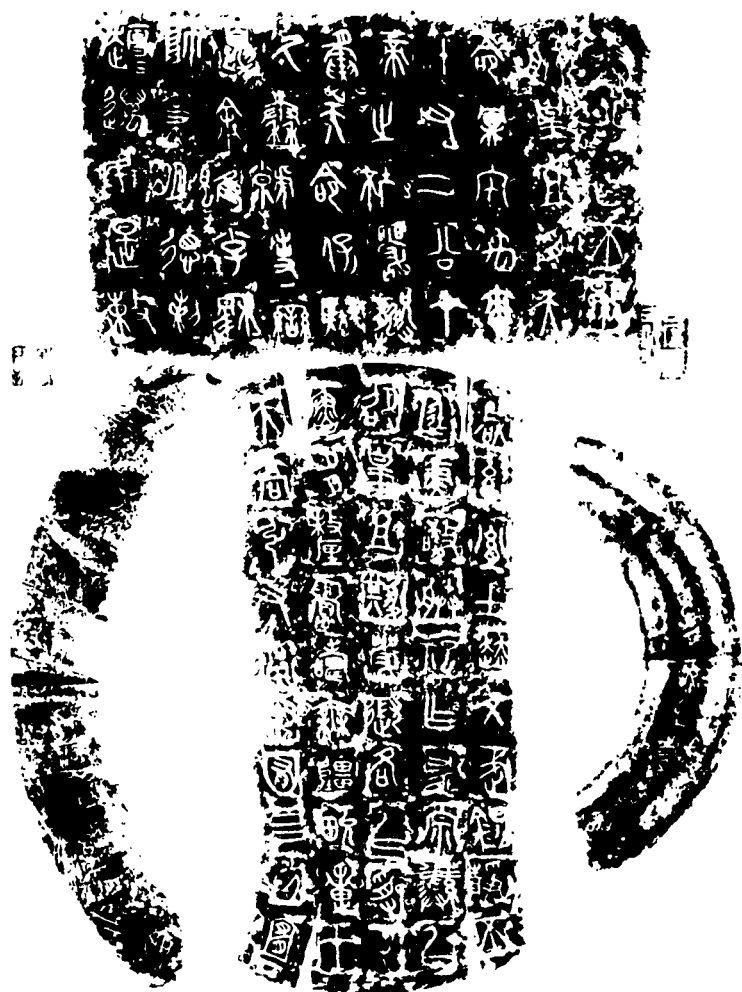
120  
魯士商𣪠

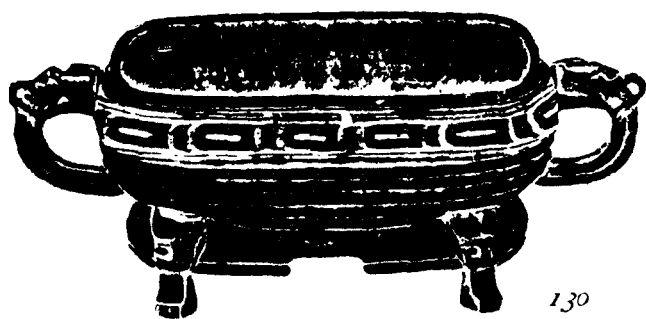


121  
邾遺𣪠



122  
蘇公𣪠

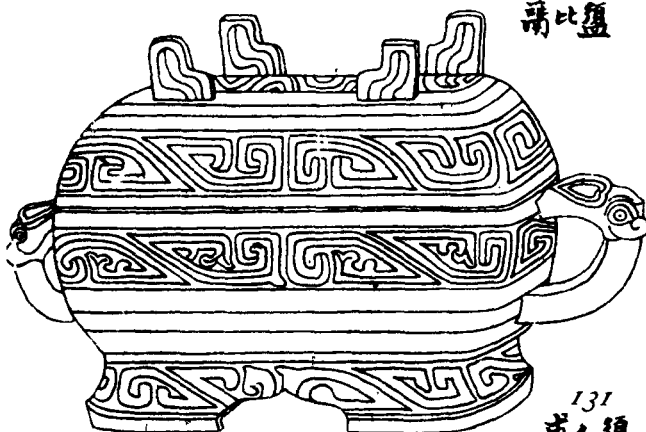




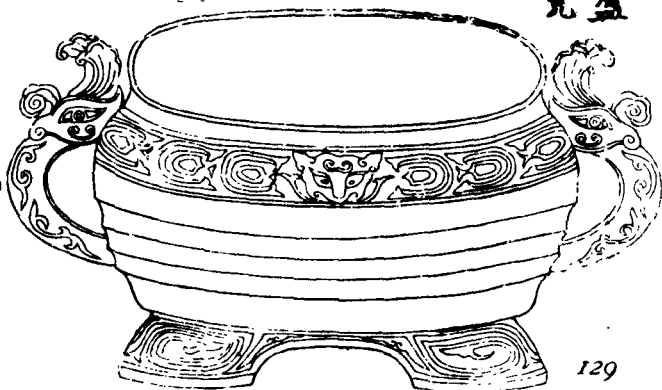
130  
甬比盤



128  
克盤



131  
甬人盤

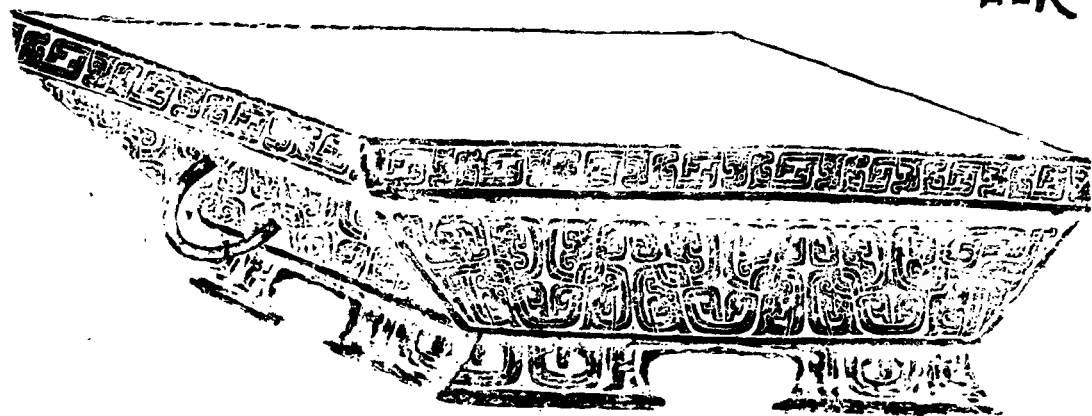


129  
盤

義辭 訖亮 首侯 此殆 室爾 說 攸 同 石 工 心 凡

示

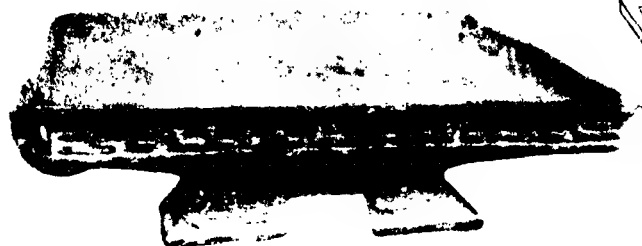
識



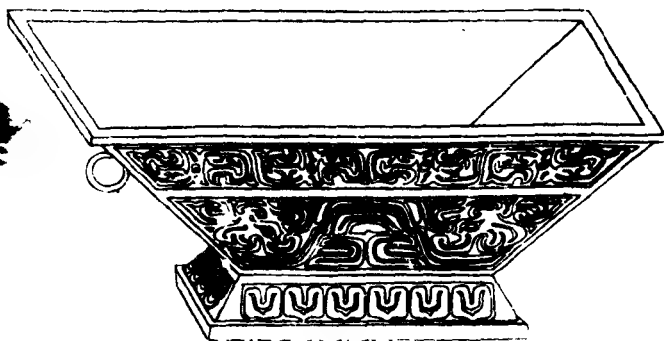
考伯案  
所藏一器  
已半泐金  
養字陳二  
無此本拓  
相似及於  
年有份  
對子於之  
叙後此處  
實矣吉  
示為吉

132  
甬伯案

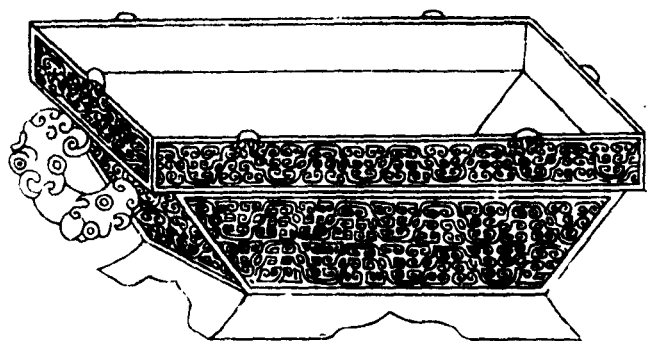




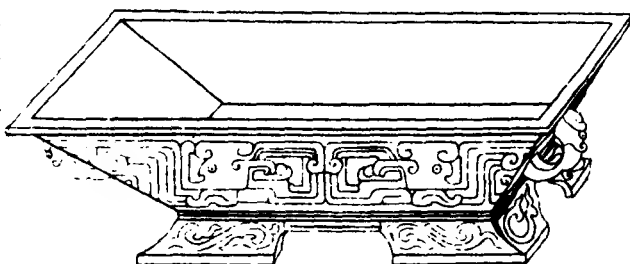
136  
陳侯簋



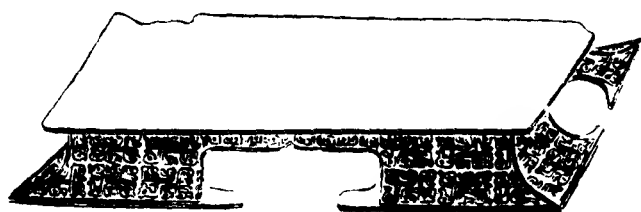
133  
史免簋



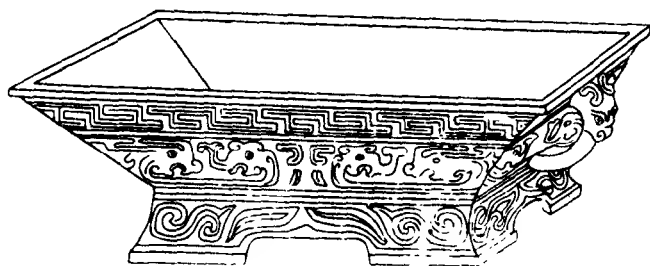
137  
許子狀簋



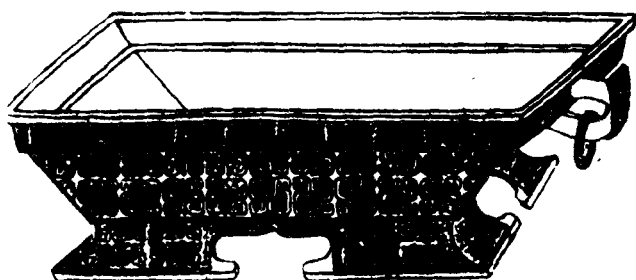
134  
甌叔山父簋



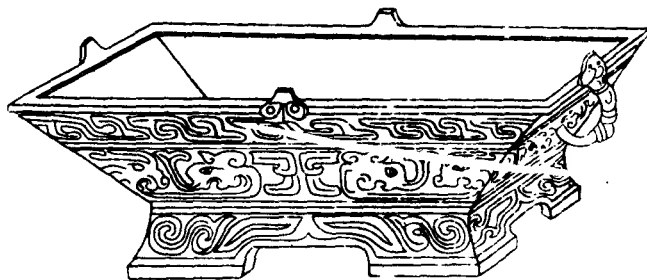
138 a  
楚子簋(一器一蓋)



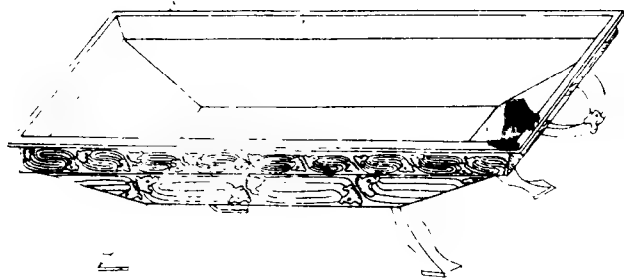
135 a  
甌公簋(a蓋b器)



138 b



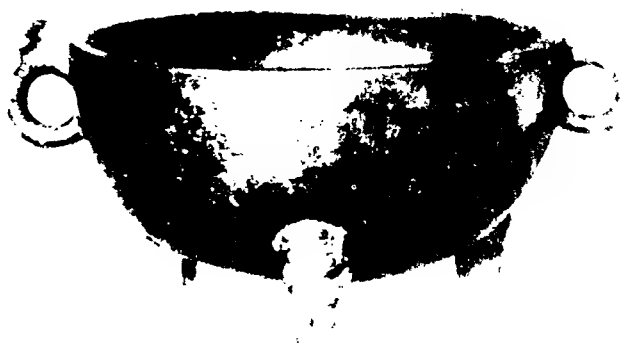
135 b



140  
齊陳曼簠



139  
曾子口簠



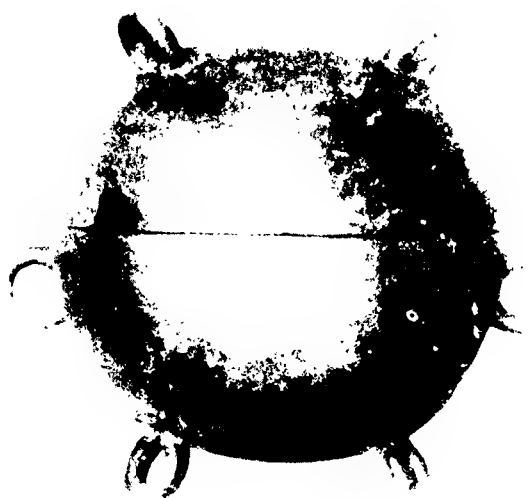
143  
陳侯午鉶



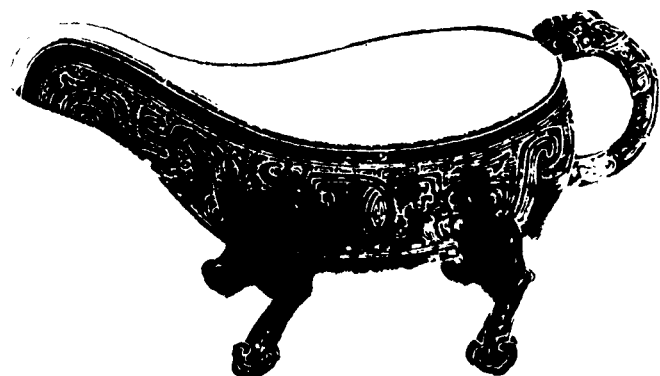
141  
齊侯敦



144  
陳侯因育敦



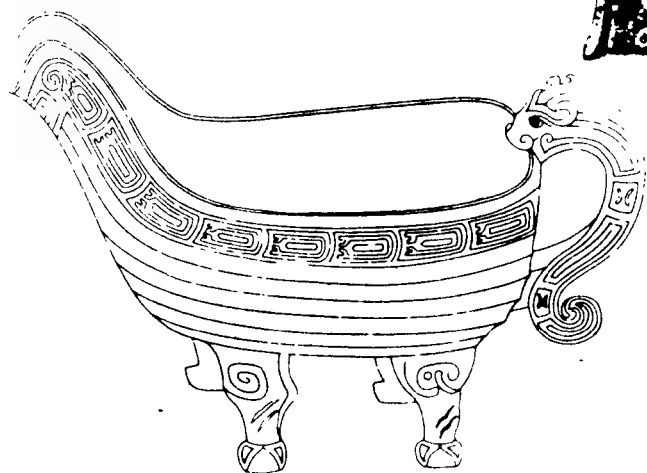
142  
陳侯午敦



148  
蘇南人匜



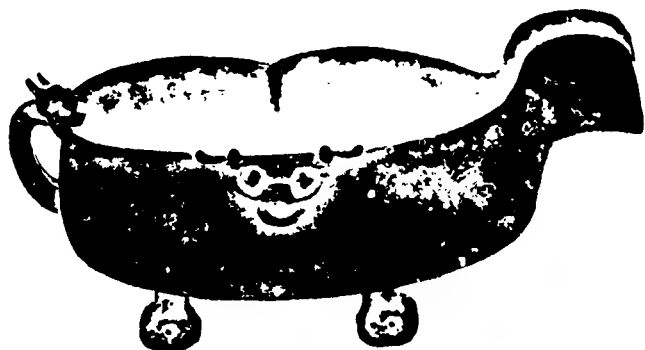
145  
史頌匜



149  
鄭義伯匜



146  
匡公匜



150  
齊侯匜

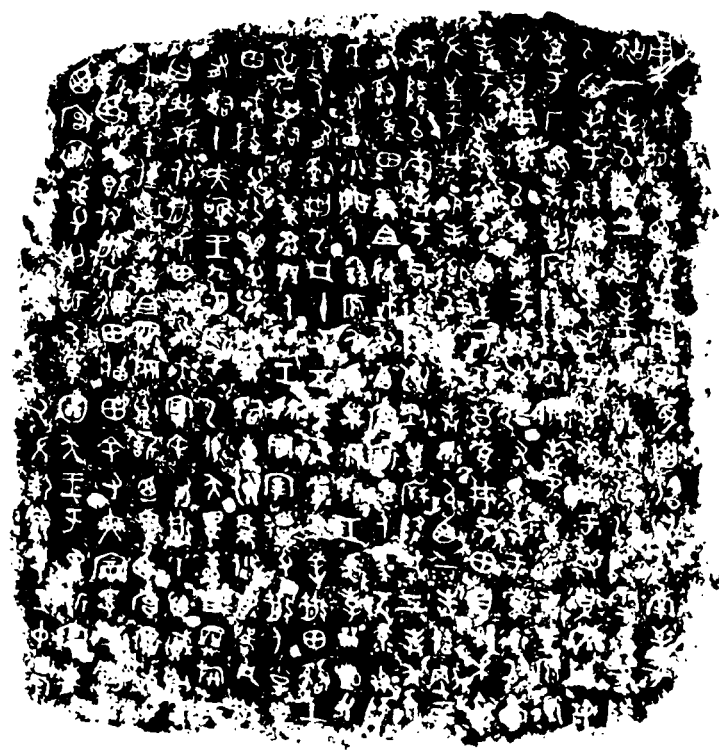


147  
陳伯匜

宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀  
 宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀

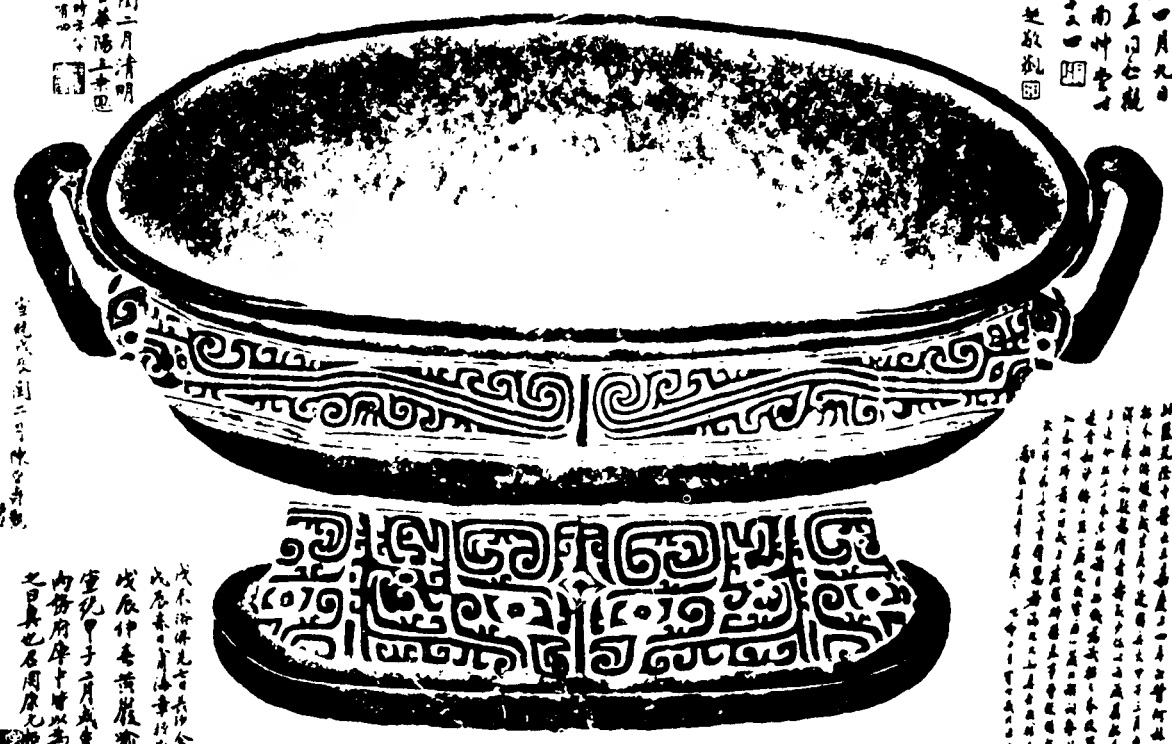
宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀

宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀



宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀

宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀



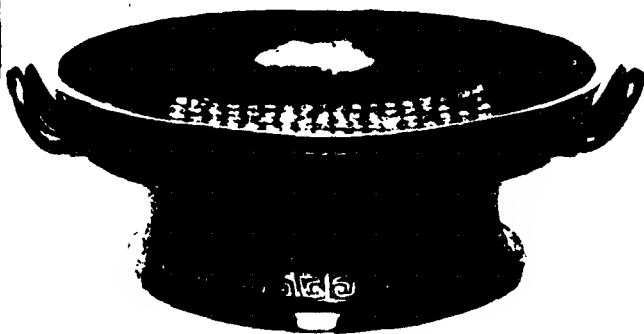
宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀

宣統元年三月仁和某商恒敬觀  
 戊辰三月鎮江城內傳報觀

151 a  
 夫人盤



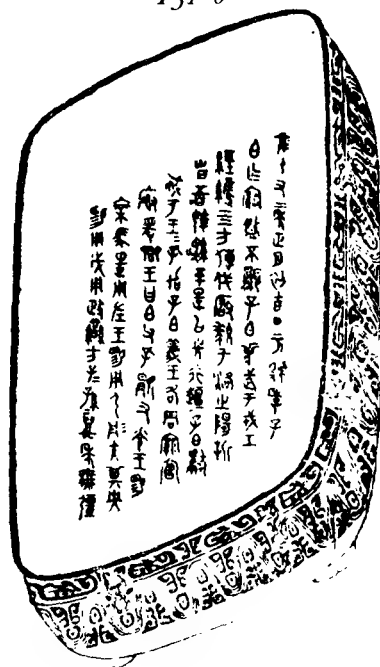
154  
魯伯厚父盤



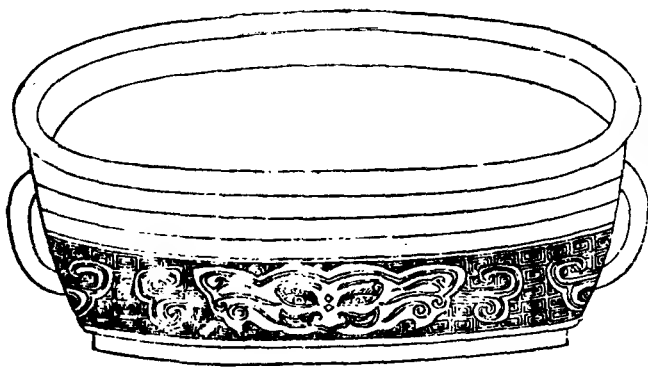
151 b



155  
薛庚盤



152 號季子白盤



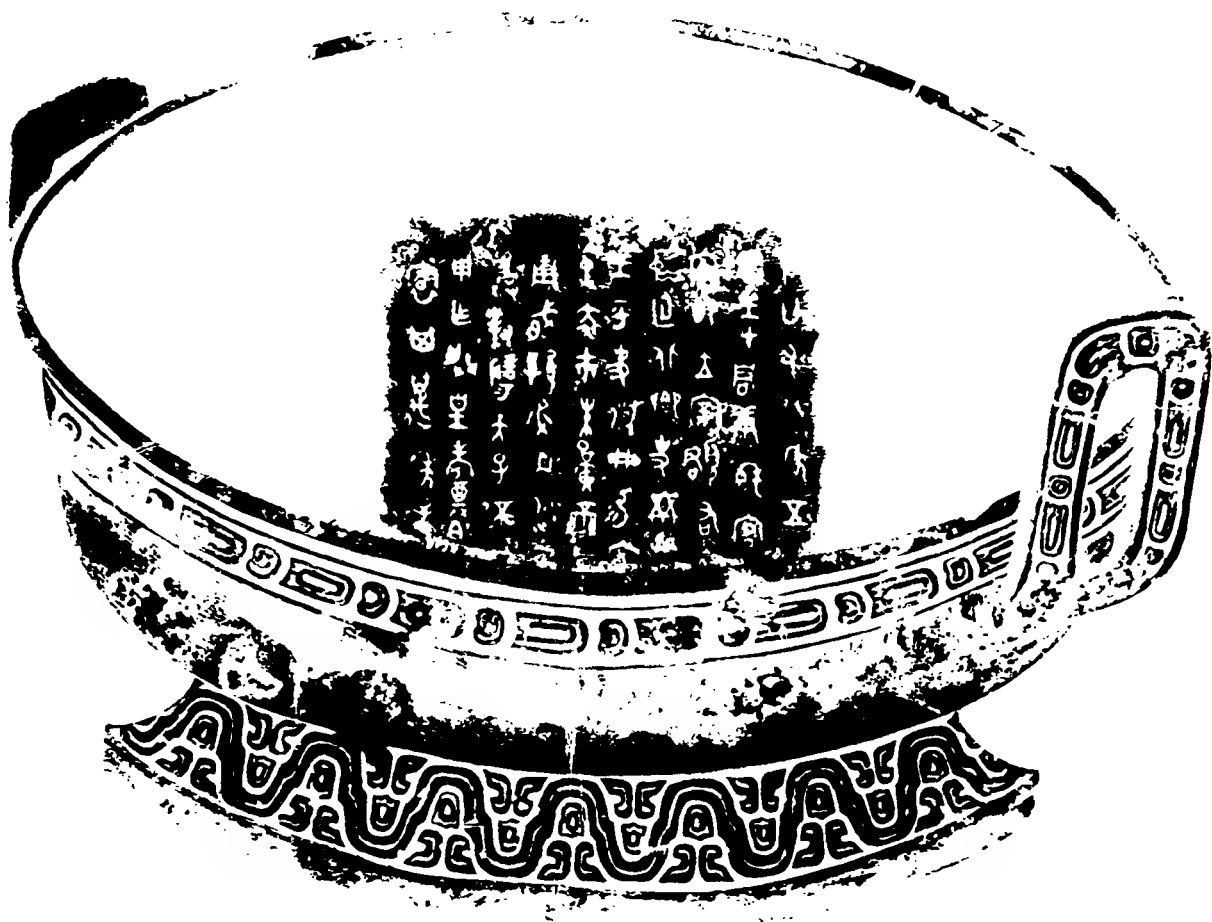
156  
伯姜盤



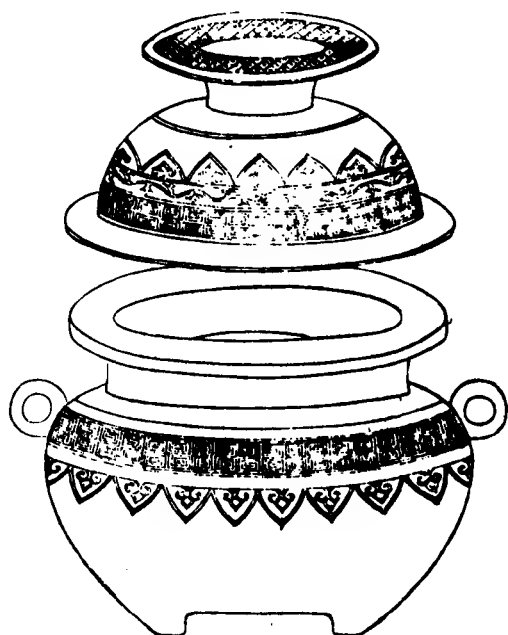
153  
宗婦盤



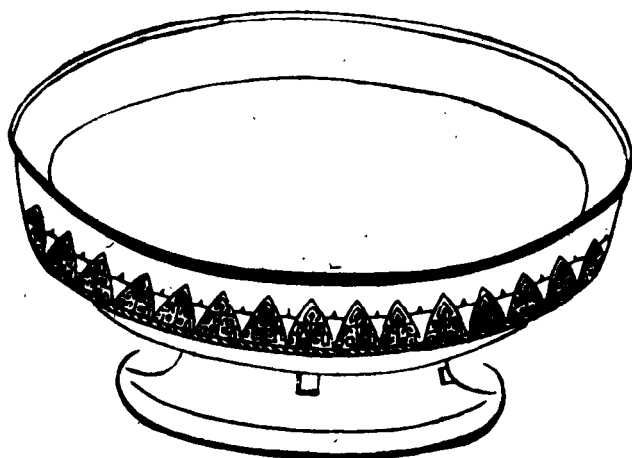
157  
齊侯盤



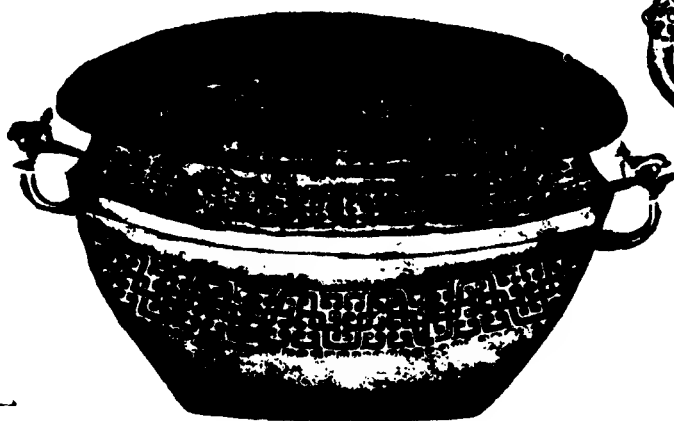
158  
齊侯盤



162 伯姜盃



159 王子申盃



163 晉公盃



160 吳王夫差盃



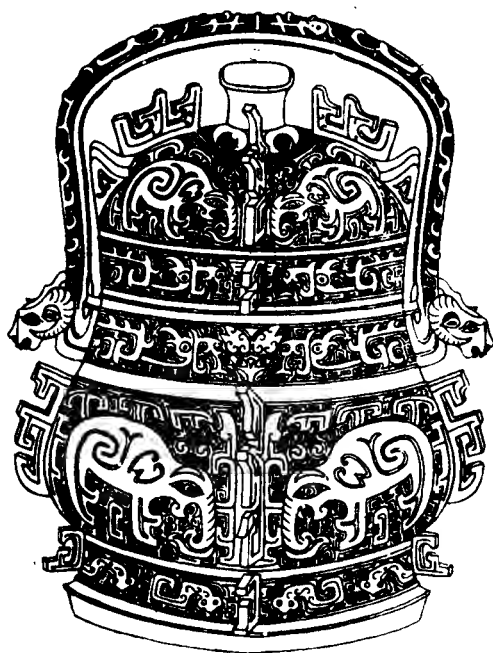
164  
王子嬰次盃



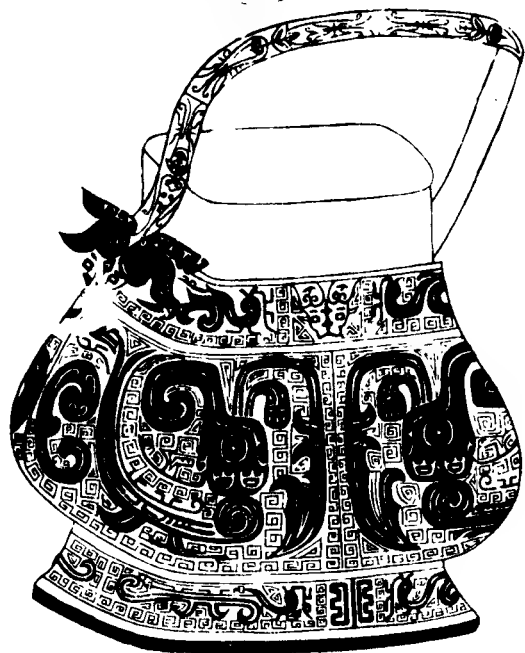
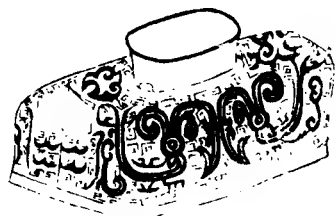
161  
曾大保盃



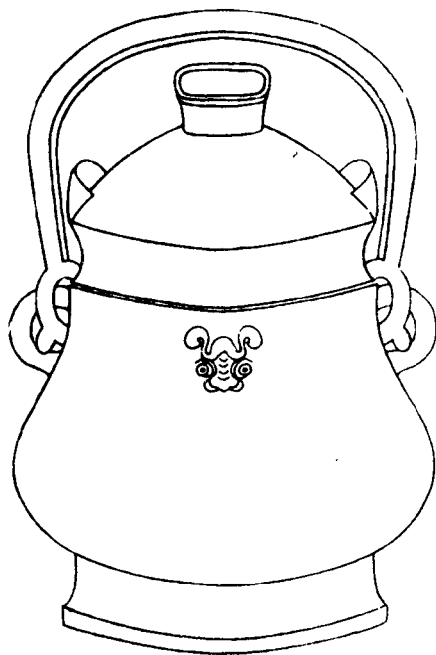
167  
孟 卣



165  
臣 父 卣

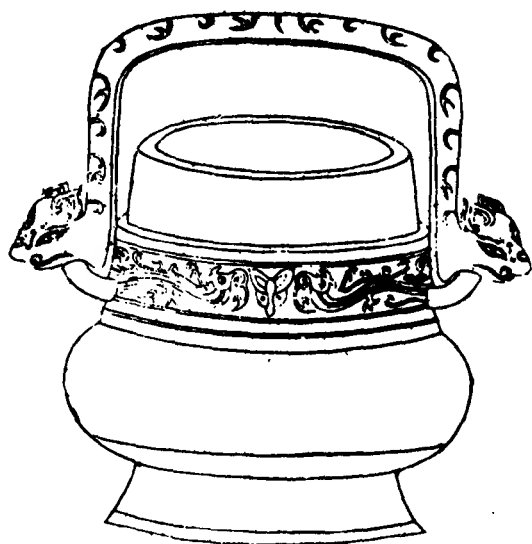
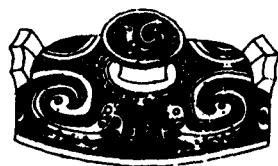
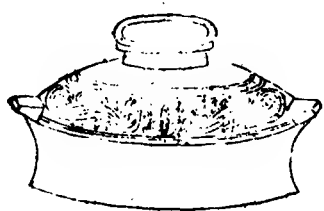


168  
庚 癸 卣



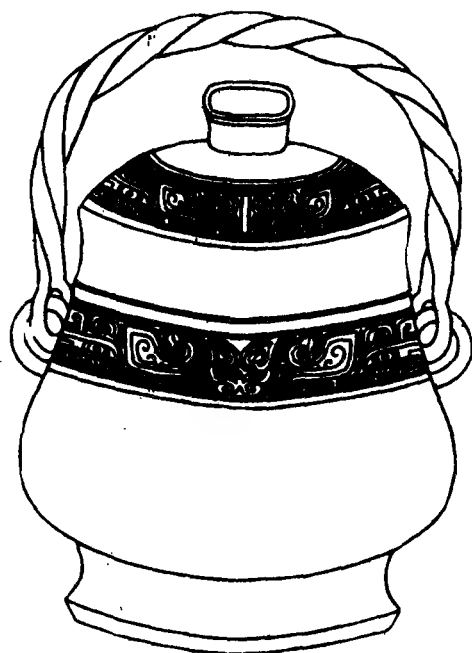
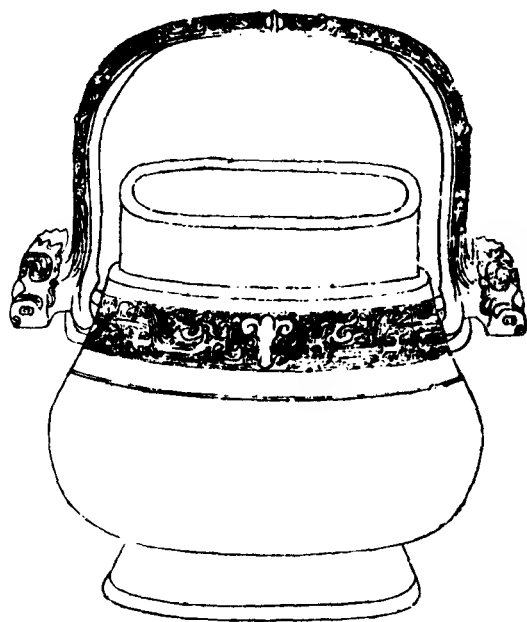
166  
肅 卣





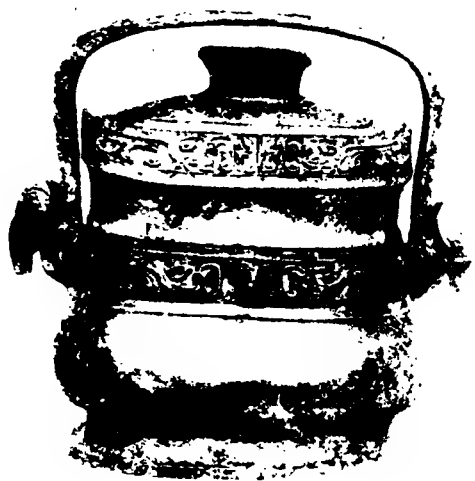
171  
靜 白

169  
靜 白

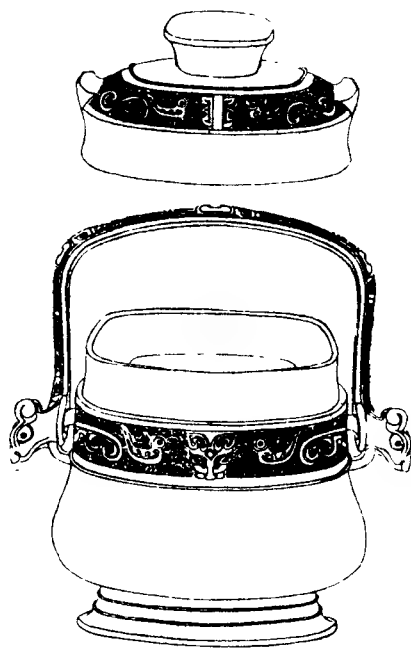


172  
作冊休貞

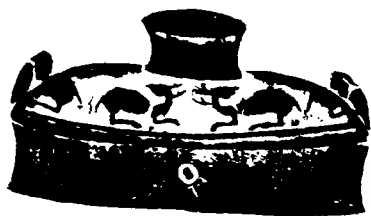
170  
靜 白



175  
鏡



173 系或貞



176  
鏡



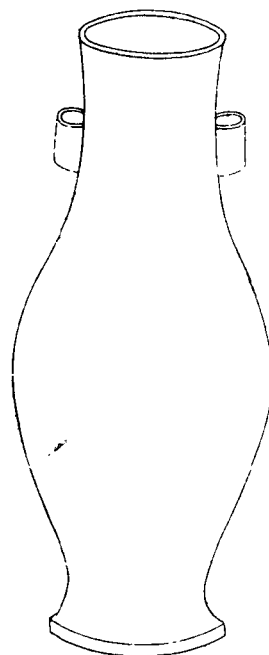
174  
鏡

圖

編



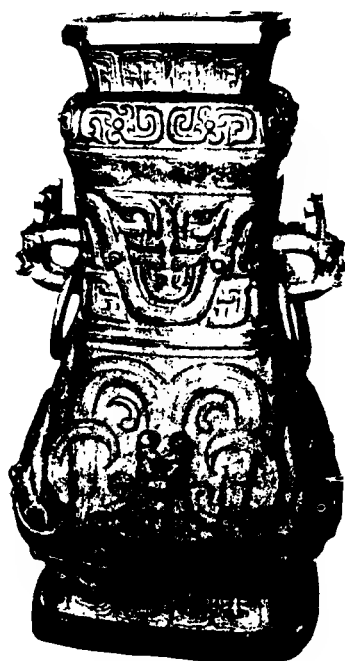
179  
真仲壺



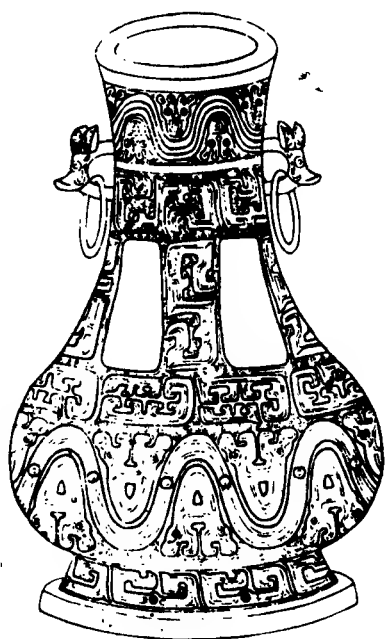
177  
真仲壺



180  
真仲壺



178  
真仲壺



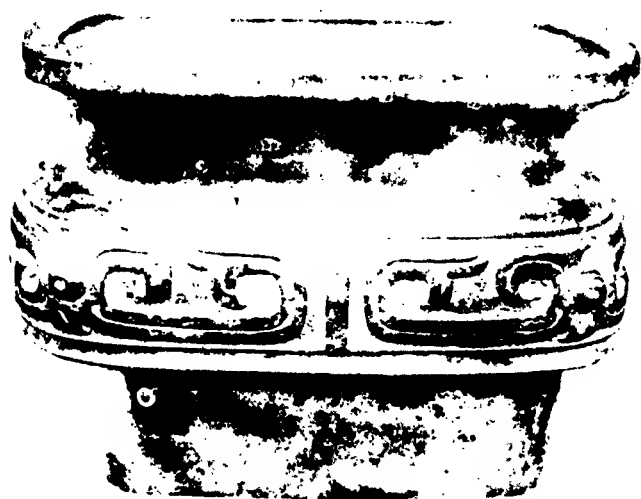
183

鄭林叔寶父壺



181

克壺



184

鄧孟壺



182

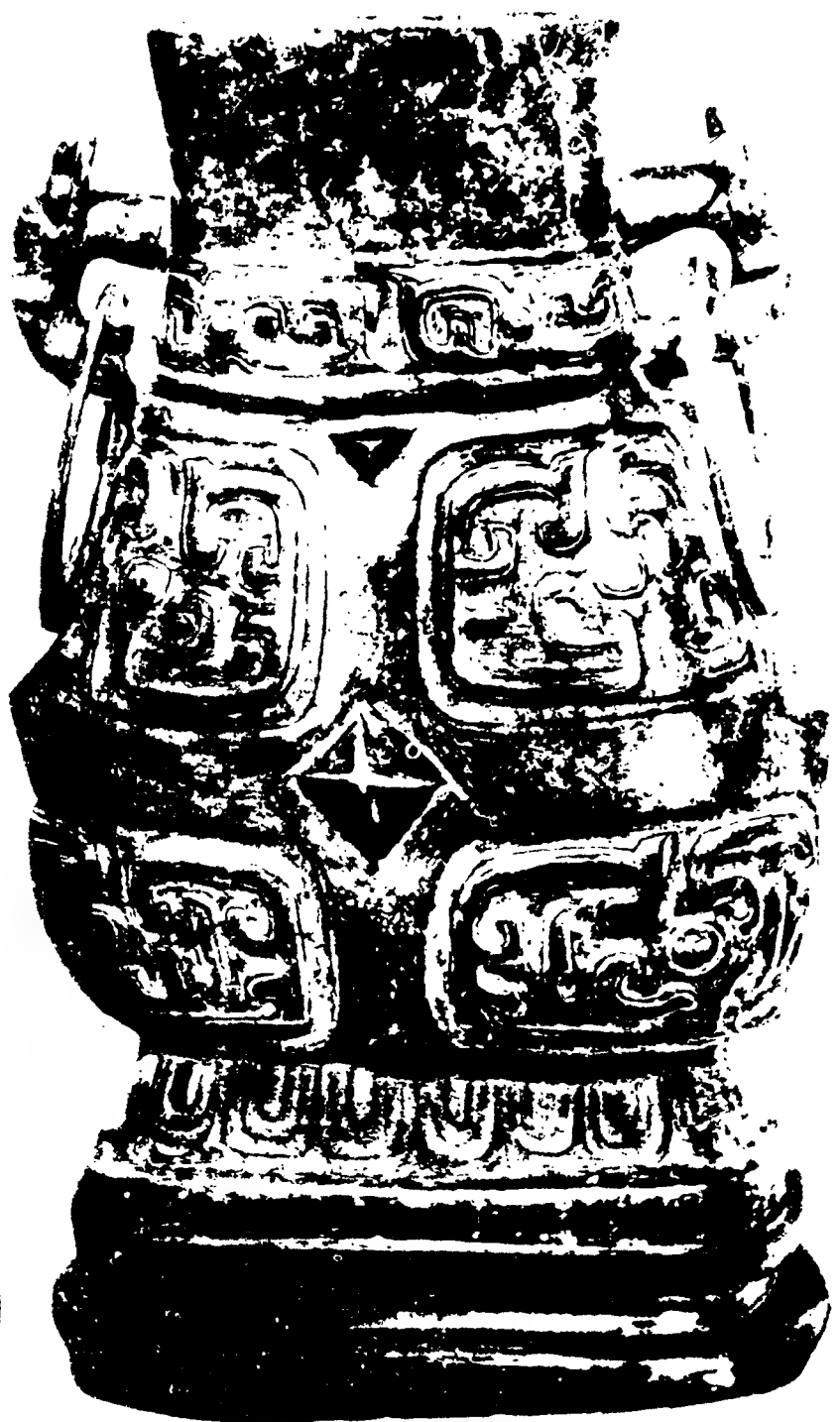
杞伯每川壺



186  
涇子孟姜壺



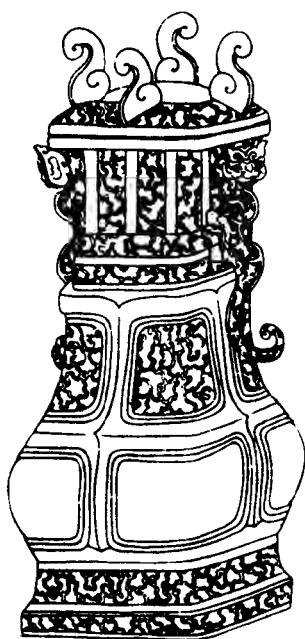
187  
涇子孟姜壺



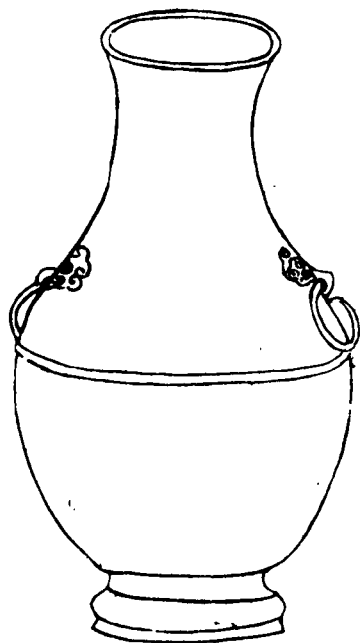
185  
涇子孟姜壺



192  
嗣子壺



190  
曹姬無卣壺



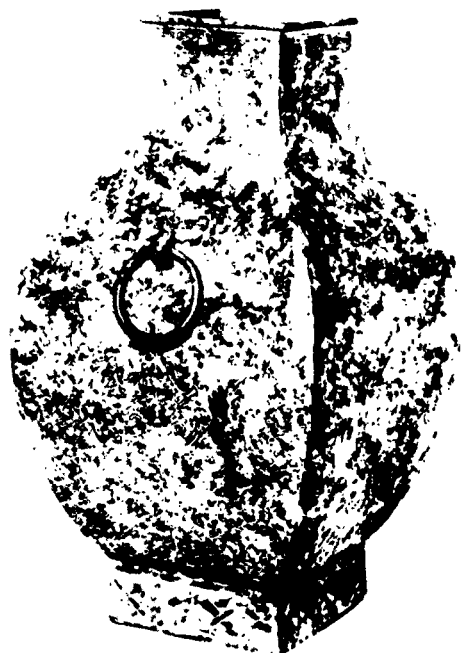
188  
康壺



193  
杜氏壺



191  
曹姬無卣壺



189  
陳驛壺



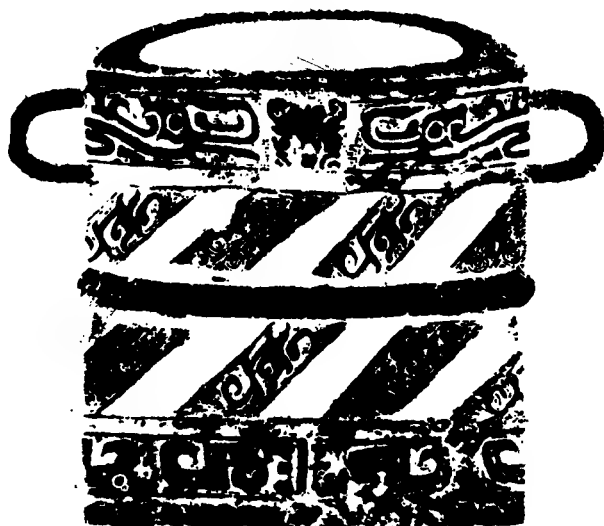
195  
青 壺



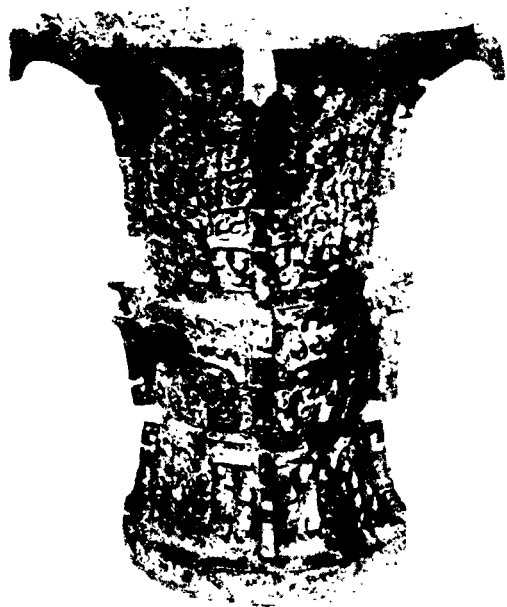
194  
臣長壺



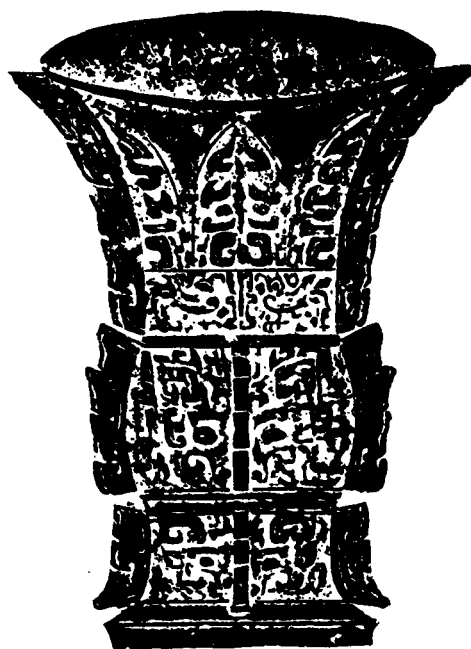
197  
同差壺



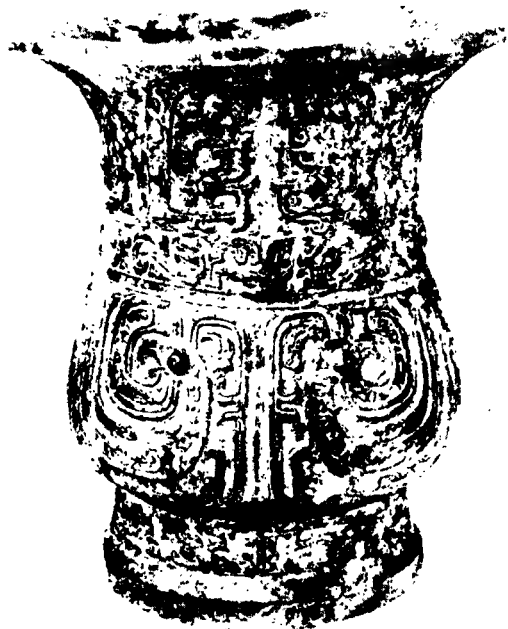
196  
召 卣



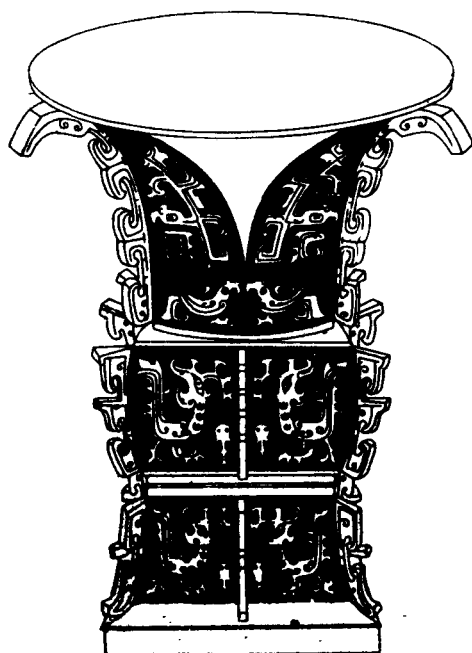
200  
臣辰尊



198  
大令尊

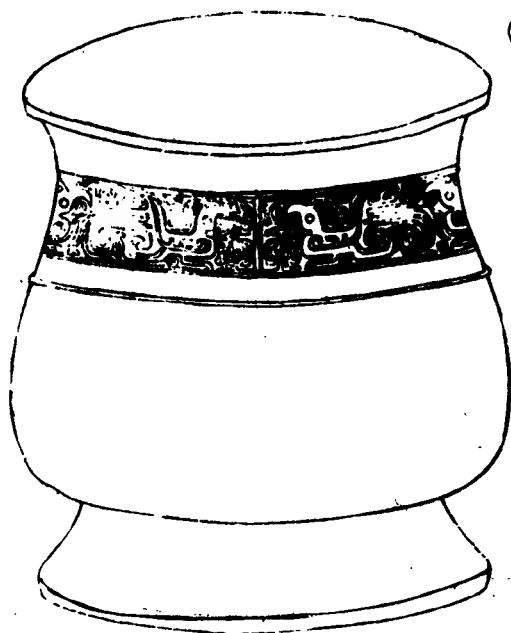


201  
政解

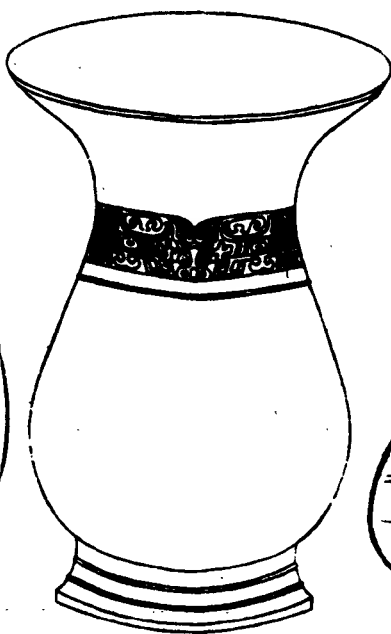


199  
考尊

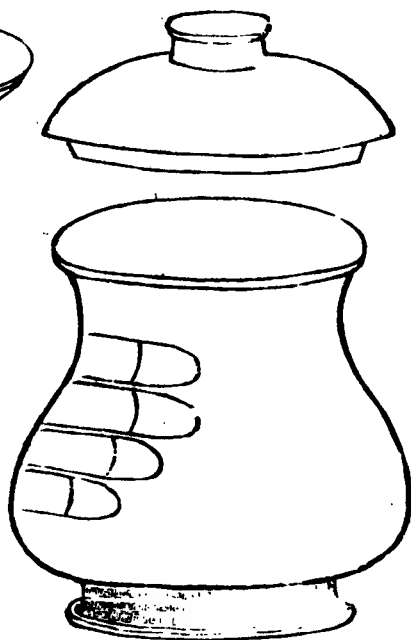




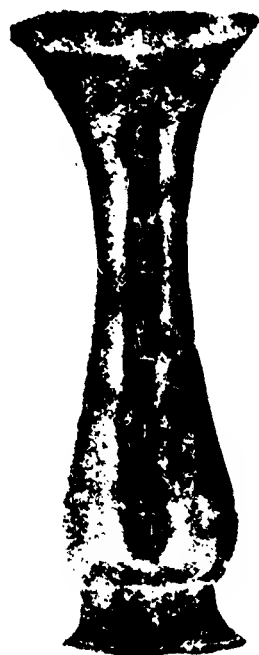
206  
越 解



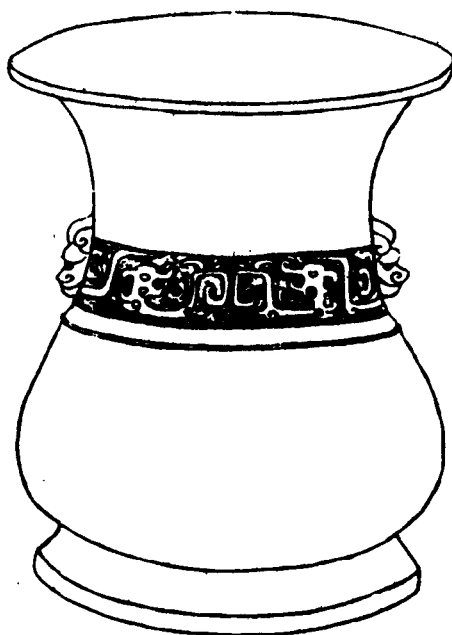
204  
糸咸解



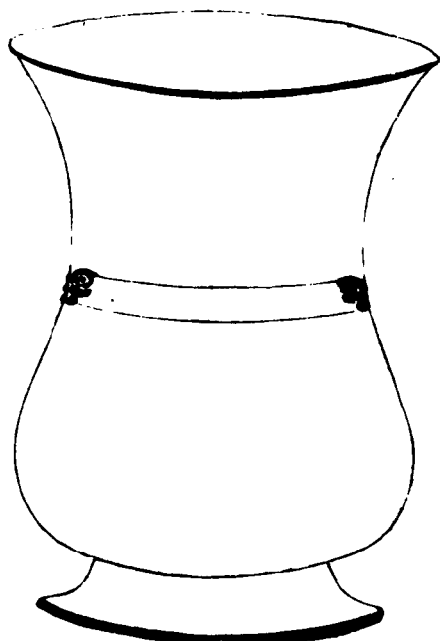
202  
中 解



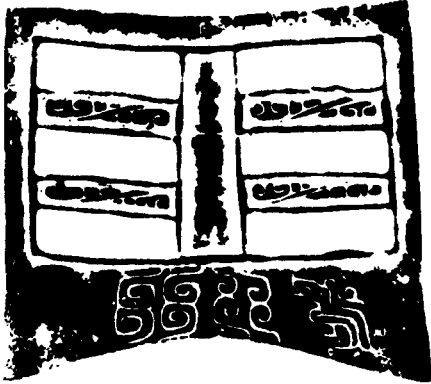
207  
義楚翁(解)



205  
免 解



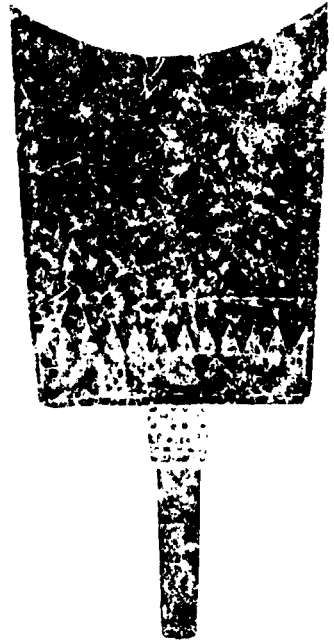
203  
叔 解



210 c



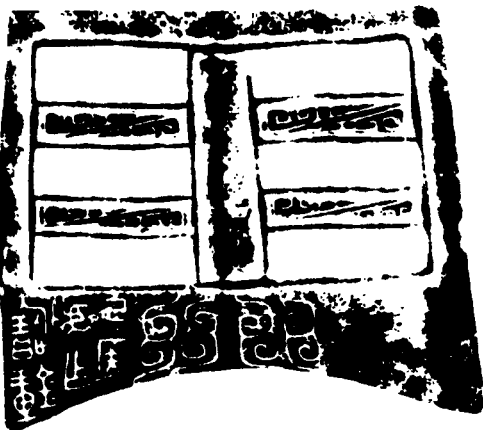
210 a



208

其宛句鐘

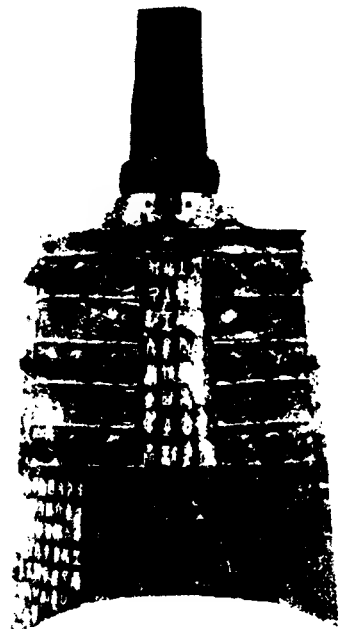
(a.b.c.d) 王侯鐘



210 d

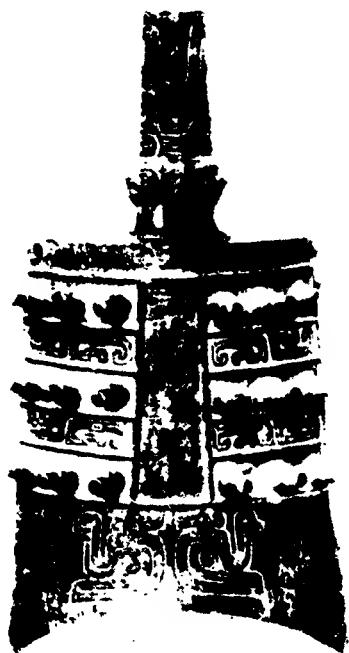


210 b



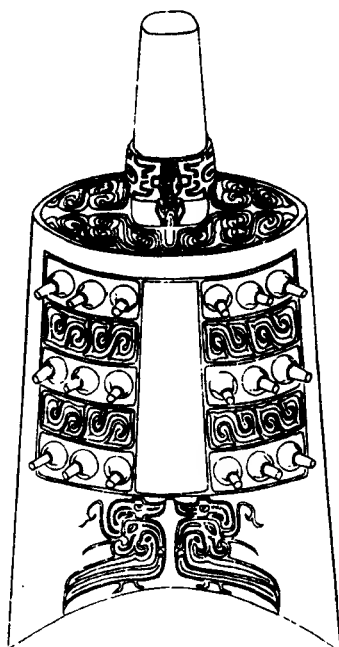
209

宗周鐘



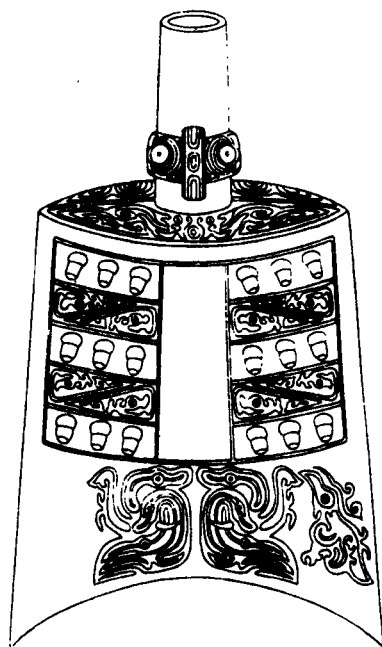
215 a

(a, b) 虢叔旅鐘



213

克鐘

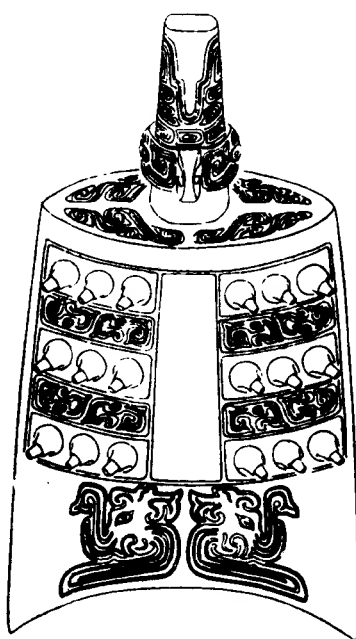


211

燁鐘

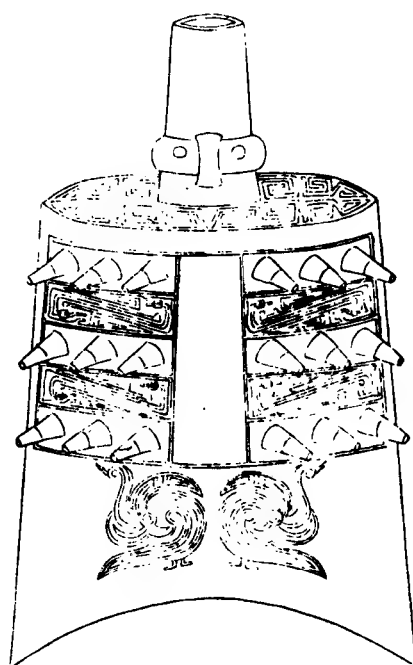


215 b



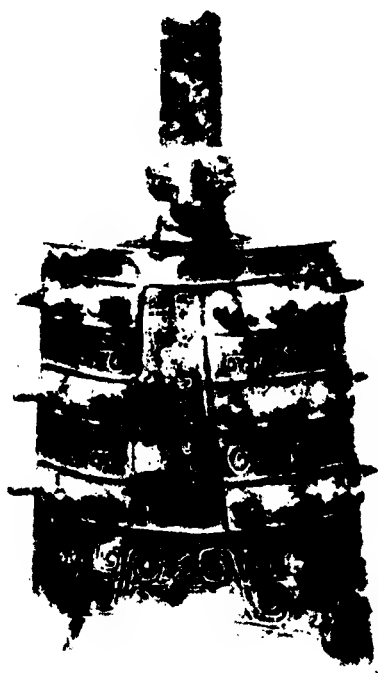
214

虢叔旅鐘



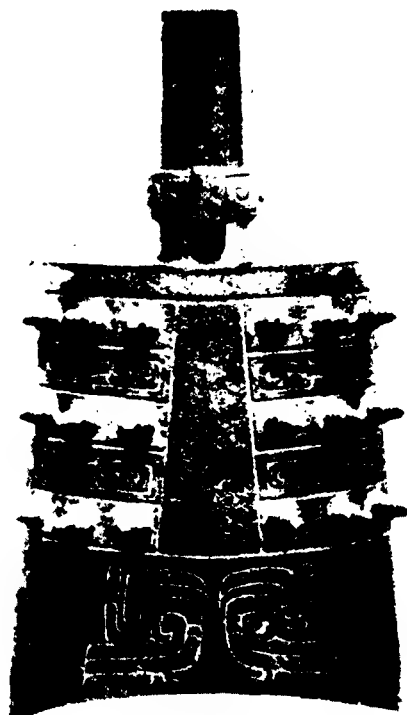
212

走鐘



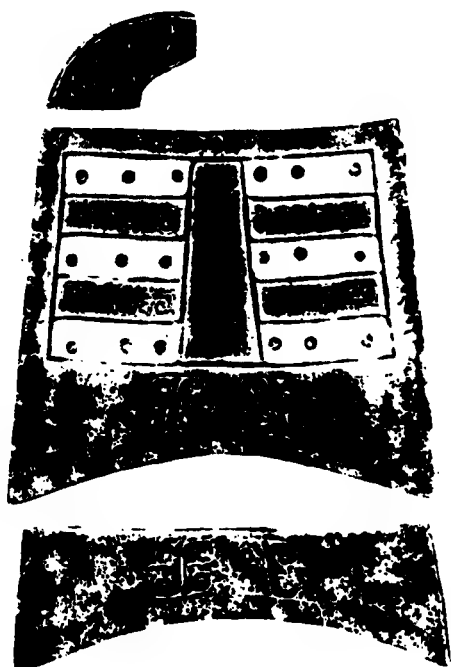
217 a

(a, b). 楚公蒙鐘



216 a

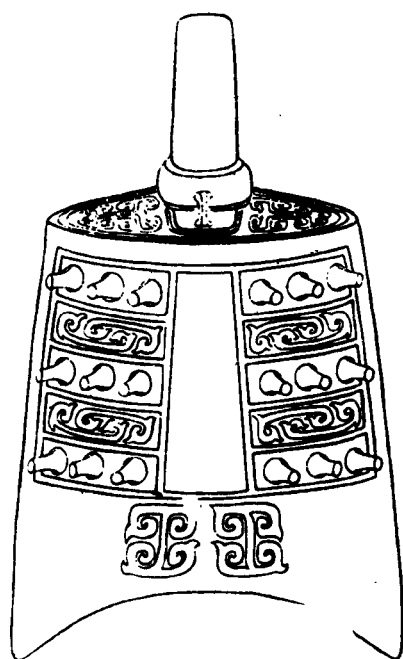
(a, b). 井人安鐘



217 b

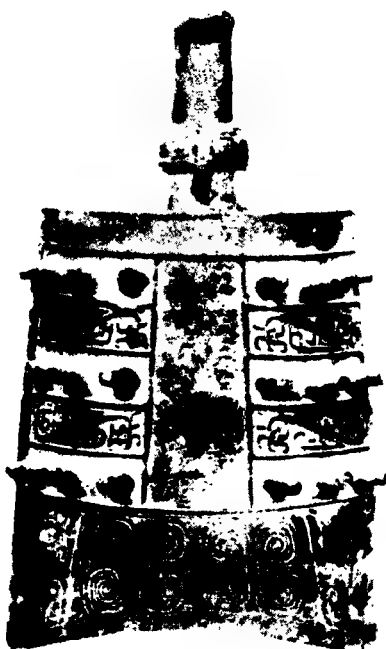


216 b



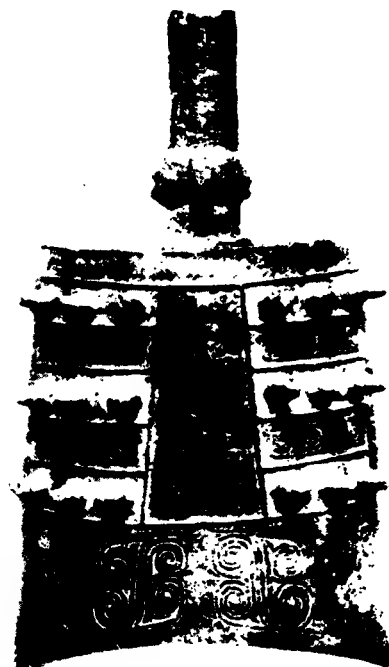
220

楚公冢鐘



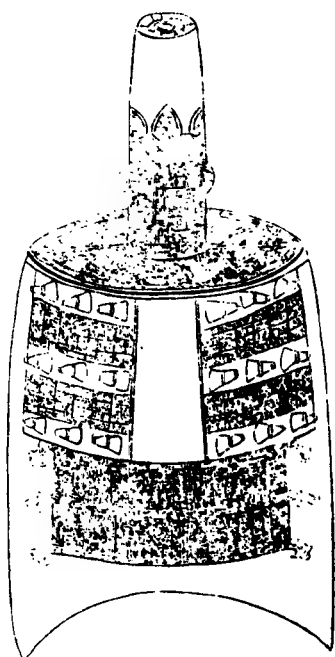
219 a

(a, b). 楚公冢鐘



218 a

(a, b) 楚公冢鐘

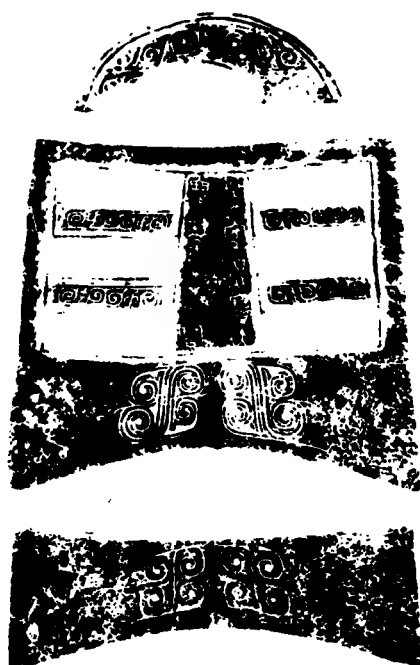


221

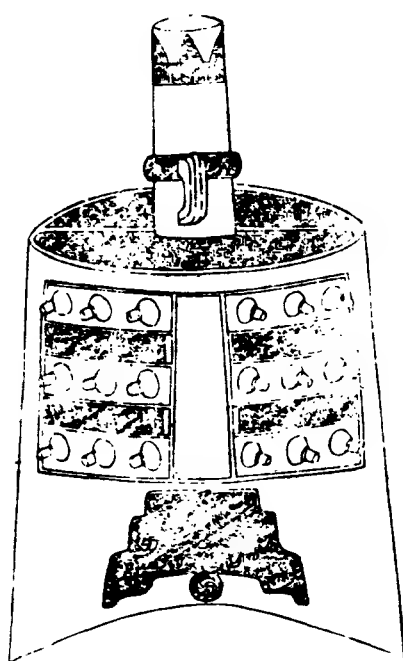
者減鐘



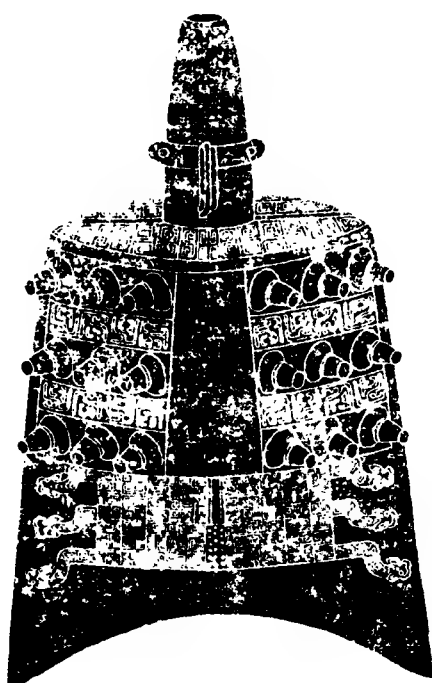
219 b



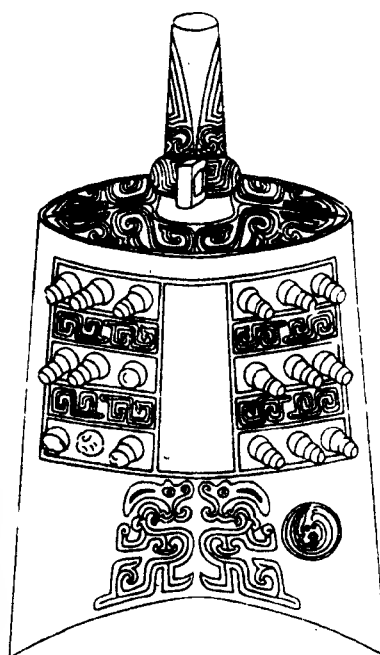
218 b



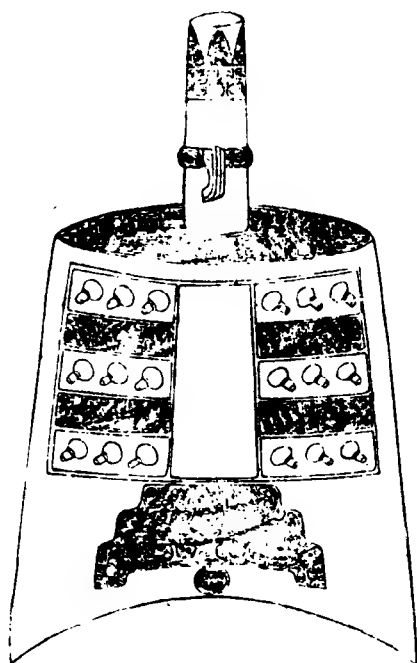
226  
邵鐘



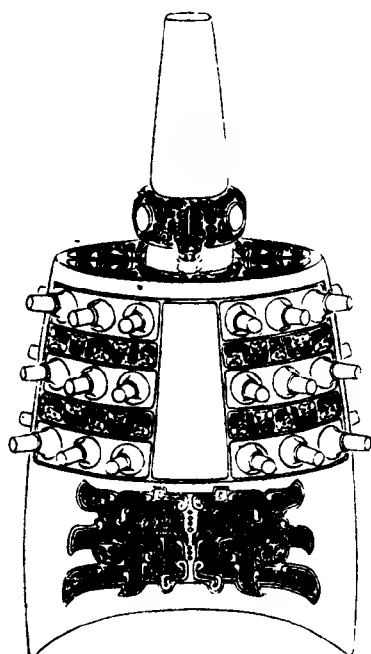
224  
邾公輕鐘



222  
邾公鐘



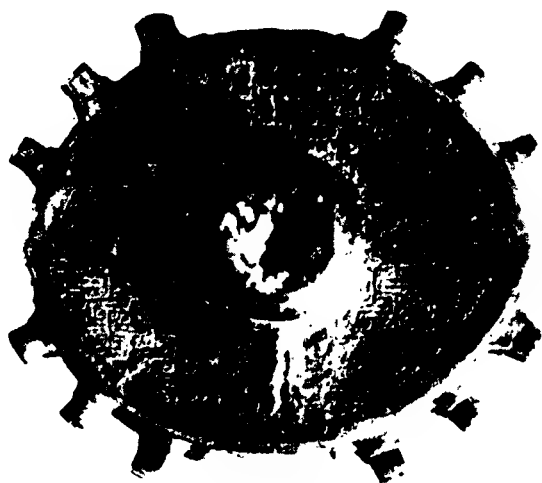
227  
邵鐘



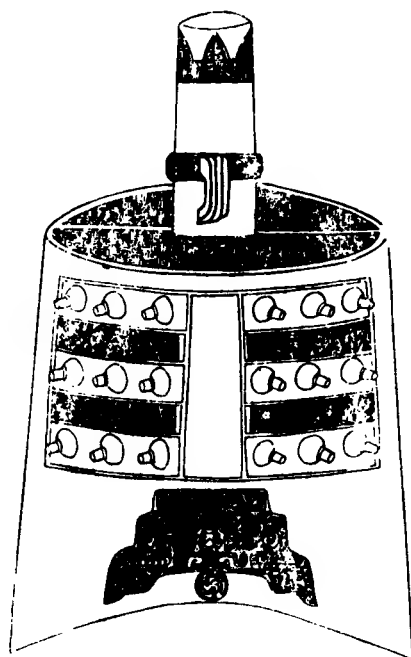
225  
邾公鉞鐘



223  
魯原鐘

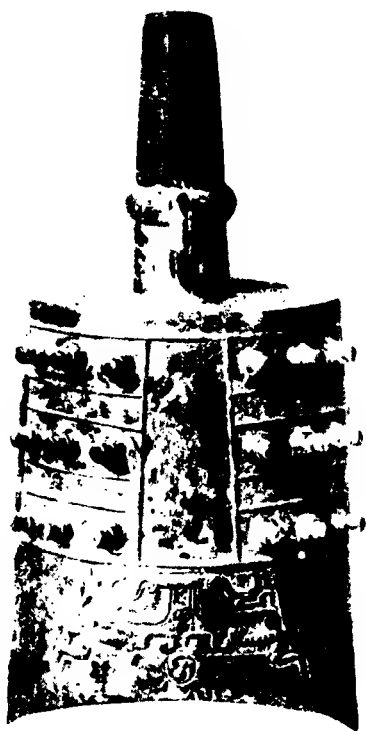


229 b

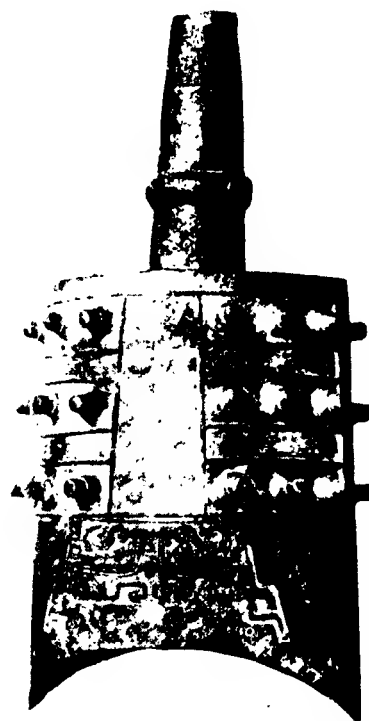


228

邵鐘

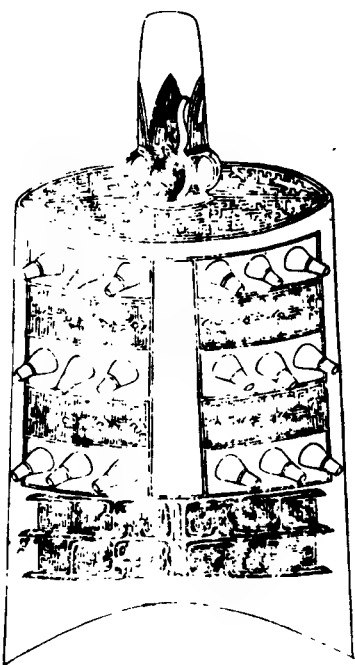


229 c

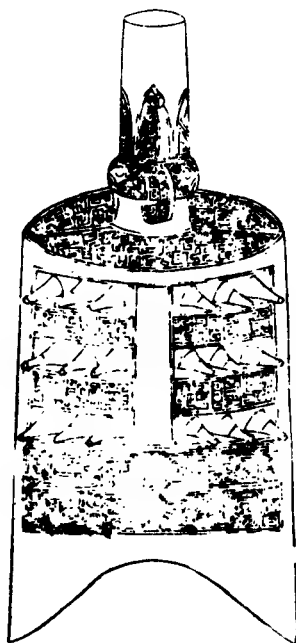


229 a

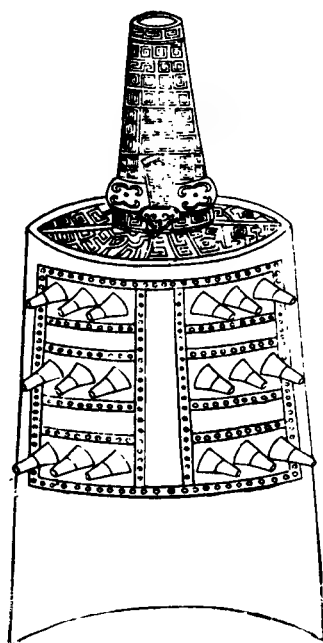
(a, b, c). 邵鐘



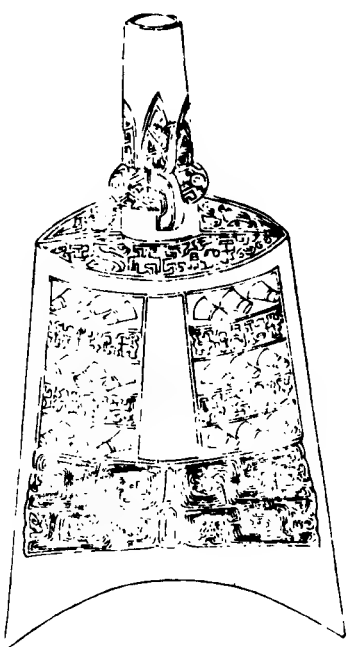
234  
齊叔夷鐘



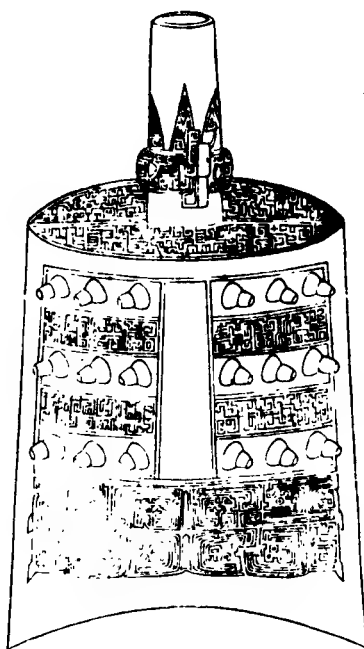
232  
齊叔夷鐘



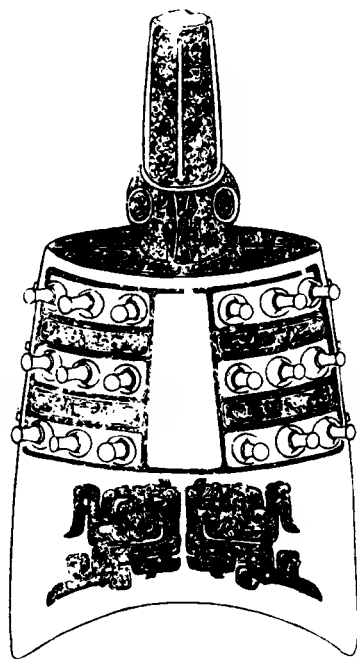
230  
楚王賡卬仲嬭兩鐘



235  
齊叔夷鐘

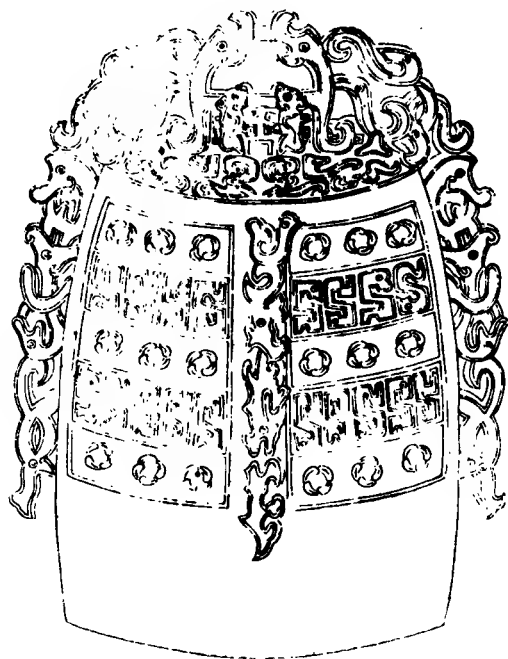


233  
齊叔夷鐘

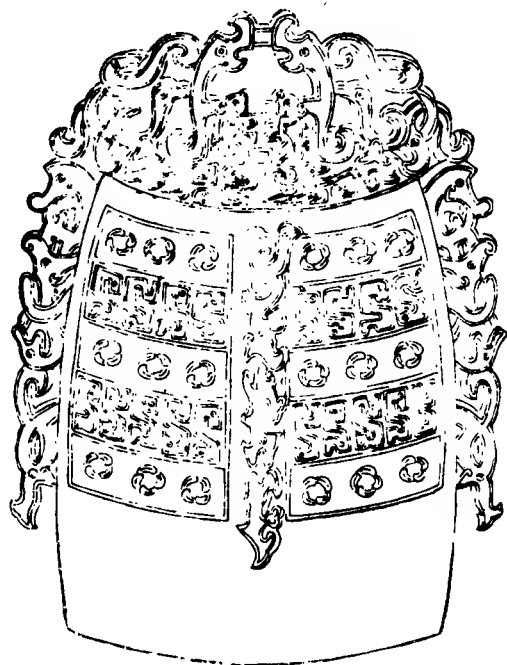


231  
王孫遣者鐘

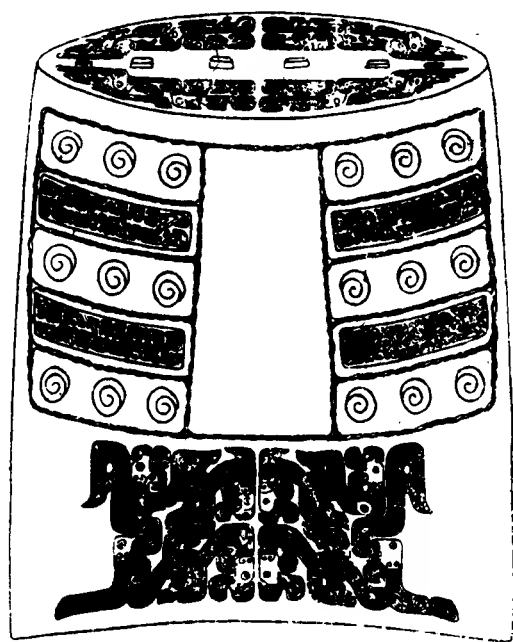




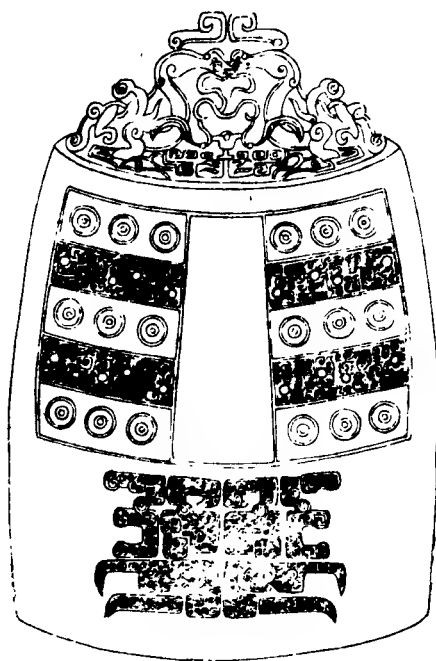
238  
奉公鐘



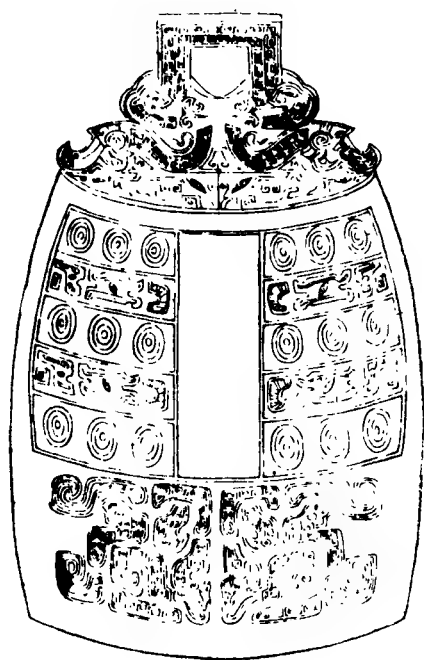
236  
齊叔夷鐘



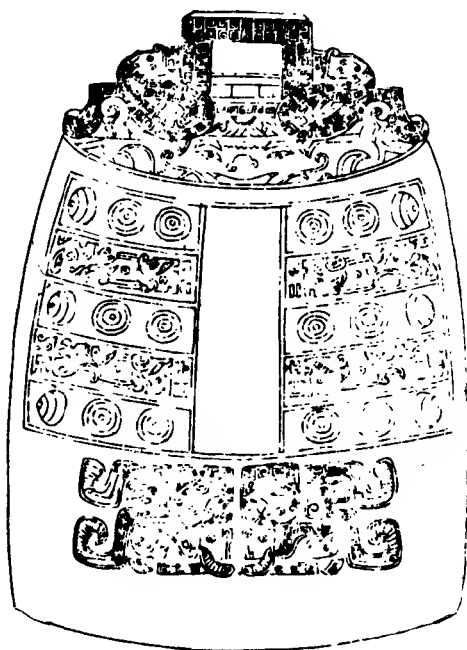
239  
沈兒鐘



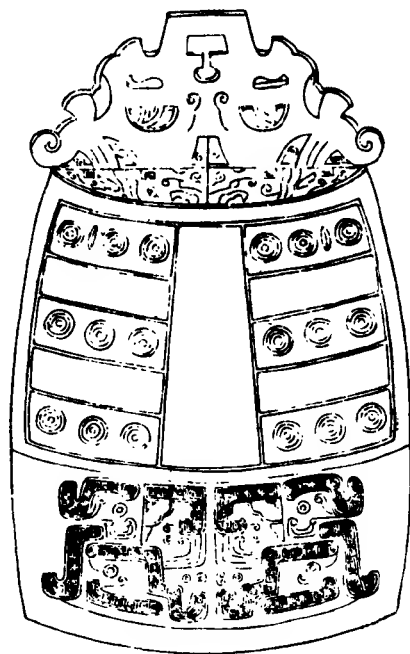
237  
齊公鐘



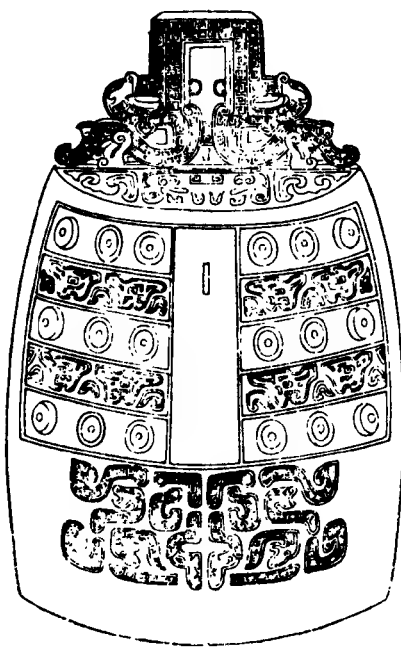
242  
宋公成鐘



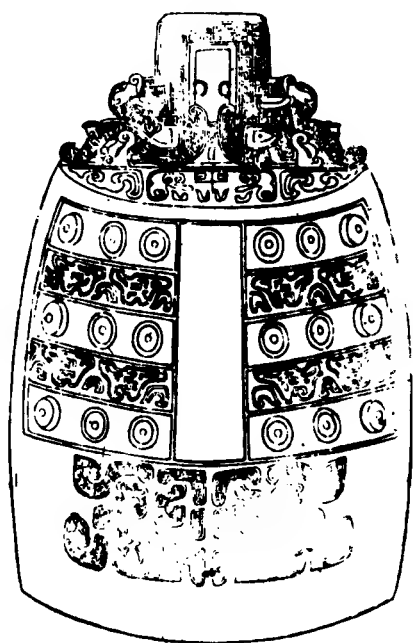
240  
宋公成鐘



243  
宋公成鐘

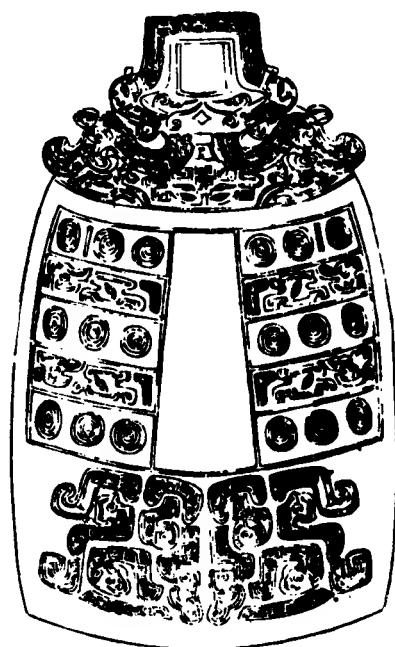


241  
宋公成鐘



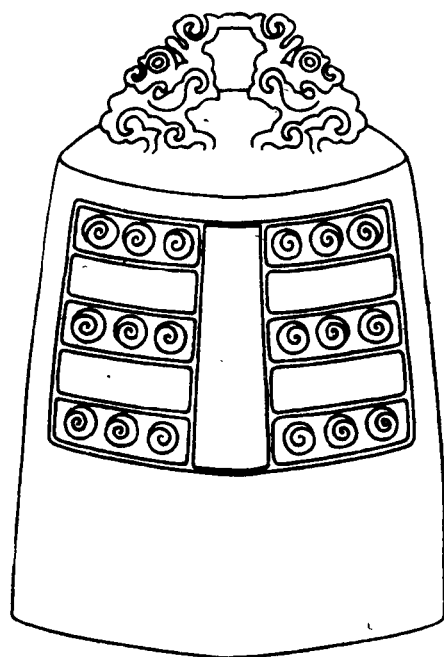
246

許子鍾



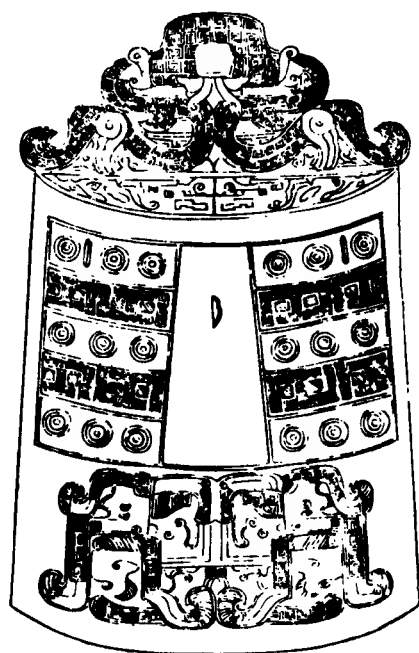
244

宋公成鍾



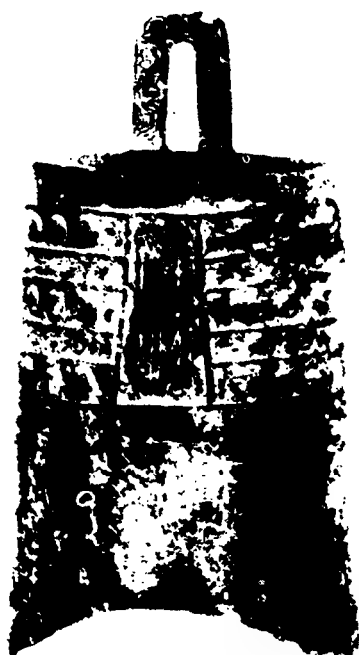
247

者汚鍾



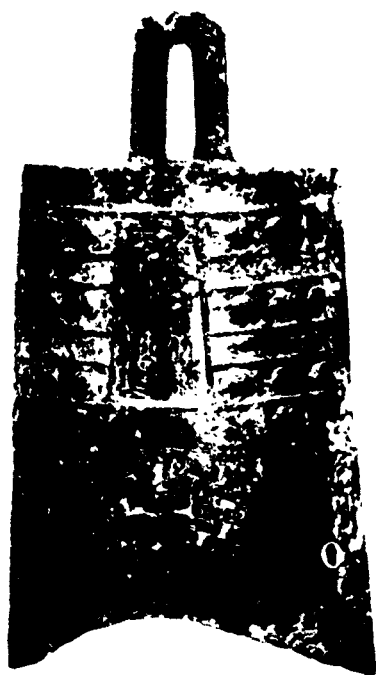
245

宋公成鍾

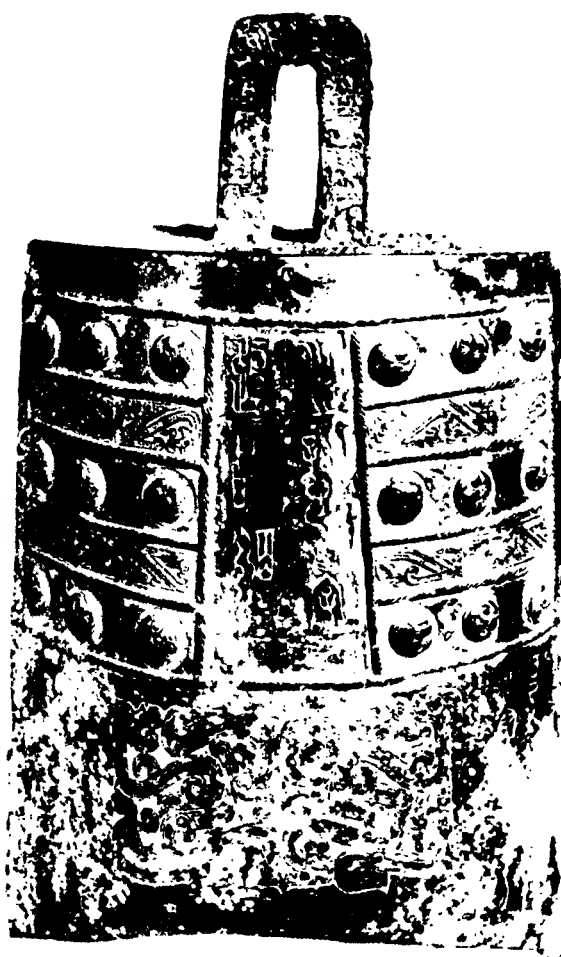


240 a

(a,b) 者汚鐘

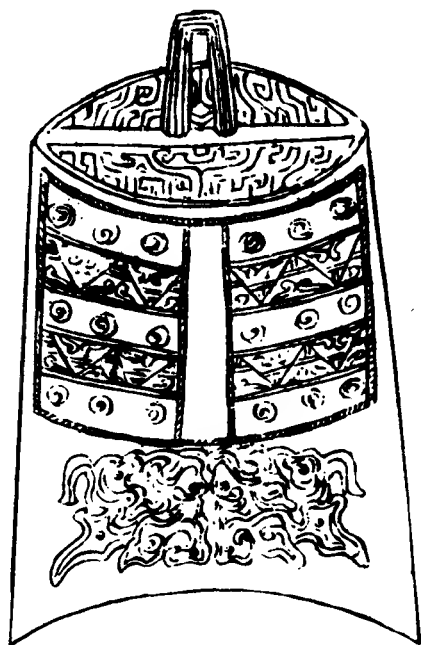


249 b

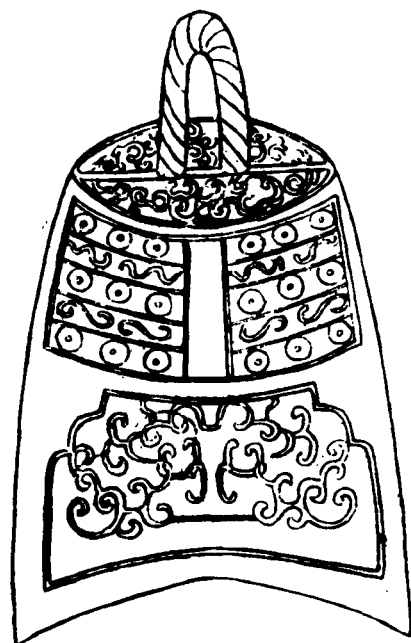


248

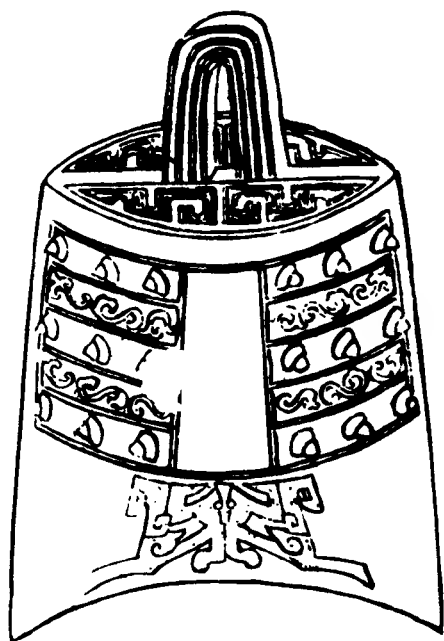
者汚鐘



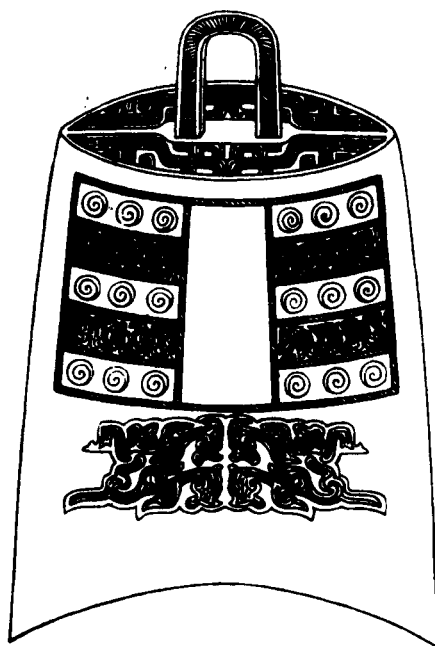
252  
子璋鐘



250  
郛大寧鐘



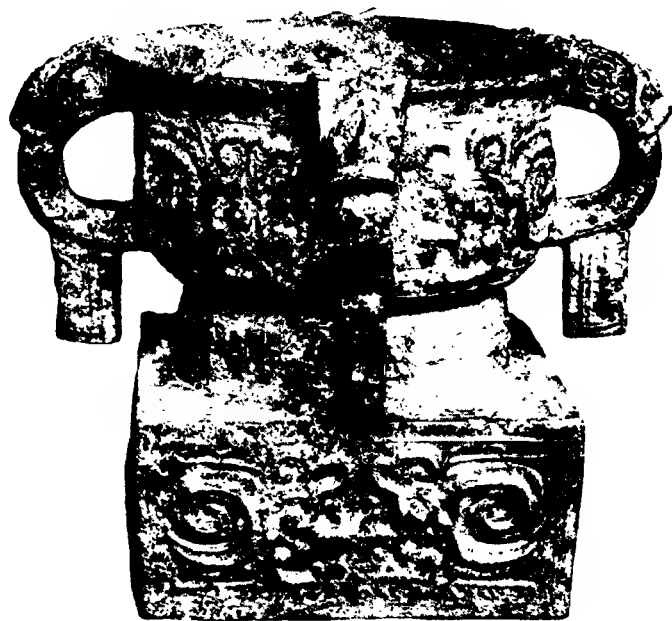
253  
子璋鐘



251  
子璋鐘



255  
大孟鼎



254  
大盂殷



257  
趙曹鼎(二)



256  
趙曹鼎(一)



261  
子子之



258  
小克鼎



262  
陳絕釜



259  
叔向父毀



263  
左矢鬲



260  
折伯毀





兩周金文辭大系錄編 上卷

大豐殷



大豐殷

一

武

小臣單解



王後叔克商  
才在成自周公易  
小臣單用十朋用  
乍寶隣彝

墨鉉



今殿



*[The image shows a highly degraded, high-contrast scan of a document page. The text is illegible due to extreme noise and contrast. It appears to contain several columns of vertical Chinese text.]*

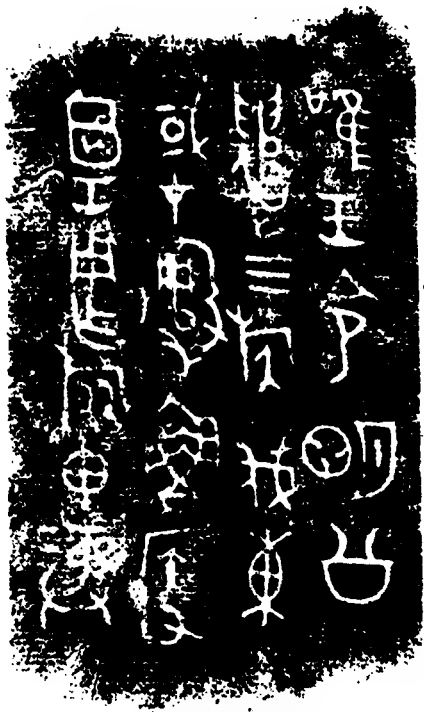


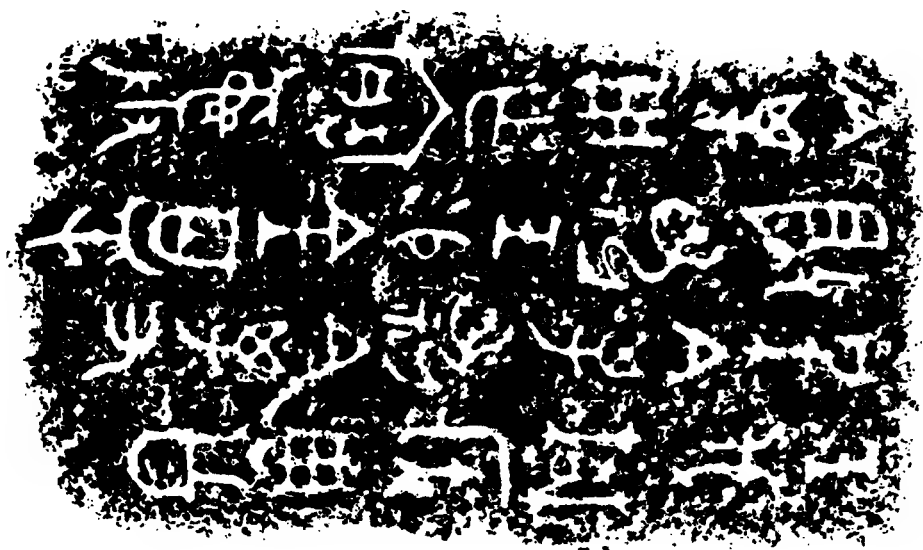


明公 上蓋下器

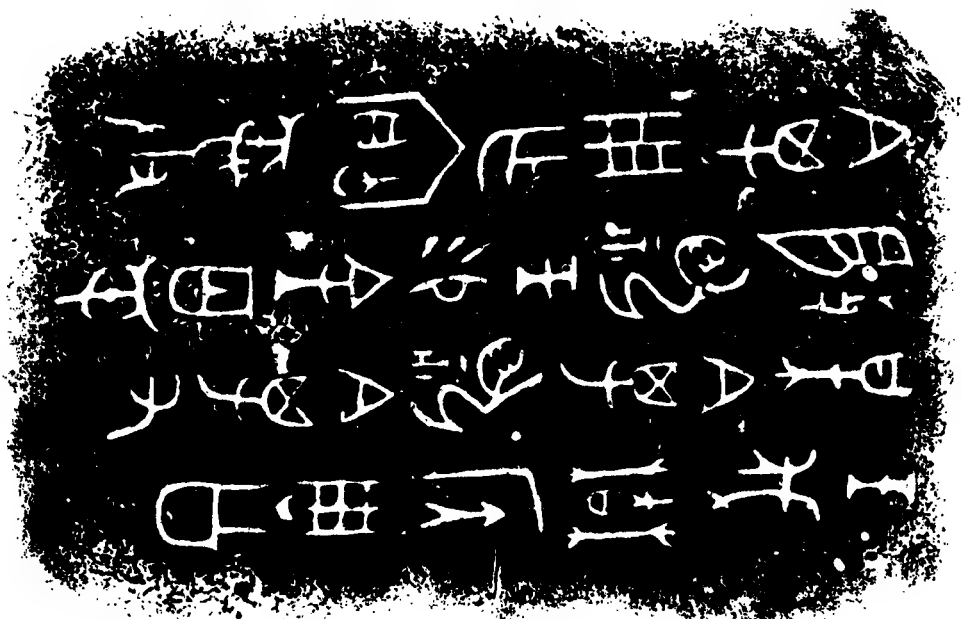


明公 殷





禽鼎



禽鼎

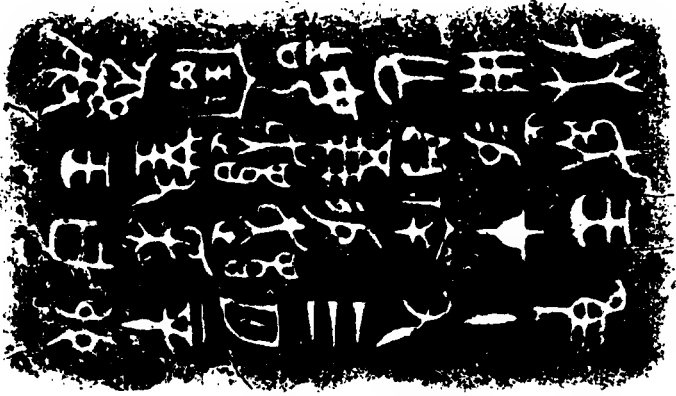


累占 右蓋左器



吉金

趙  
尊



趙尊



趙尊



趙尊

趙尊

中齋

王十國書王今大  
史又自王日  
王十國書王今大  
史又自王日  
王十國書王今大  
史又自王日  
王十國書王今大  
史又自王日

中齋二

王王△△南△△△△  
△△△△△△△△△△  
△△△△△△△△△△  
△△△△△△△△△△  
△△△△△△△△△△  
△△△△△△△△△△  
△△△△△△△△△△

中 廣 三

王于今南宮棧氏  
羅才止多王今  
才止多王今  
王于今南宮棧氏  
王于今南宮棧氏  
王于今南宮棧氏  
王于今南宮棧氏  
王于今南宮棧氏

中解

王大出占于甫肩  
亦王出食于自  
三三南同月  
用光食于王休用  
止以八

王大出占于甫肩  
亦王出食于自  
三三南同月  
用光食于王休用  
止以八

中  
觀

王令  
送仕  
今令  
中  
切  
食  
良  
味  
漢  
夫  
一  
今

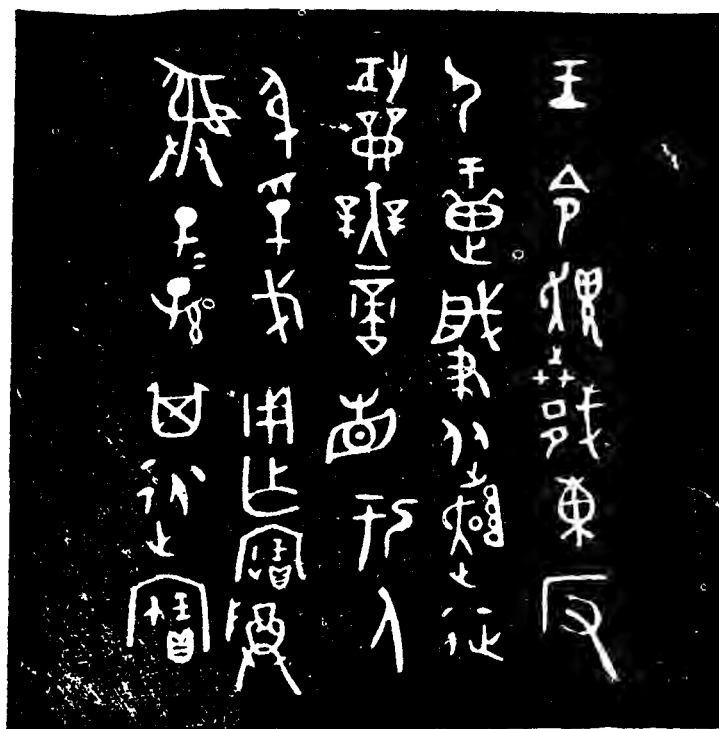
中  
觀

八

成

壹鼎

壹鼎





明 弘治 丁丑 歲

小臣諫殷一



春車之太月白川也  
乙所八也元車之  
一可也  
東出我  
歸十  
王  
是  
用  
止  
周  
德  
安  
作



張

小臣詵殷 二





器

衛殷 呂行壺

衛殷

廼日吉十  
又王用  
止

呂行壺

呂行壺



小臣宅殷



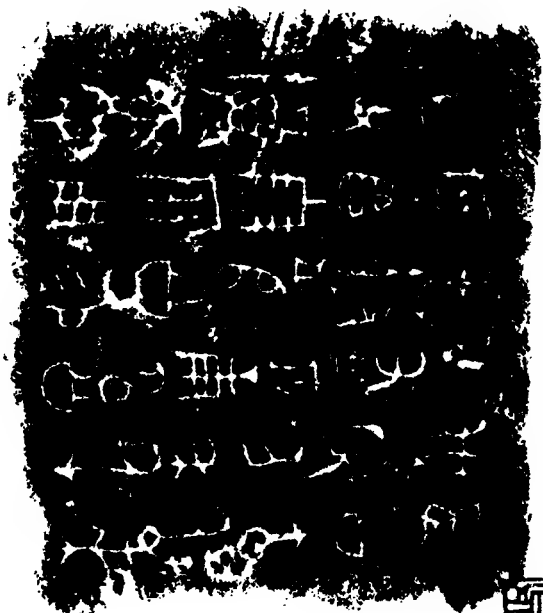
宅殷

二二

藏

旅鼎

旅鼎



師旅鼎



# 大保殷

王枝王六女居值入反王  
 王枝王六女居值入反王  
 王枝王六女居值入反王  
 王枝王六女居值入反王



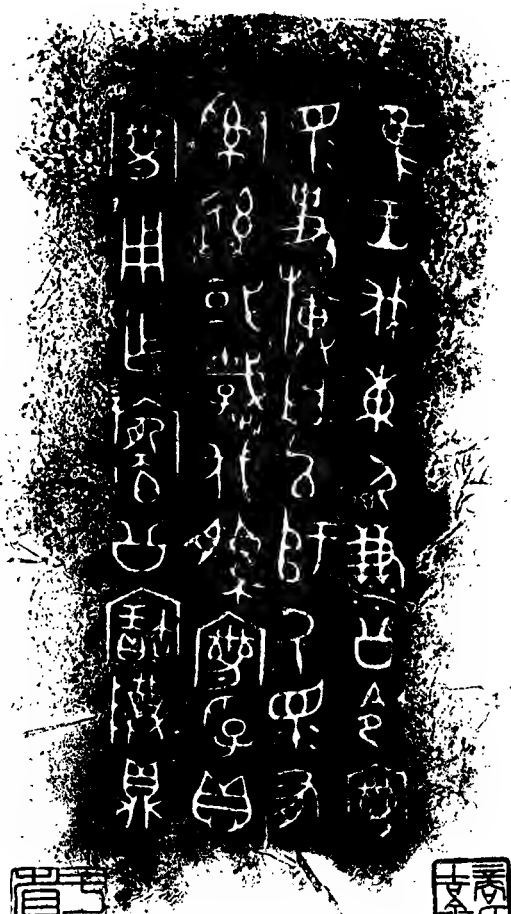
休貞

作冊休貞

同



# 寥鼎



員 占



聖



聖

賈鼎



厚趙齋





獻侯鼎



臣辰盃



盃



器  
陰在  
壺



臣辰卣 上蓋下器



141

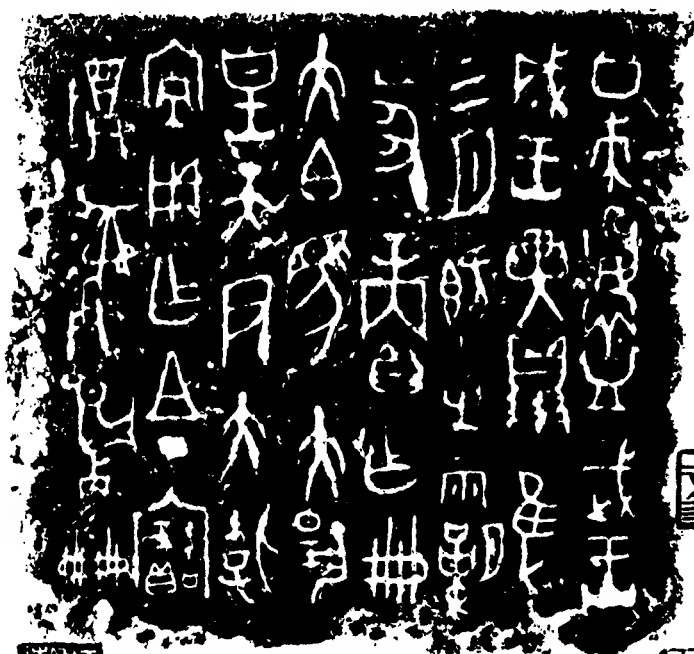
臣辰尊



作冊大齋一



作冊六齋二









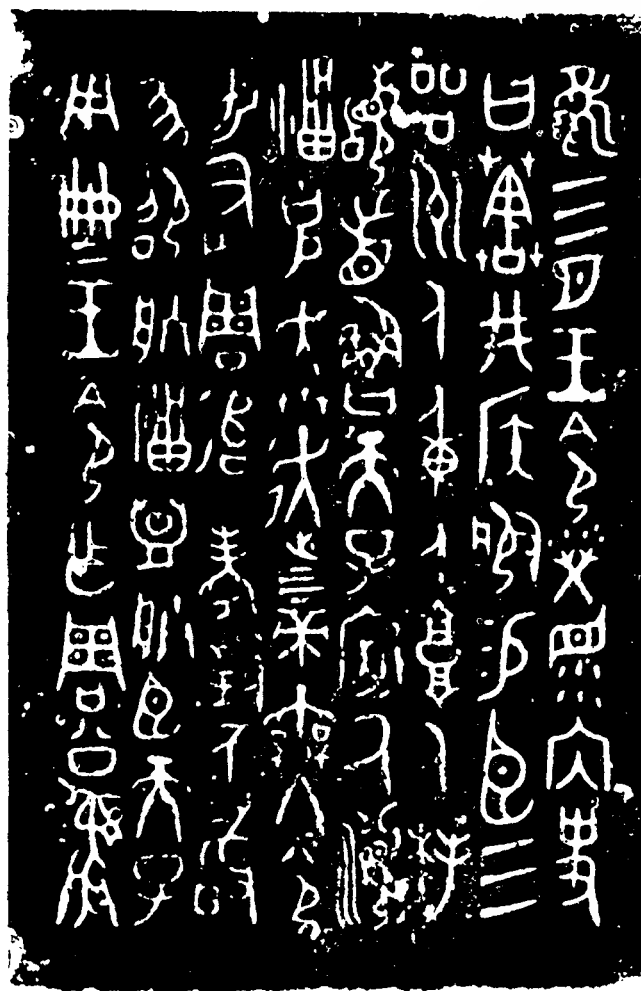








# 周公殷



王念獨井仄也。林仄乃井兩乃出二仄。乃命思也。德王  
國。於食。彭跡而乃。皆。福。瑞。盛。王上榮乃。五。樓。大豐王。  
大義。卒。仄。上。榮。乃。全。加。五。世。中。成。昔王乙仄。人。乃。兩。仄。必。田。  
我。雨。乃。王十。殿。口。乃。書。也。區。西。字。水。用。王上榮。轉。平。治。朝。几。  
交。市。此。暖。陳。徑。上。大子。行。吉。七。上。用。聚。義。金。于。仄。呼。高。于。井。  
仄。止。咄。來。乃。全。于。隔。仄。交。也。用。世。讀。博。齊。用。肅。仄。律。也。  
珍。徑。上。四。令。暖。天。子。休。于。交。局。仄。上。永。盤。另。不。三。子。三。四。  
初。八。八。二。由。會。細。地。音。又。入。宮。前。止。社。上。令。

來  
龔

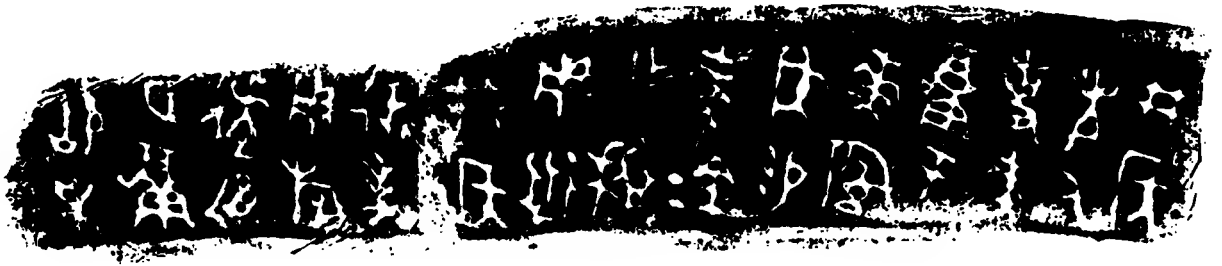
蓋

十八四ノ牙好共  
 成少子止妻厚  
 夫同子金甲止  
 濟川南并成止人德  
 金子子田水金

翠天

十八月一牙好共

盂 麥



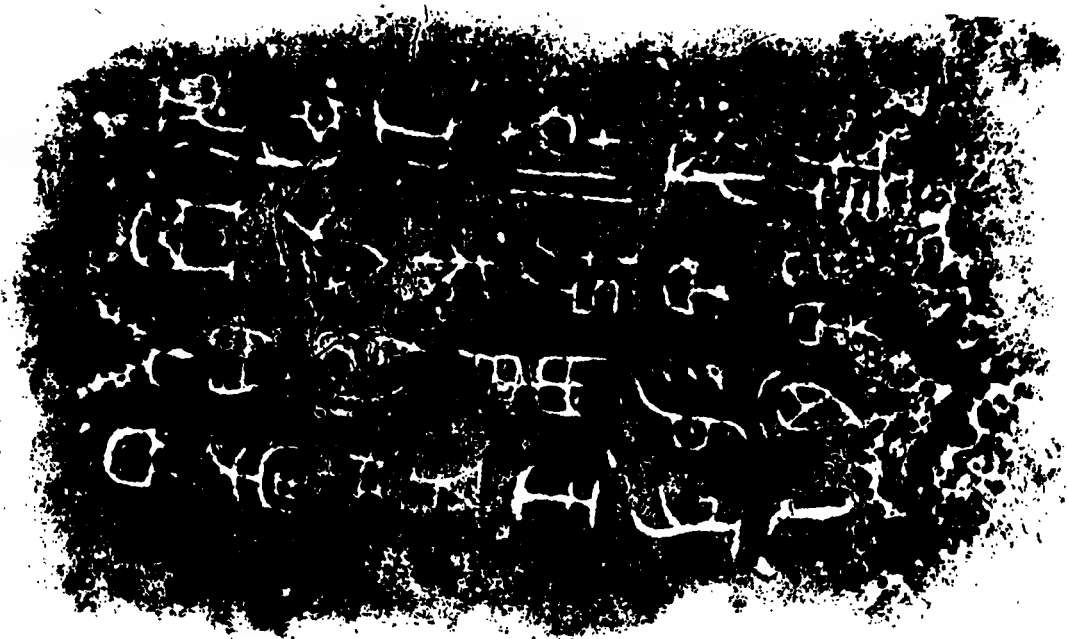
鼎 麥



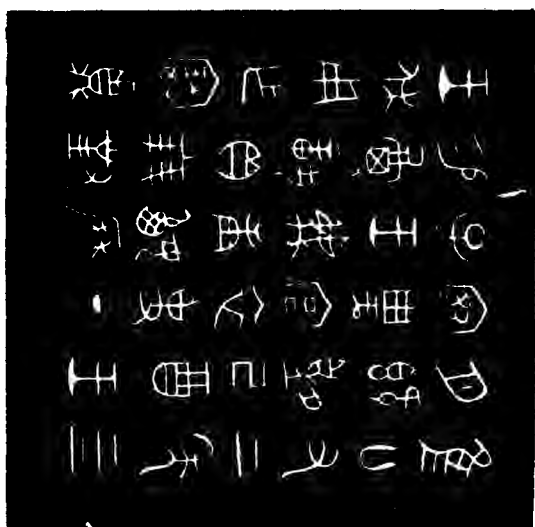




蓋



史 臨 彝



庚 嬴 鼎



獻彝



獻彝





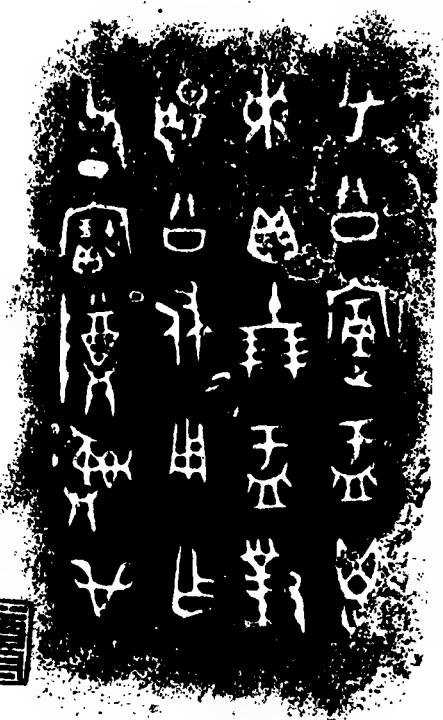


五爵

上蓋  
下器



五爵









扶駿殷

於對枝從王苗夜  
我楚地又復用止  
以生國懷濟人

過伯殷

得白從王枝反  
於王出止  
宗室國懷濟人

扶駿 過伯殷

嘉正 既

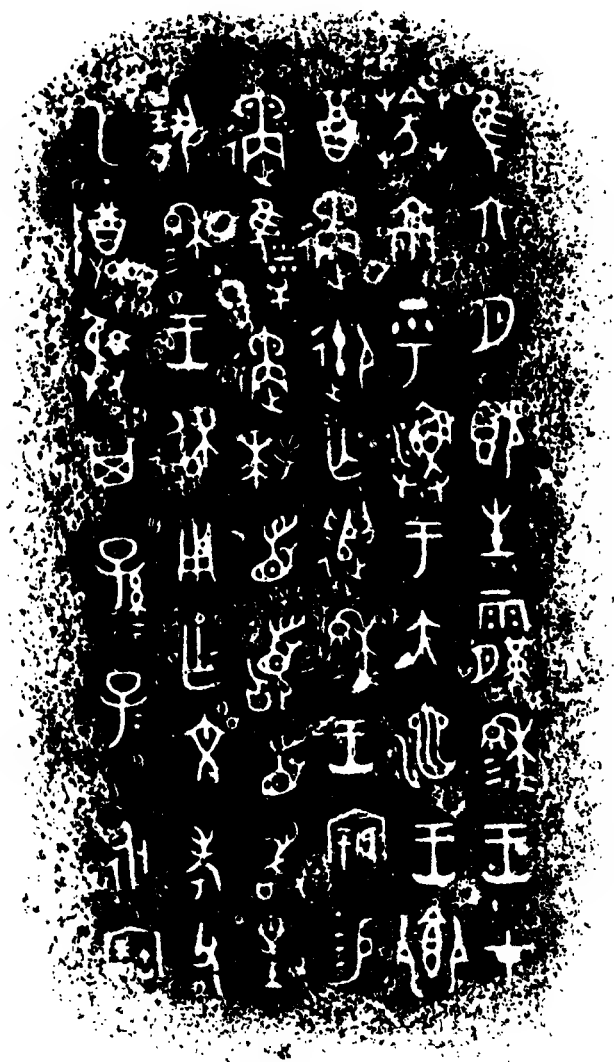


蓋



器

# 通殷



# 通殷





靜貞一



蓋



器

# 靜由二



此常是西清古鑑所系一器。与前器異。器估  
僅存此銘。

小臣靜龔

又三四王  
 同  
 即  
 人  
 子  
 休  
 用  
 作  
 父  
 口  
 寶  
 尊  
 龔

佳十又三月王  
 客答齊京小臣靜  
 即事王錫貝五十朋  
 揚天子休用作  
 父口寶尊龔



呂齋



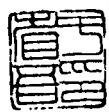
呂齋

三〇

穆

君夫殷

王正旦以吉乙下王十  
康宮太室王命同夫  
日盛增矣了君同夫  
帝號王休出也會  
一月月盛吳吳甘孔出止



刺鼎



刺鼎

三

穆

宸鼎





適  
觀



適  
觀

三二

穆

稽古

蓋

稽古不涖以成于  
由古集曆以自山  
平稽料鍾能對默  
師涖以休用止文  
考曰八融漫如成  
甘是是利融不

器

稽古不涖以成于  
曆以自山受稽料鍾能對  
師涖以休用止文考曰  
八融漫如成  
甘是是利融不

取  
解



取  
解

三  
三

穆

泰成百

泰成百



蓋



器

来殷

来殷



盖



盖







[illegible]

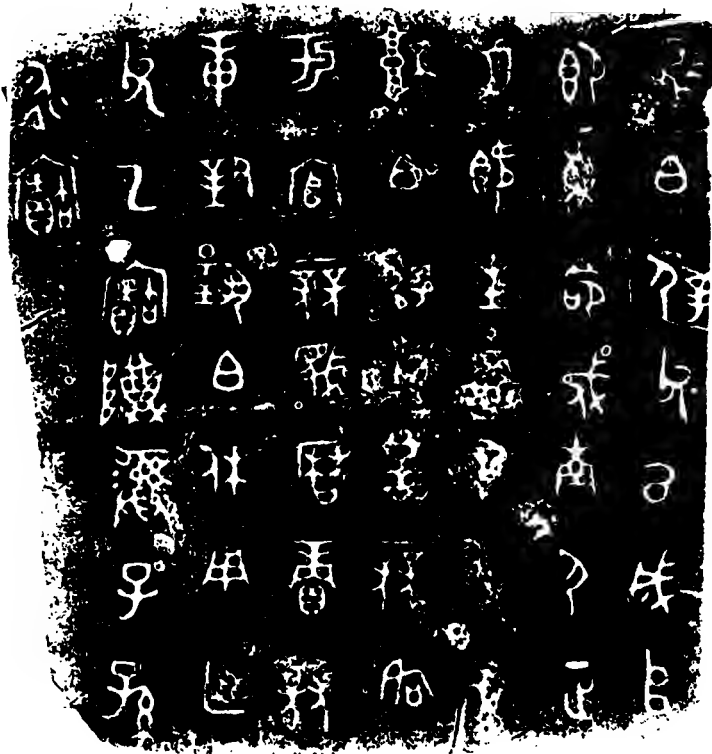
鼎 善

競貞

競

貞

上蓋下器



競 鼓



此乃無蓋之鼓凡二器同銘均入坎拿大。集古遺文  
未三銘以為一蓋一器非也。

競貞二



競尊



競甗



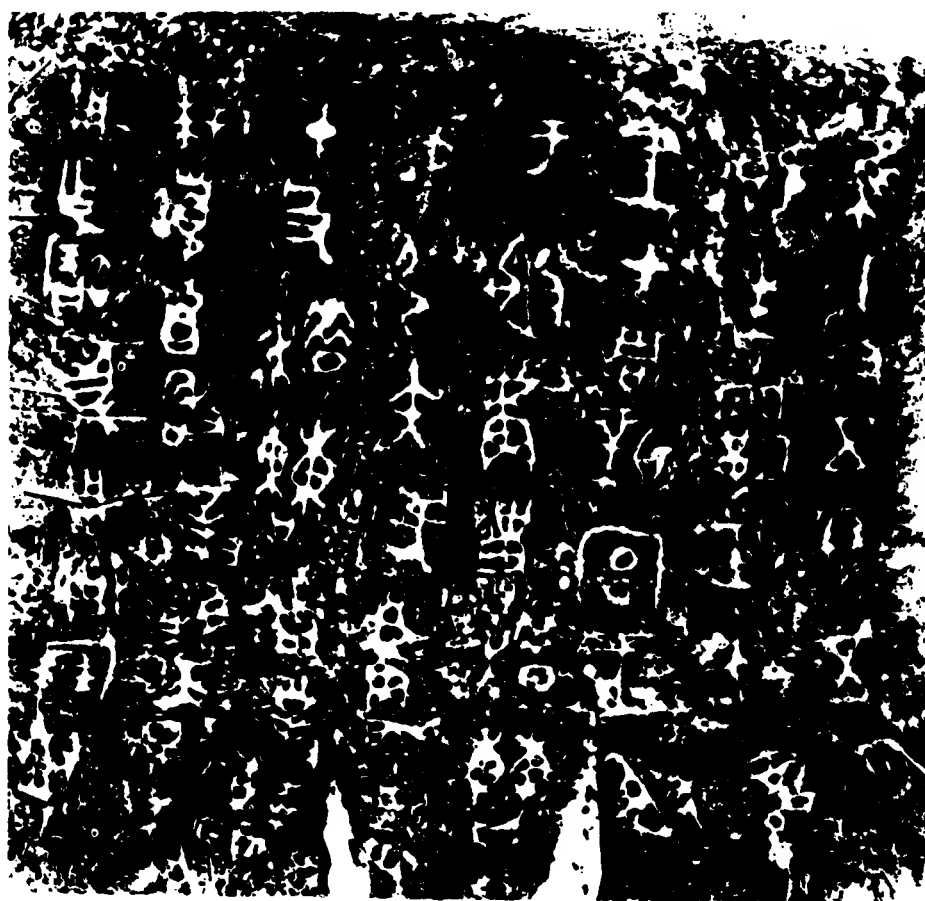
縣政殷

[illegible]

趙曹鼎一



趙曹鼎二



趙曹鼎

三九

恭

師湯父鼎

師湯父鼎









史頌殷二

五



此下三器三蓋均分離，不知孰為原配，今姑以一器一蓋  
配置之。■史頌殷傳世蓋佳四具也。

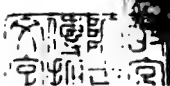
益

三  
 五  
 子  
 王  
 十  
 命

史頌殷三

器

三月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十  
月癸丑王十



[illegible]

史  
所  
殷

如大。

三  
 五  
 十  
 廿  
 三十  
 四十  
 五十  
 六十  
 七十  
 八十  
 九十  
 一百



[illegible]





史頌匚盤



史頌匚



史頌匚盤







頌鼎二

天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子

天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子

天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子

天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子  
天子受命于天  
王受命于天子









惡

*(The text in this block is extremely faint and illegible due to severe degradation or damage to the original document.)*







五

三  
 五  
 師  
 前  
 兩  
 理  
 十  
 年  
 王  
 十  
 思  
 蕭  
 詔  
 高  
 王  
 司  
 大  
 國  
 師  
 立  
 國  
 司  
 師  
 人  
 附  
 於  
 策  
 臣  
 拜  
 可  
 王  
 令  
 司  
 王  
 平  
 男  
 清  
 生  
 冊  
 令  
 師  
 王  
 日  
 師  
 令  
 十  
 國  
 師  
 茂  
 周  
 貴  
 恩  
 師  
 新  
 恩  
 貨  
 用  
 念  
 城  
 三  
 中  
 在  
 冊  
 年  
 夫  
 未  
 無  
 美  
 德  
 有  
 師  
 以  
 美  
 頌  
 新  
 德  
 皆  
 尊  
 令  
 冊  
 其  
 名  
 也  
 一  
 人  
 美  
 童  
 頌  
 壽  
 對  
 符  
 天  
 子  
 不  
 顯  
 香  
 子  
 用  
 此  
 財  
 其  
 美  
 焉  
 帝  
 帝  
 皇  
 中  
 德  
 昭  
 周  
 德  
 舒  
 用  
 德  
 季  
 衛  
 公  
 甫  
 侯  
 王  
 司  
 德  
 永  
 令  
 師  
 世  
 聖  
 不  
 寶  
 壽  
 祿  
 德  
 也  
 在  
 天  
 子  
 臨  
 人  
 吳  
 子  
 弘  
 臨  
 中



頌殷

三

蓋

王十周肅却向曰王司大  
處即太宰少司頌人明太  
中官爵茂用貴盛爵新  
貴用同御多中衣冊  
太市米黃爵物特進用  
頌利頌皆耳令冊集乙也  
同入葵事頌尋對陽天子  
不顯魯伐用止助皇美  
中皇中肅中肅中肅中  
令頌甘望天子顯壽康疆  
在天子顯六子子子子子







頌殷三

器

王十歲商部同日王司未  
室即太宰之司頌人明王  
處廷拜下多王令妻呈王  
其罪生冊令頌王自頌令  
中周部成周賞金司新匱  
賞出同御多中在歸中  
太未未黃部為後選州選  
頌粹頌旨實令冊備公山  
有人黃公商頌尋對錫太子  
不顯無言休用在歸室等齊  
弟皇中商部同廣錫出登  
孝勤山商部同錫不  
令頌心遠天商部同錫  
已天子國介子天永寶用









哭

[illegible]













頌壺一蓋

令月册今室日周十且  
 國今太司即土蕭茂舒三  
 王中司即太司即王升牙  
 子玉佳人室大官十五

太日宮新口制鳴令  
 市正邸寔房成令  
 米燕少眉盟周中王  
 茶中出歸周官日

福

飛揚傳對  
用事頌對  
讀音自今  
無復已也  
月人莫不  
胡不對  
天子不顯  
魯仲用止  
對皇中  
對

帥廟後舍  
用能對  
山蕭瑟  
司德來  
令頌  
奇贊  
名天子  
月天子  
廟









吳 彝





牧殷

王十夫一又三四野生靈如十  
甫王十夫十好以夕宮各人  
室即五八月照人司牧太東  
目王乎內史又其冊令牧王  
白牧管方王既令其止對士  
今命其或國以令其民百唐  
有同史又白也五至不申方  
王止井火五方原民又唐原  
司炎心不井不東由疾止為  
以今國司副入其不台故王白

投女申表

夫王止叩井

用事之昭厥司炎也申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

車不井之申政事申文故不叩不

是為之器用







師盃父鼎



利鼎

利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王  
 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王 利王



望殷

王十又三

王十周

王十周

王十周

王十周

王十周

王十周

王十周

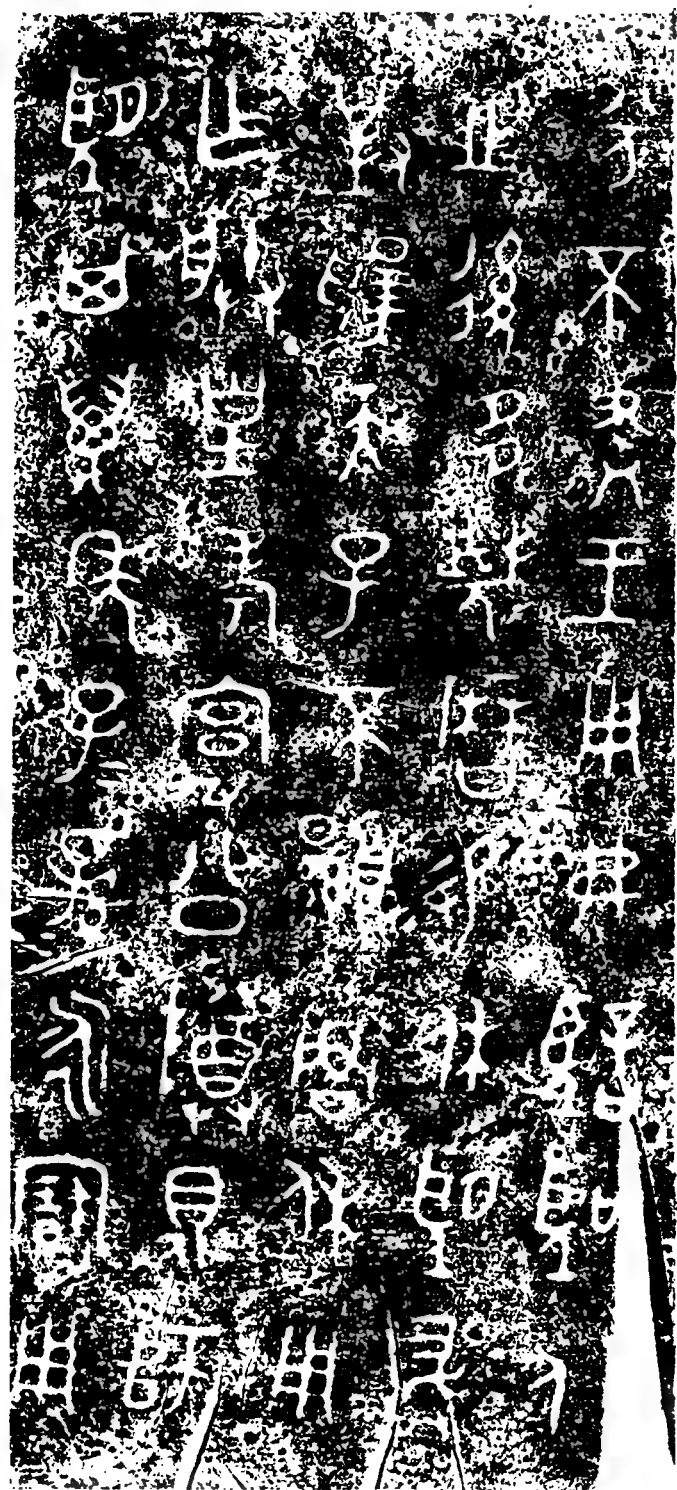
王十周

王十周



師望鼎





格伯殷一

四



格伯殷

六四

泰

格伯殷二

蓋



害格白

[illegible]

防字





格伯殷五



格下  
十四字



格伯作晉姬殷



姜仲作側生壺



晉姬殷 側生壺

臣自



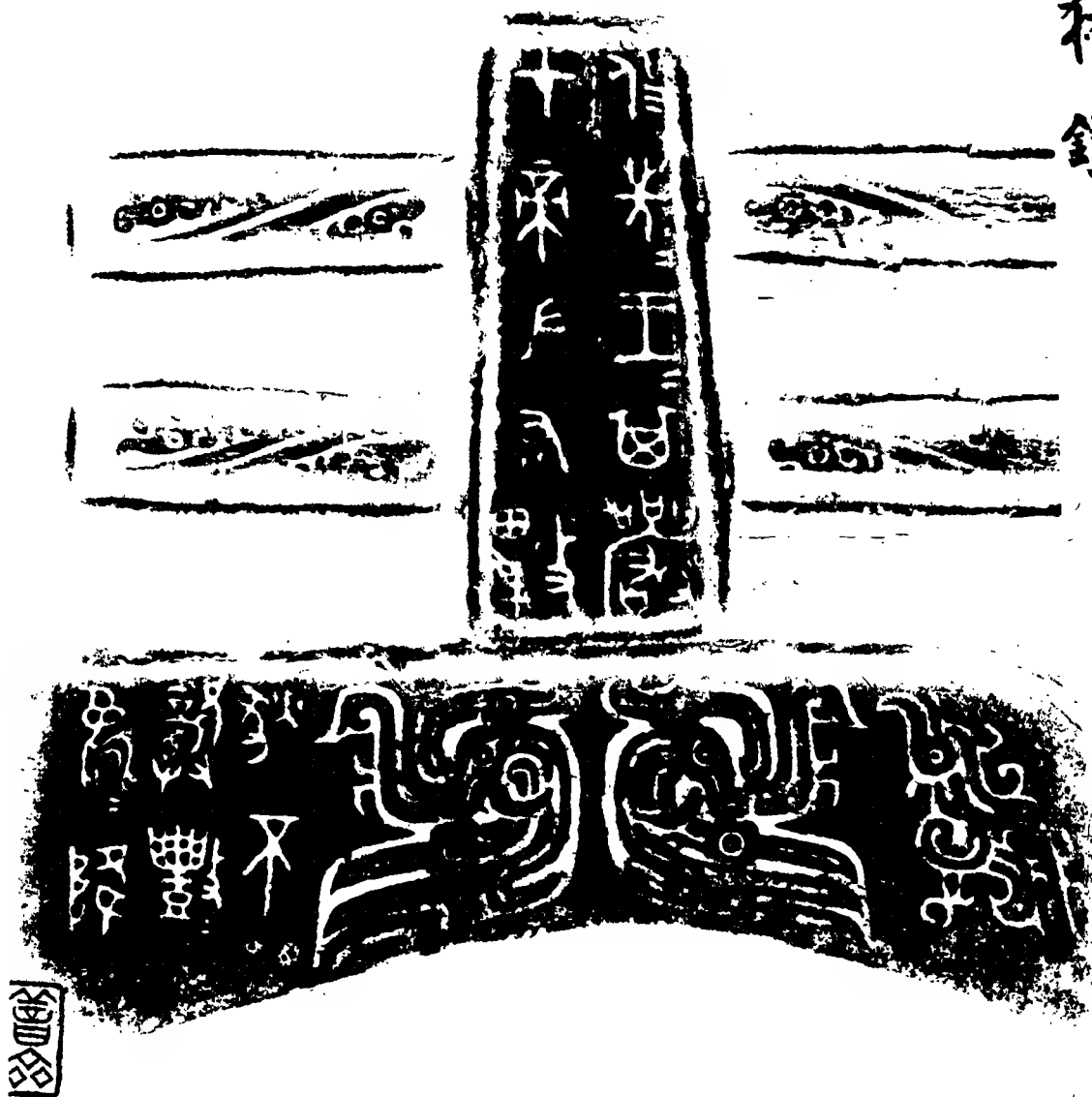
匡自



右匡自二拓本同一銘因互有顯晦故並錄之。

# 指鐘

舊祿歌秋鐘



稍鐘

二、舊稱福  
無疆鐘



師遽殷



師遽彝



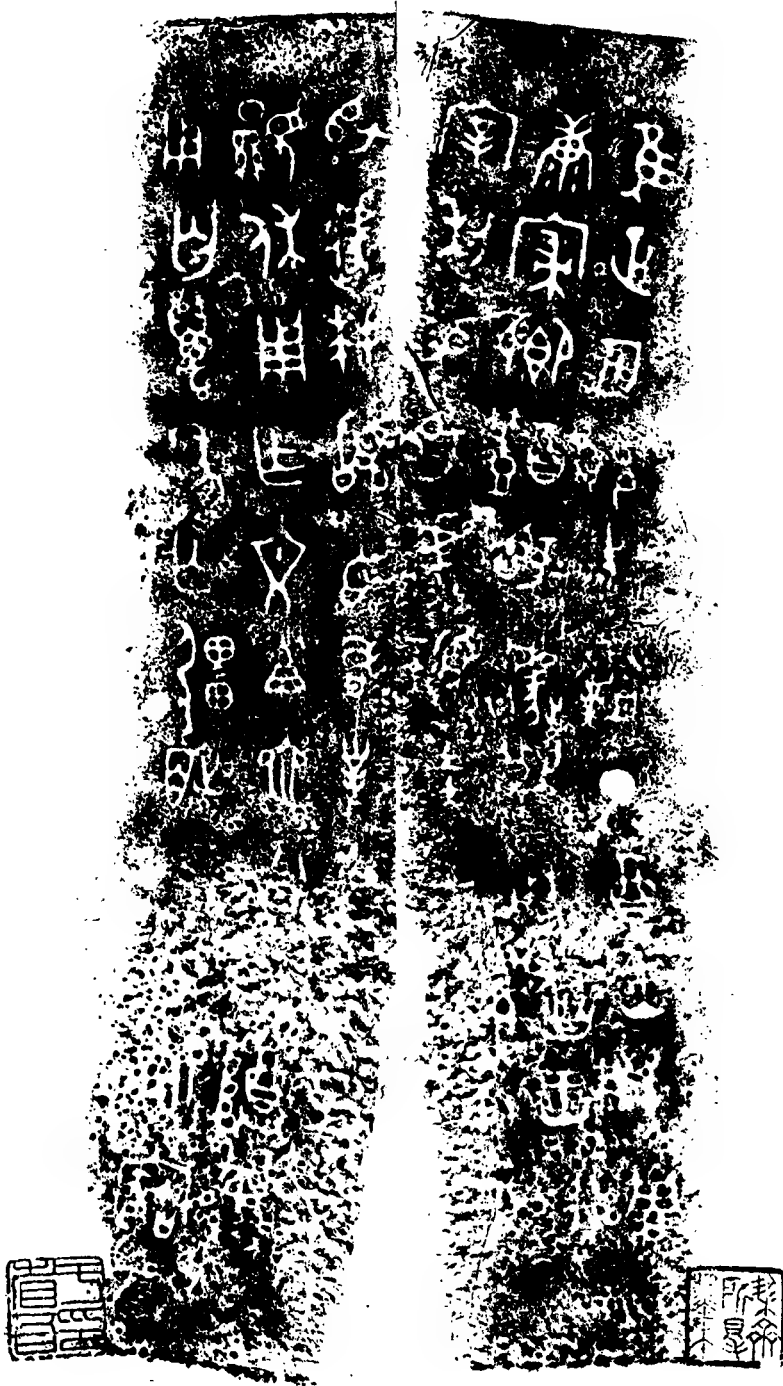
蓋

師遽彝

七。

誌

器







康鼎

井叔璽



益



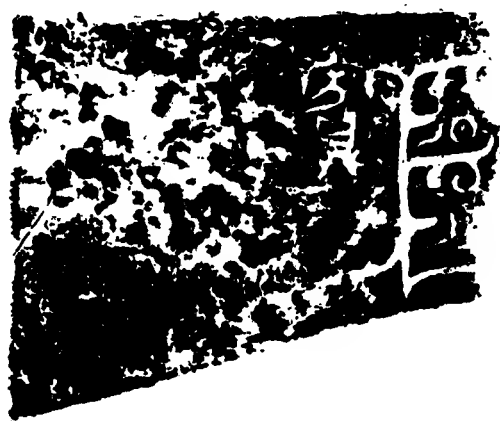
緊要

# 井叔鐘



漢井叔作  
孟開鐘用安

寶

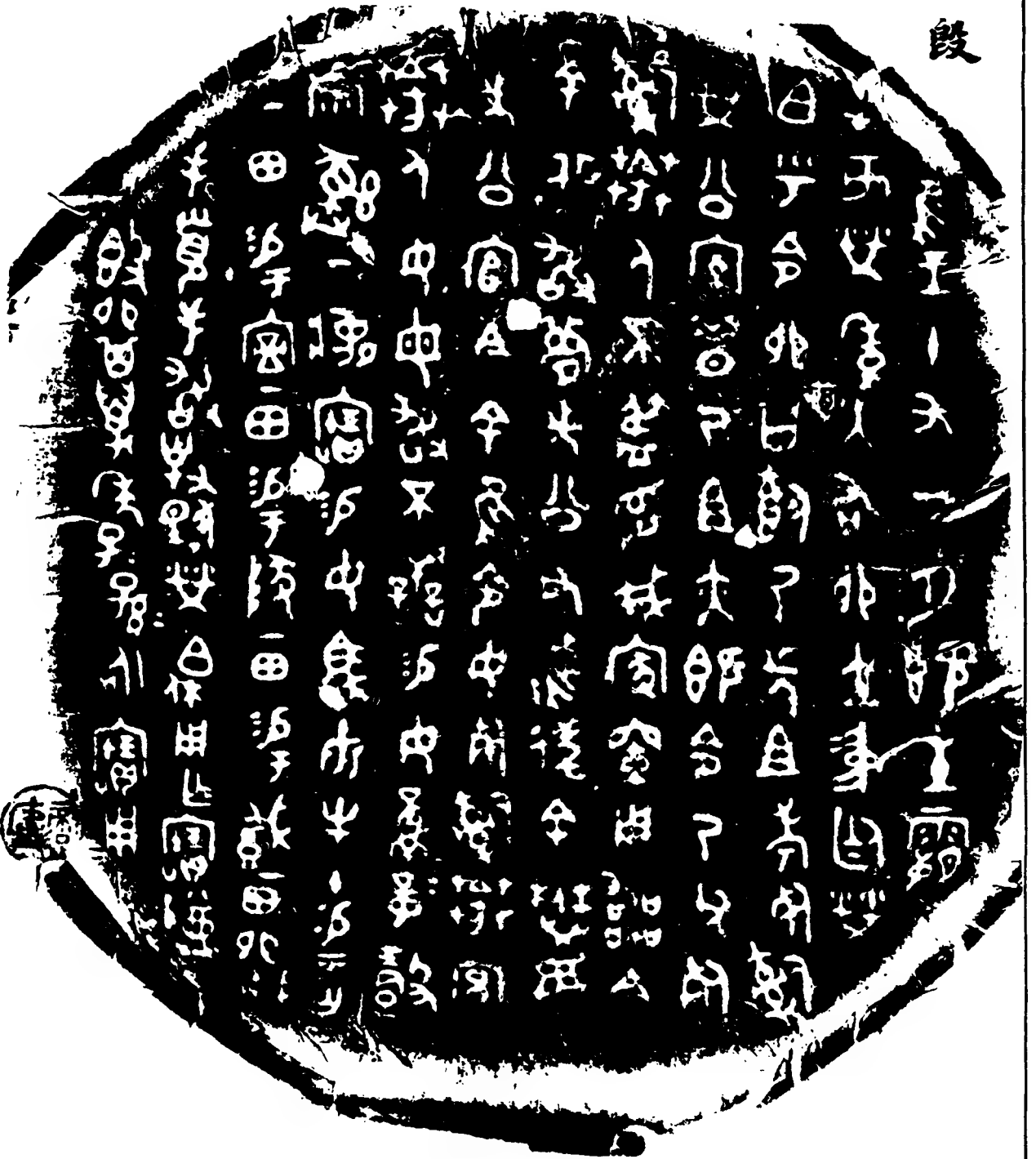


右真并叔鐘出世已久，積古者著未之誤解。安實二字為款，實  
周金文存著未二器，同唯第二器。安實相連，刻於右鼓，業乃偽  
刻也。鐘銘款式當由鉦而接左鼓，不得刻在右鼓。作偽者乃先有  
難實觀念，故連刻之，而未細刻失其位，自竄馬脚也。該偽器又見  
雙王鈐齋吉金圖，有形其形制，舞上有紐，而非甬，篆間有枚淺圓  
而尖銳，乃春秋中葉以後之器，蓋器真而銘偽也。周金文存卷一  
補遺又著未一偽器，銘曰：師齊作鉢鐘，夷則。前五字在鉦，夷則二  
字亦在右鼓。二偽器蓋同出於一人之手。

需鼎二字合文，周古文無。大克鼎，錫汝史小臣需，需鼓鐘。者減鐘  
端于我需，需，傳鉢字，需需多，與鐘相應。銘去以爲，乃調協鐘鼓  
之器。鉢鉢字均从需，蓋有以也。

實字作實，从鼎，古鼎目二字，每五，如貞，貞則，去實，作鼎，鼎則。  
葉誤簡而誤佔勝利，此由簡誤繁，故終如曇花一現而已。

卯殷



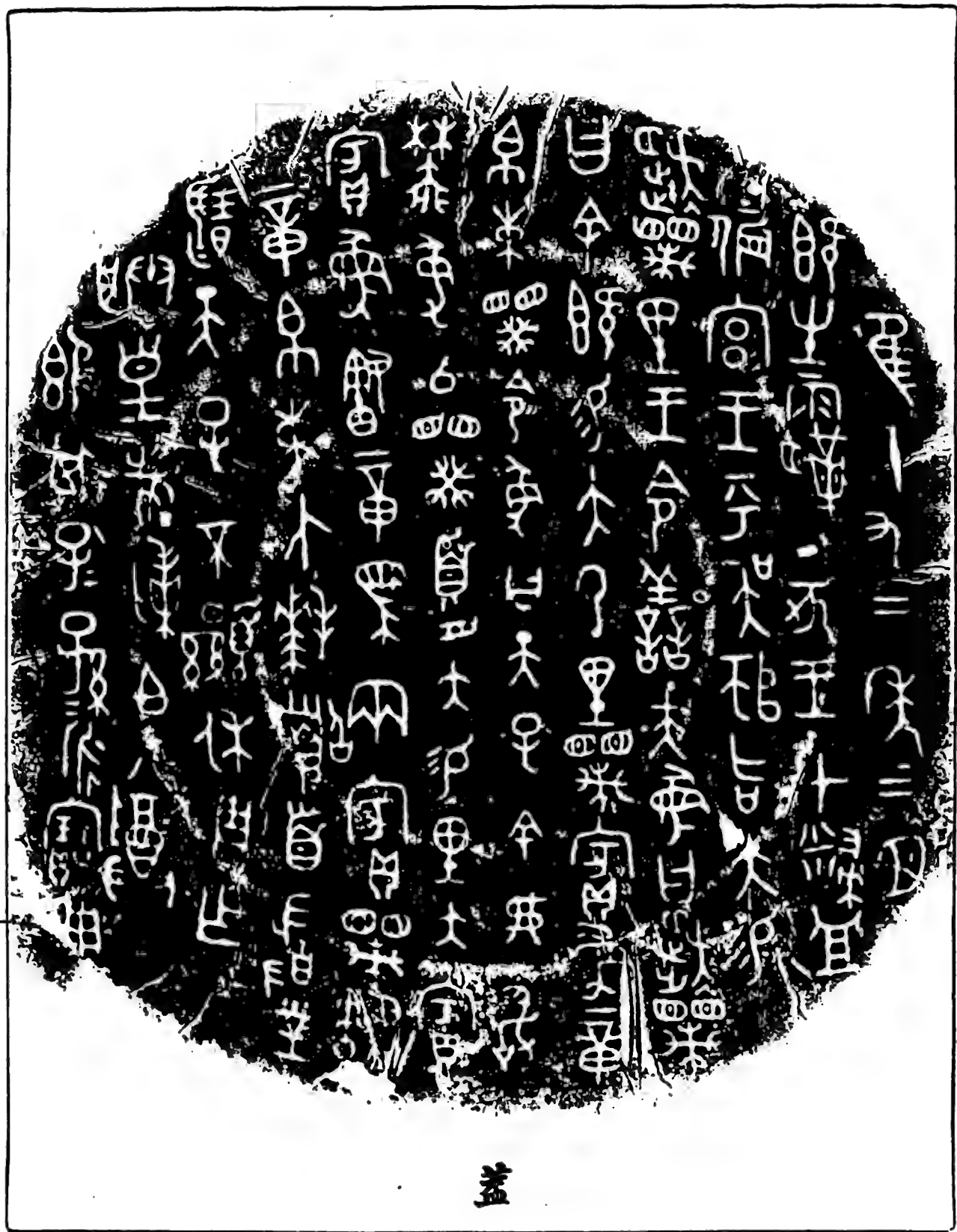


同 殷 二

[illegible]















年王元正四月王十人各  
天大應台因張人武  
舒西土奎國工平吳龍  
令舒西舒了且香同戶  
夢白田月了亂了應了  
舟了惠下了新了中泰市  
辛黃虎靈符惠地地地  
斗護神令舒西利地  
辛望天子不顯祥令由  
壯立美了白向之申  
西西西西西西西西









免殷



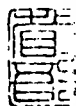
免殷

免簞

[illegible]

子  
 礼  
 周  
 用  
 昌

史免鹽



免盤

或以為孟案蓋無是長銘

免五口初吉王十畀令止冊  
內史乃令田百田令弊止冊  
中王休用止冊此田萬年永固用

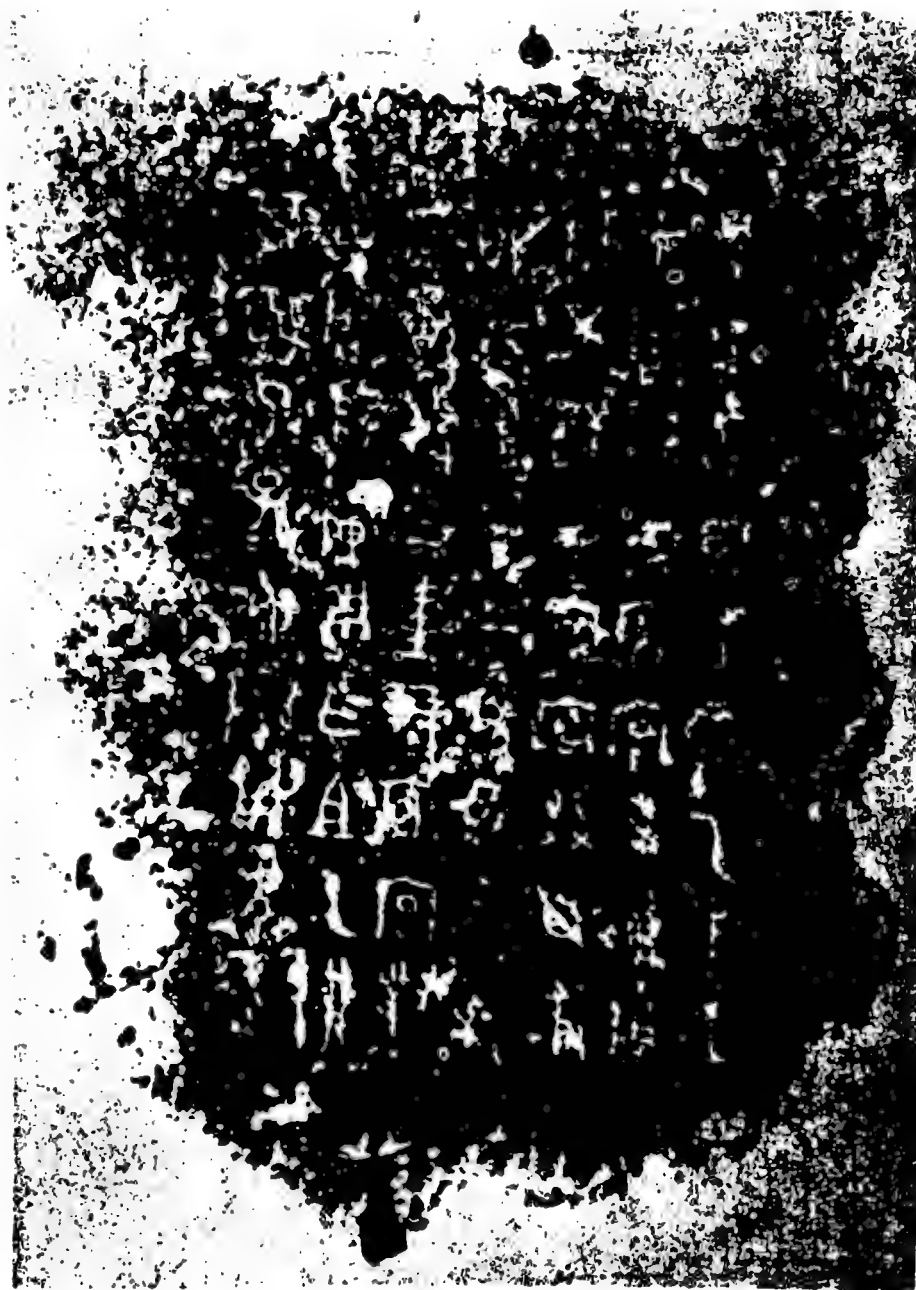
免貞

免介田內吉士十畀一不  
主否大田其不亦亦王  
不田令其不亦亦王  
東止田工對王休用止冊  
免田令其不亦亦王

史懋壺



守宮尊



豐卣



野齋



一



二

野齋

八二

孝

效父殷





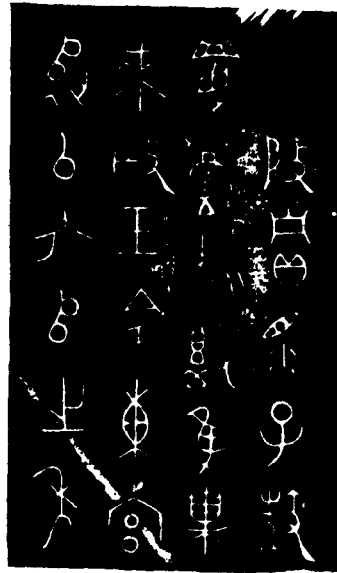








# 戊時殷



此銘故字左旁稍助，舊釋為撫，蓋與說文改撫也之改字相類也。字形有異，義亦相通。今釋為故，讀為答，通之，亦屬考鐘，征秦趙齊，屬大史中具，用征且述，即中故字義。

越解

周



效  
肖



蓋



器



效  
解



效  
解

八  
七

孝

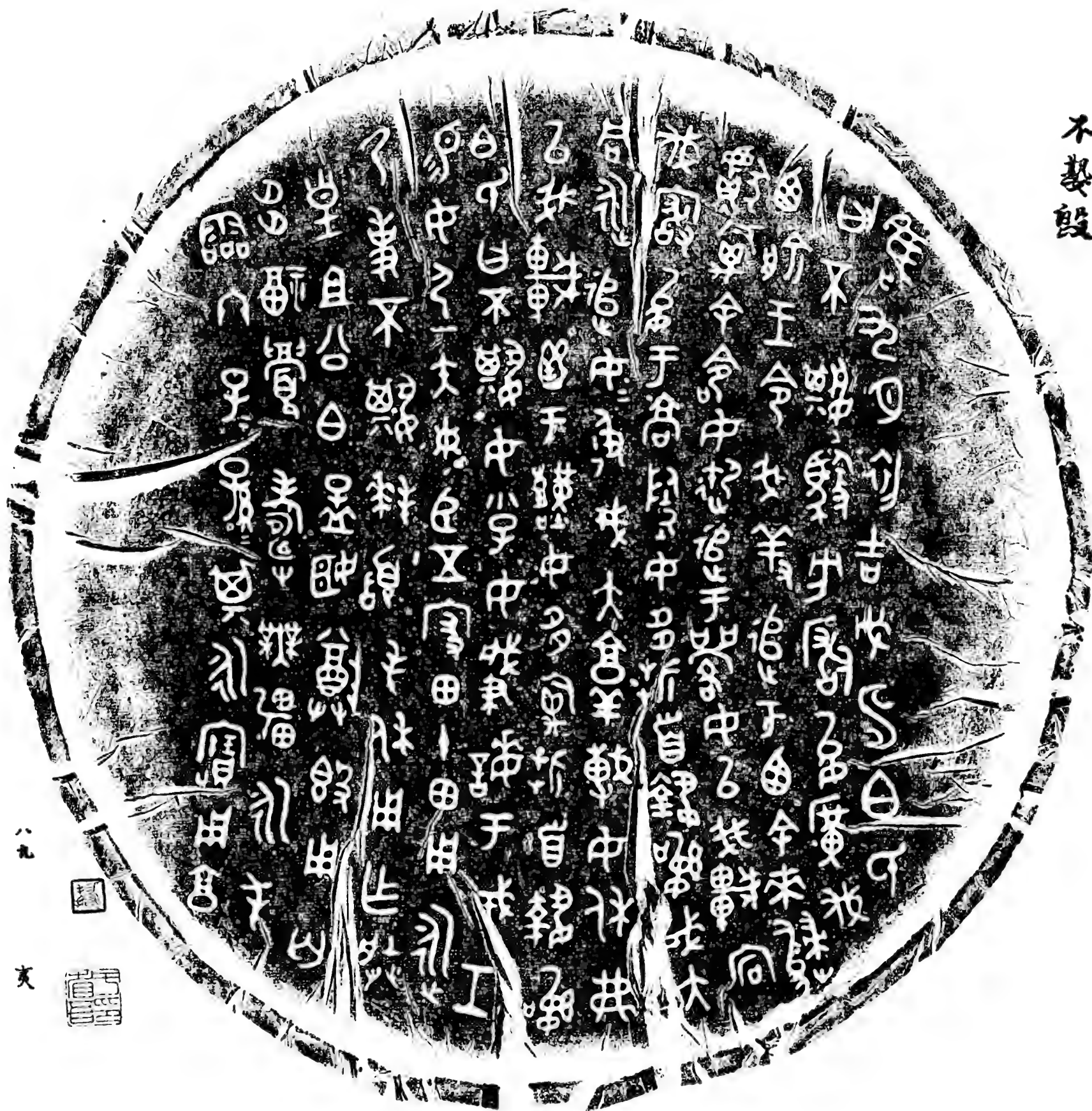








不娶殷







噩侯殷一

噩侯  
其  
王  
其  
其  
其  
其  
其  
其  
其



二

噩侯  
其  
王  
其  
其  
其  
其  
其  
其  
其









田于時五田于早五田  
 時業時天子休用止讓  
 時甘與天子子子子子  
 用

殷 二

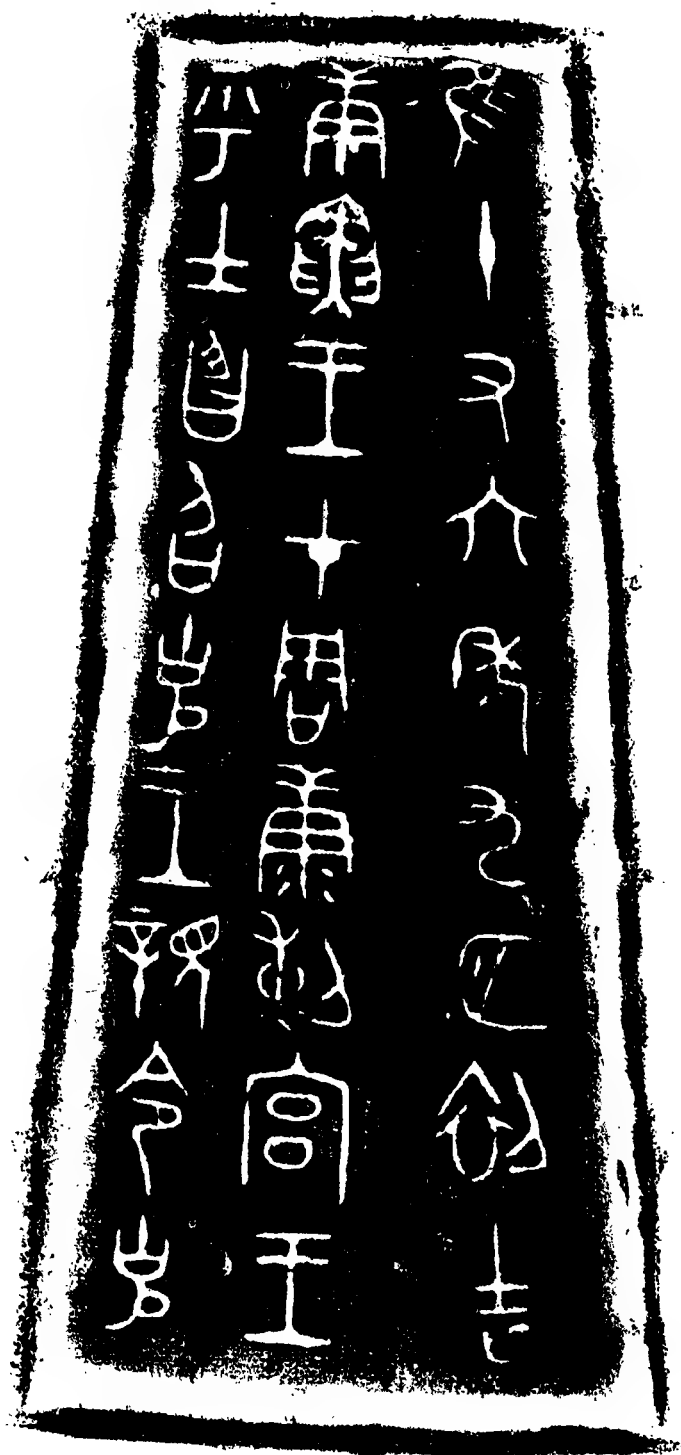
此蓋銘，器銘殘，僅存數字。

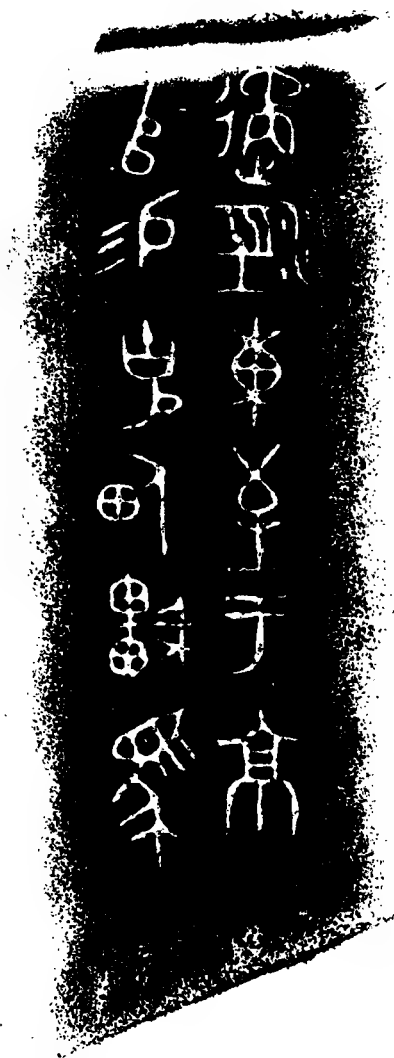


哀當是易之字，从衣以土為聲。  
 舊釋為哀，非是。



克鐘一





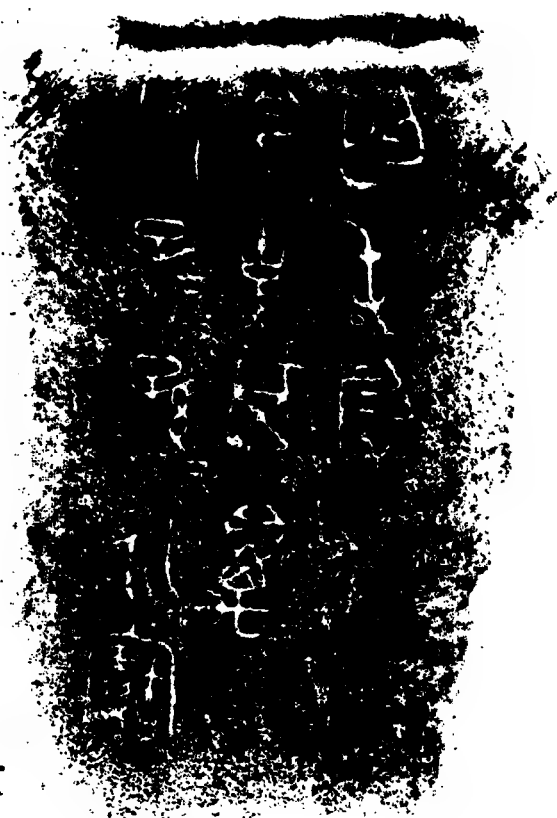
# 克鐘 二

文与第一器銜接





克  
鐘

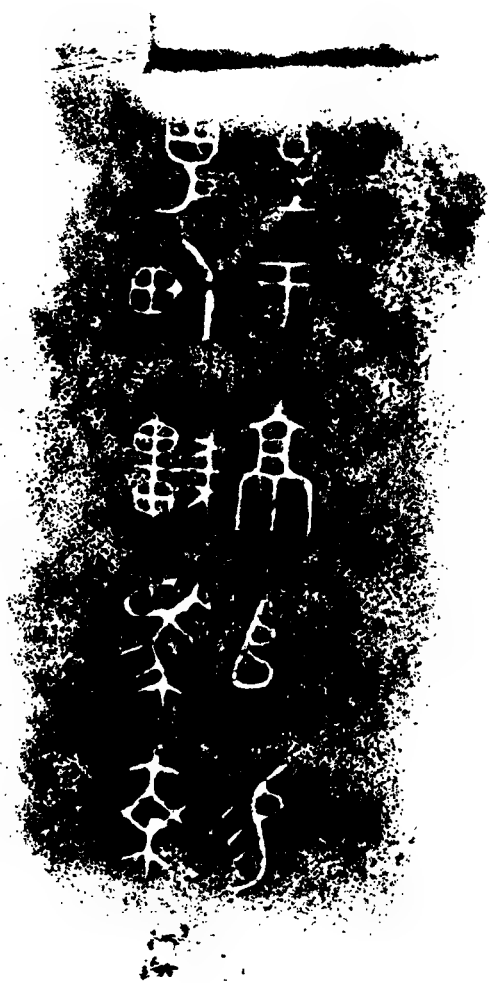


九  
五

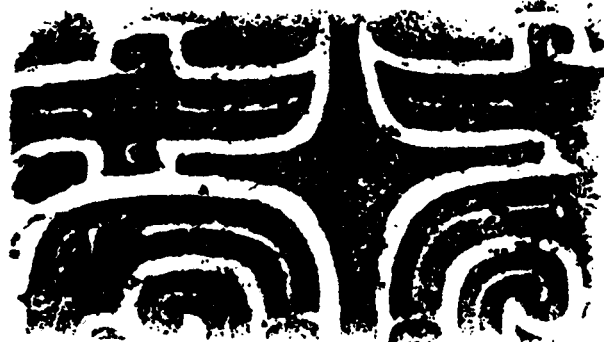
夷

克鐘三





克鐘 四 文与三銜接



克鐘 五



克鐘

九七

亥

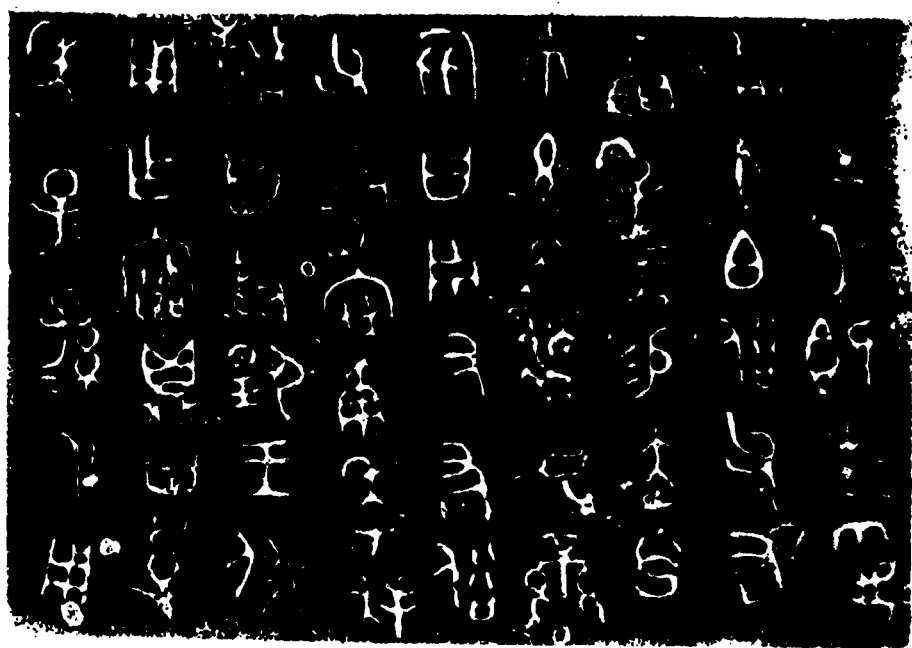
地圖卷五

水 部

(支金)



南季鼎



師穀殷

王方天足日創吉。天  
白羅久皆日師穀了且奉  
又棄于我肉中司穀小子  
中令中內我肉歸歸我  
咄東咄儀錢目工牧良章  
車耕內卧中我否善以中  
戈戰成必形係十五鍾  
鍾穀五全穀了歸太出為  
穀球迎皆我莖。望同  
休用止斯又奉入中將穀  
穀其與天吳吳子而師用谷



師晨鼎

為三矢三日初吉十戌王  
十田師秉自口王各太室  
即太室對參此司師晨人田  
太室自王平止冊尹冊令  
師晨子吓俗對口入為室  
華太室官式泉夏入華  
太室和利須太室晨模師  
自對陽天子不顯休令  
用止明文且平公隨界晨  
甘

伯晨鼎





師餘段

師餘段



諫鼓



蓋



器

*(The image contains several columns of ancient Chinese inscriptions or seal script characters.)*



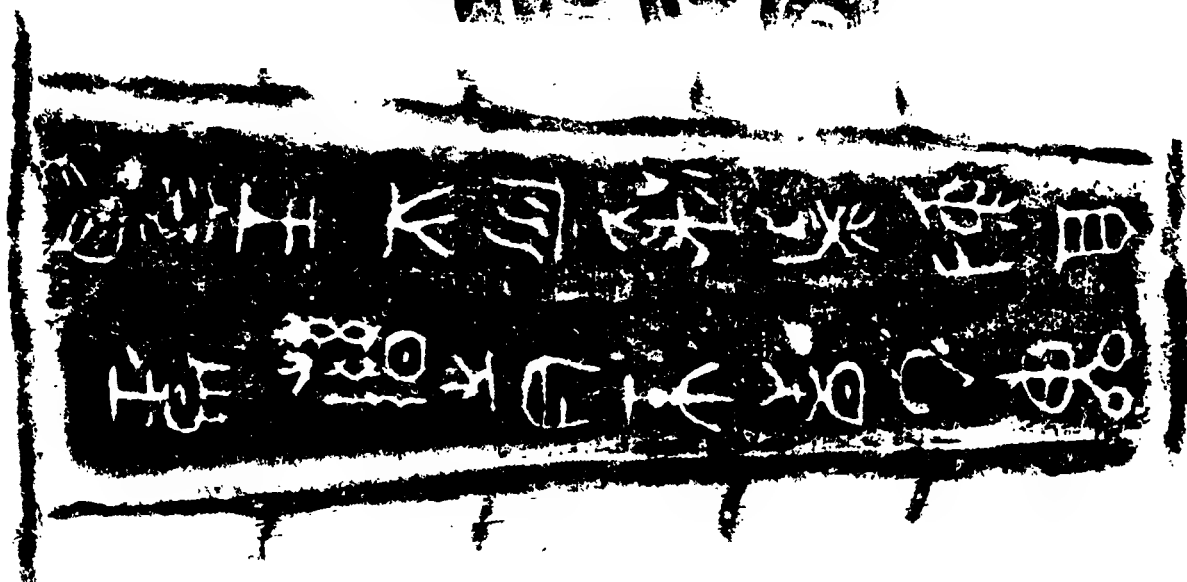
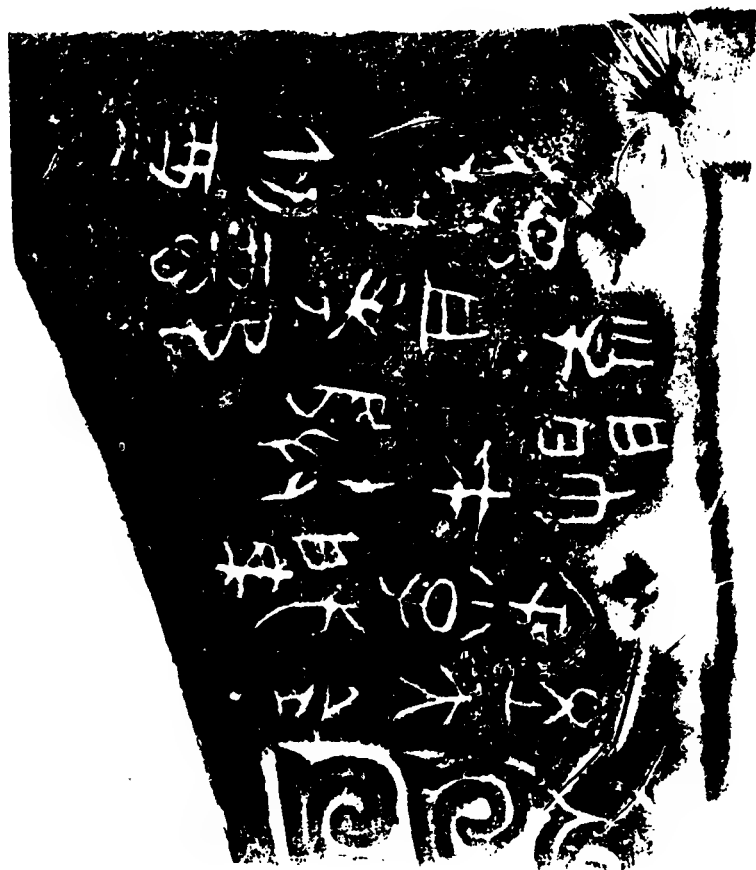
# 揚殷一





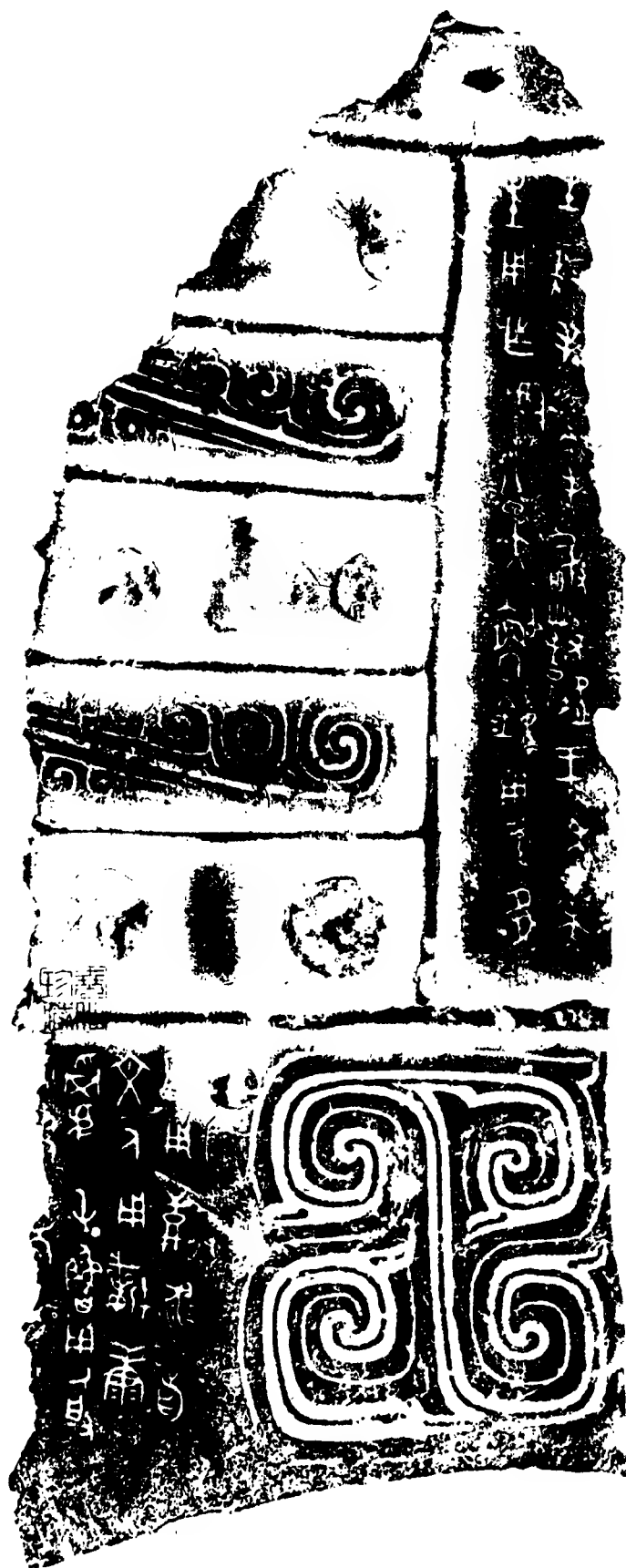


# 單伯鐘



臭生鐘

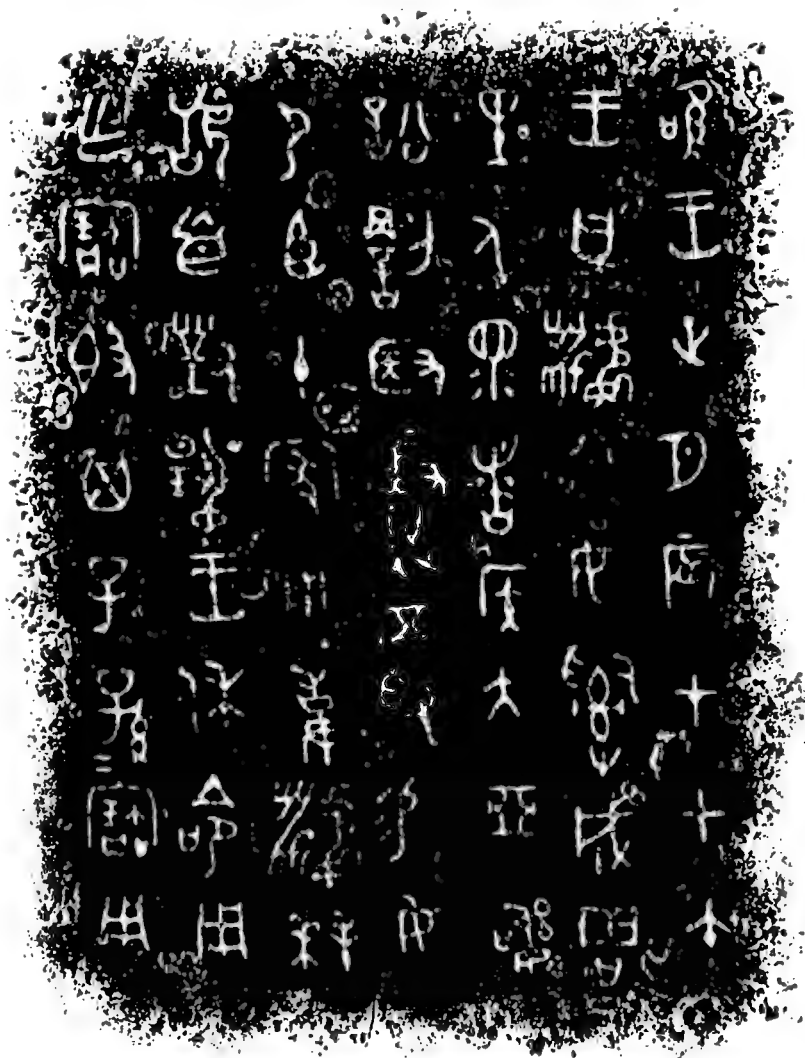




# 龍 段



蓋



器

魏仲璽

魏仲璽



何殷

𠄎 三 𠄎 𠄎 吉 𠄎  
𠄎 王 十 𠄎 𠄎 王  
𠄎 𠄎 中 人 𠄎 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

香 敦 野 大 子 醫

命 用 止 寵 股 疴

甘 其 天 子 程 甘

永 寵 用



無異殷一

吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王  
 吉王 三月 王 南 之 王



蓋



無異說二



王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王  
 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王



蓋



無異殷三

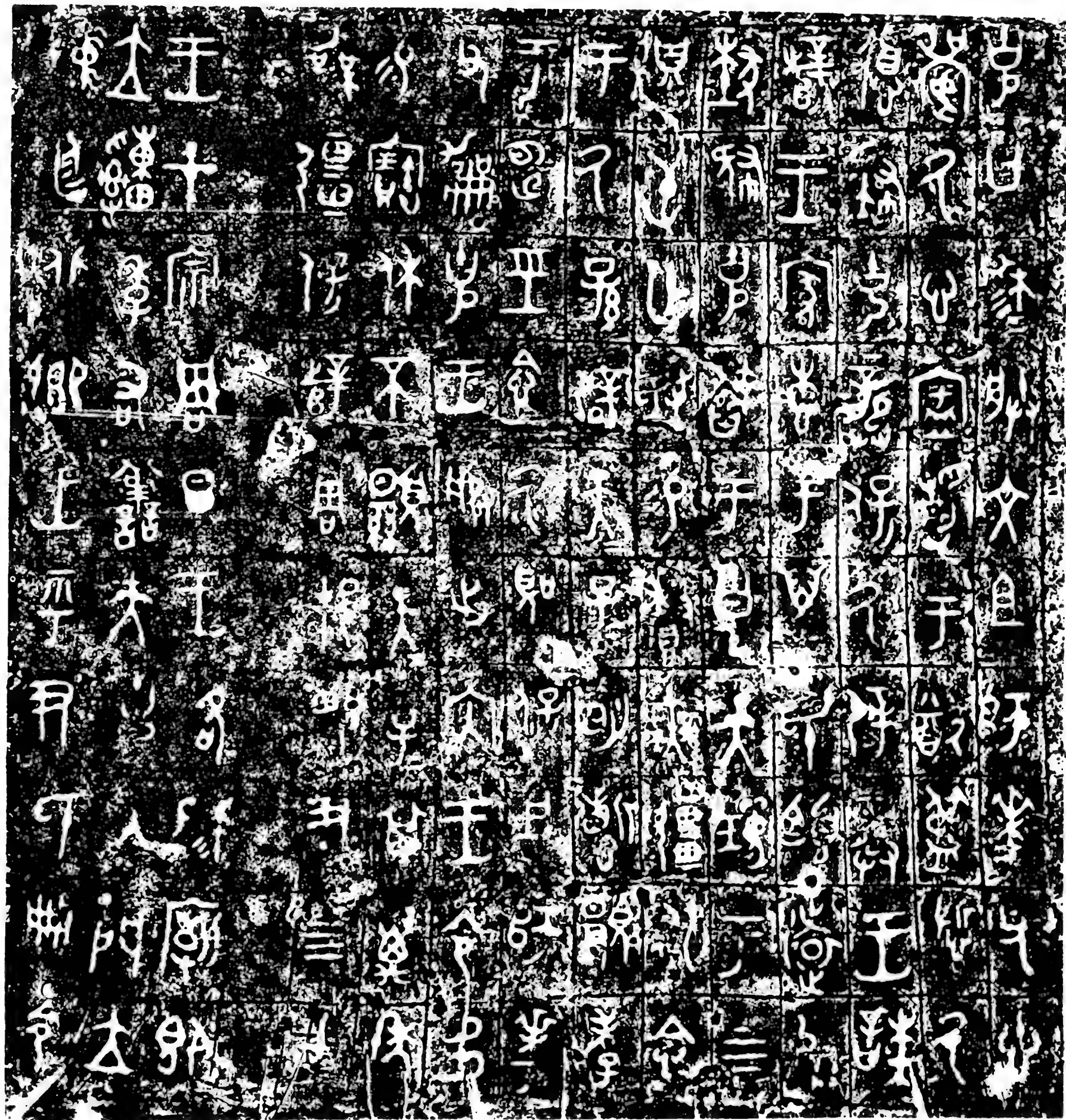
無異殷



蓋



此銘文字神率以馬字為尤甚可疑。憲帝系之以為蓋。  
周金文所系二銘全同。以為一器一蓋。誤有全形。其說  
以後。則恐器真而蓋偽。與前蓋乃原偶也。姑系之以待  
後。







厲



克 盂



盂

古書王十思蕭羅宮  
子一子二  
子三子四  
子五子六  
子七子八  
子九子十  
子十一子十二  
子十三子十四  
子十五子十六  
子十七子十八  
子十九子二十  
子二十一子二十二  
子二十三子二十四  
子二十五子二十六  
子二十七子二十八  
子二十九子三十  
子三十一子三十二  
子三十三子三十四  
子三十五子三十六  
子三十七子三十八  
子三十九子四十  
子四十一子四十二  
子四十三子四十四  
子四十五子四十六  
子四十七子四十八  
子四十九子五十  
子五十一子五十二  
子五十三子五十四  
子五十五子五十六  
子五十七子五十八  
子五十九子六十  
子六十一子六十二  
子六十三子六十四  
子六十五子六十六  
子六十七子六十八  
子六十九子七十  
子七十一子七十二  
子七十三子七十四  
子七十五子七十六  
子七十七子七十八  
子七十九子八十  
子八十一子八十二  
子八十三子八十四  
子八十五子八十六  
子八十七子八十八  
子八十九子九十  
子九十一子九十二  
子九十三子九十四  
子九十五子九十六  
子九十七子九十八  
子九十九子一百

小克鼎一

隹王卽三月癸丑王  
十命周王令義夫出舍  
令于成周審正人自止  
夙夕止恤王且衛國  
命德王其曰用攝服  
審休用山蕭肅王  
審美之令露凡  
夙夜疆王其子其子  
夙夜疆王其子其子

小克鼎二

年王卅又三既九月王  
十侖周王命錫未出舍  
令于成周錫正八台止侯  
岁止侯王且錫季周侖  
懋出告曰用錫侯季  
休用山南無王司寶錫  
礼令周人錫正侯季  
出其子季周用

小克鼎 三

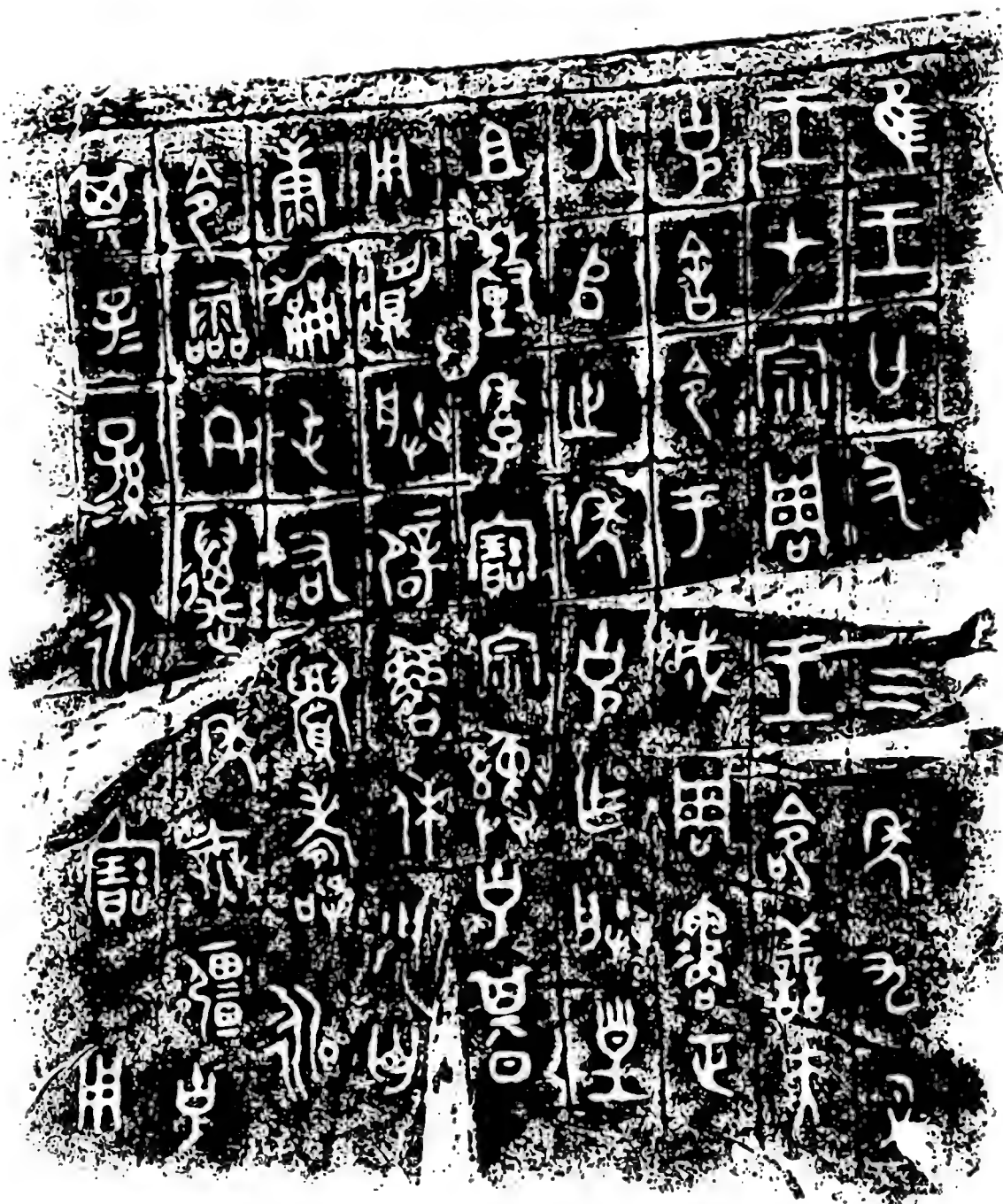








小克鼎 五



小克鼎

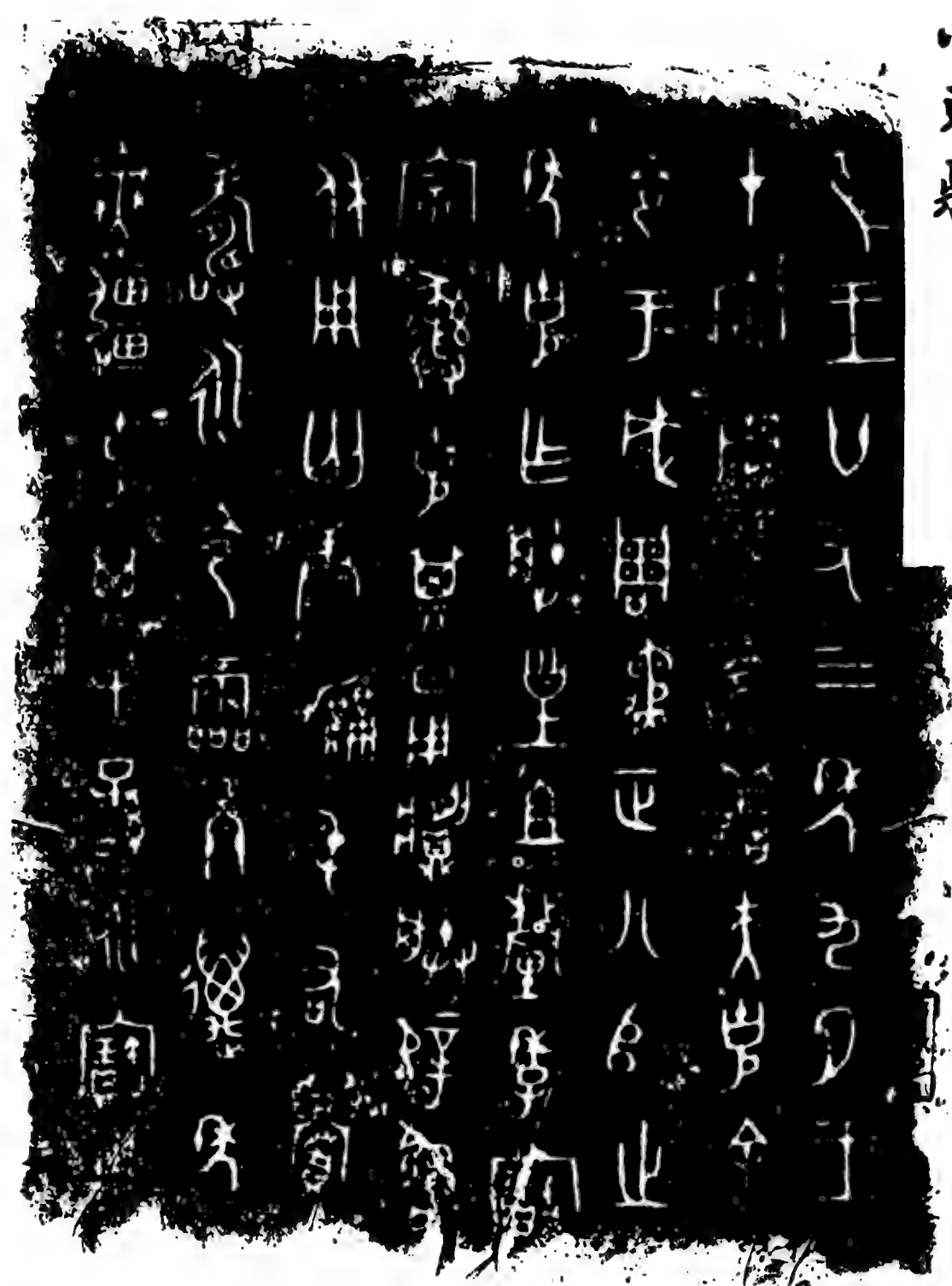
一一五

厲

小克鼎六



小克鼎 七





[illegible]

鹽從肅

伊  
殷

[illegible]



寒盤

多U 斗 八 方 五 可 呼 即 南  
國 主 十 層 清 母 同 皇 王 司 大  
國 師 立 國 明 司 國 立 人 明 立  
長 也 不 卿 事 卒 皇 主 令 氣  
主 于 事 故 母 多 國 名 心 菲  
主 太 市 主 黃 國 同 侯 連 立  
周 成 野 安 年 以 國 枝 算 皆  
言 華 野 子 和 子 不 國 同 休 令  
用 止 皇 主 主 西 西 西 中 國 時  
國 母 是 子 子 子 子 子 子 子 子

寒鼎

王十周康然宮王司  
大室即太季群武人  
太室山作卿史其夏王令  
書王平史滋無少周  
燕王太市米黃羅安  
戈周武野火非參  
皆尋致陽少人子不  
今用止然皇太夏白  
泉安甘翼楚天子  
泉安甘翼楚天子



爾攸从鼎



虢叔旅鐘一



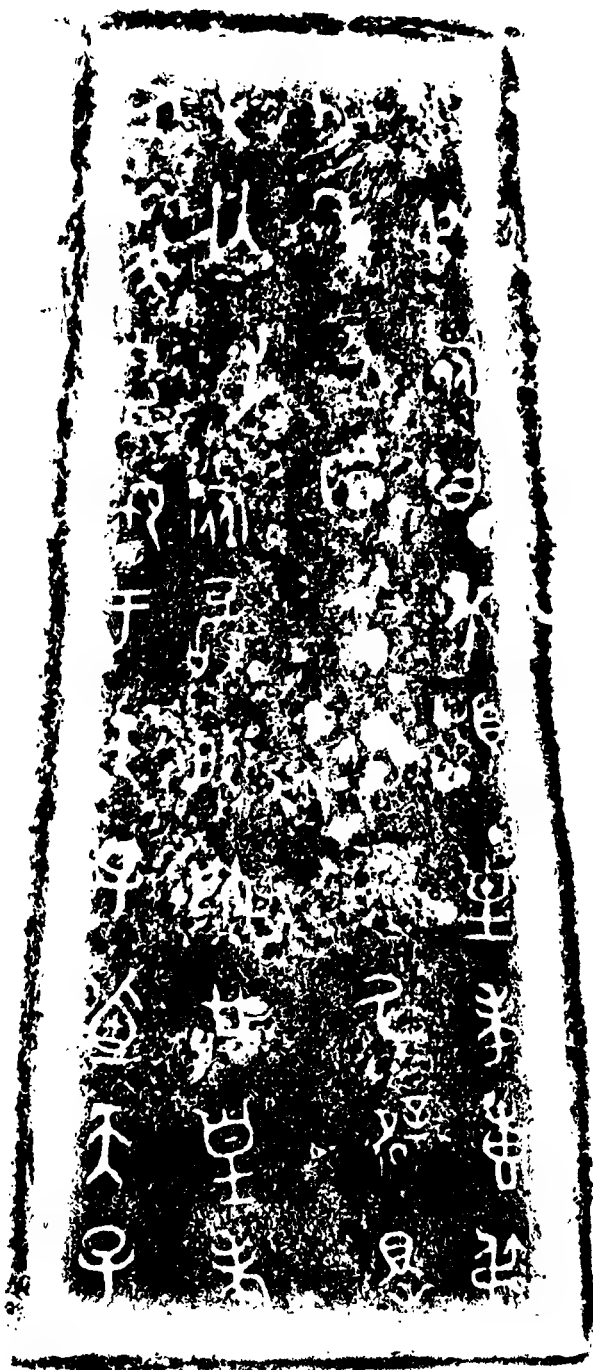


虢叔旅鐘二





虢叔旅鐘 三





龍叔旅鐘

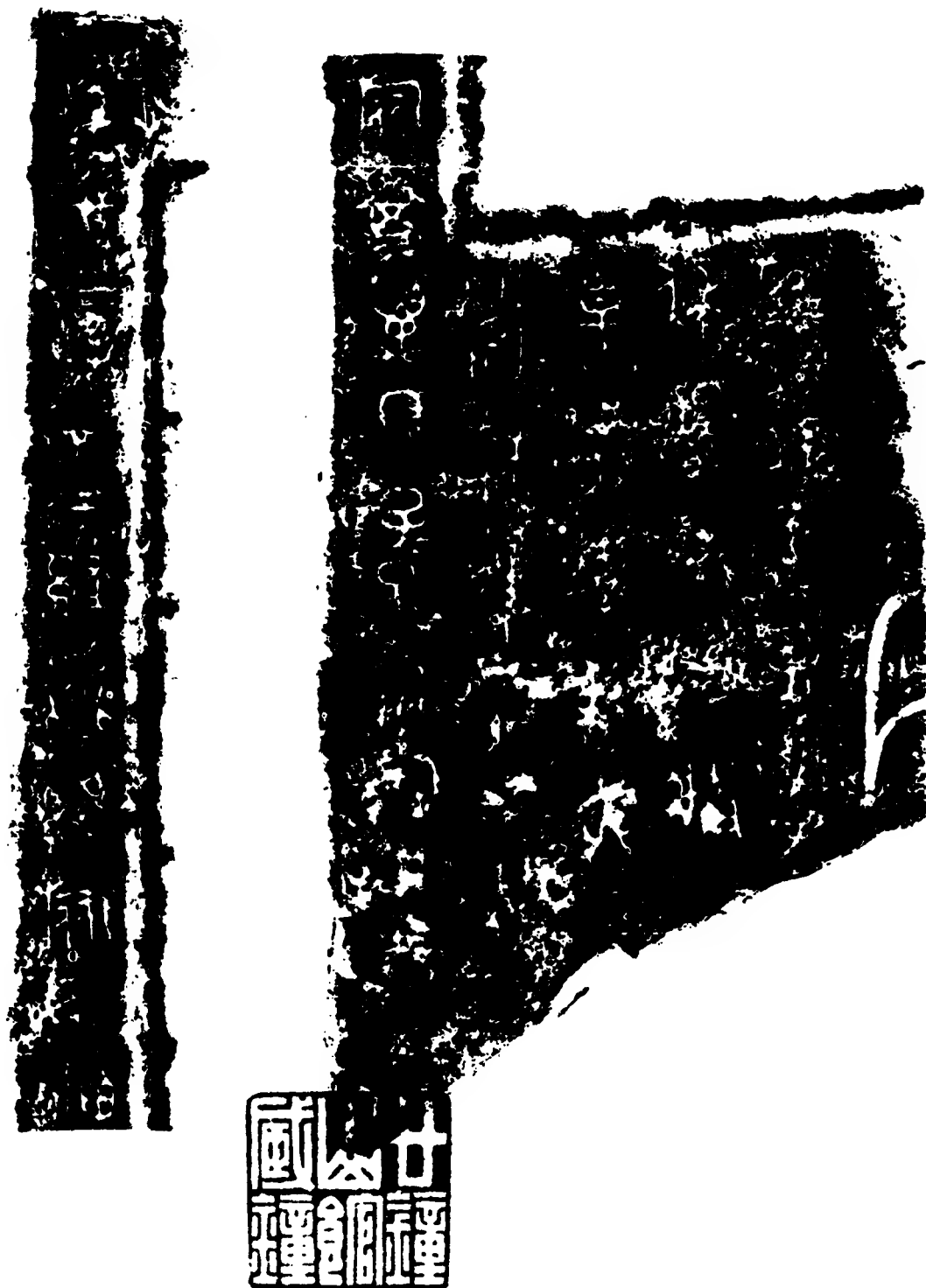
一一一

厲

虢叔旅鐘









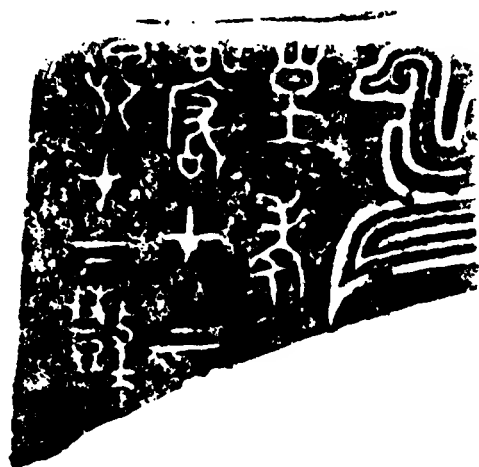
虢叔旅鐘

六 文与前器衔接



虢叔旅鐘 七

文与前器銜接



當尚有一器文方能畢。  
此器尚未見。

士父鐘一





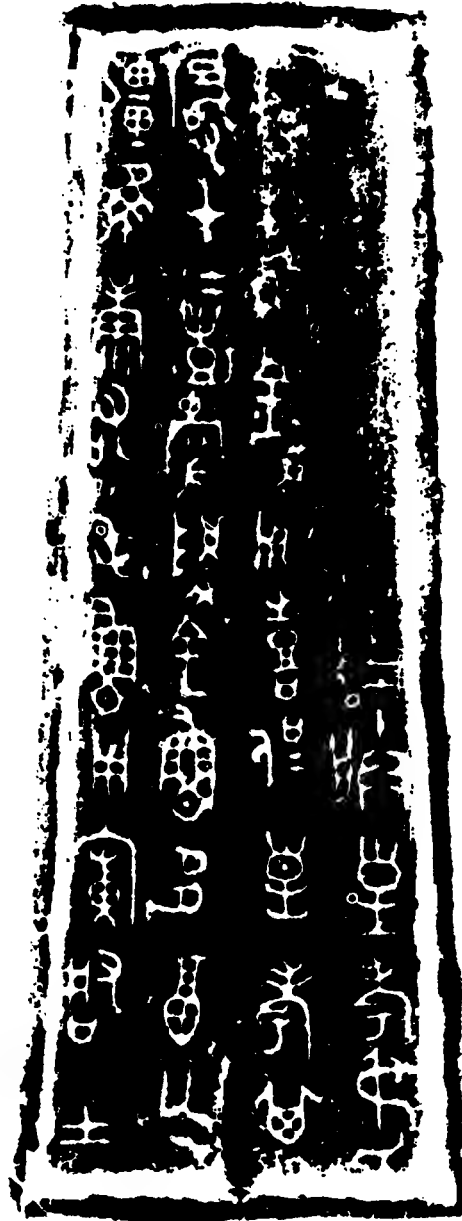
士父鐘二

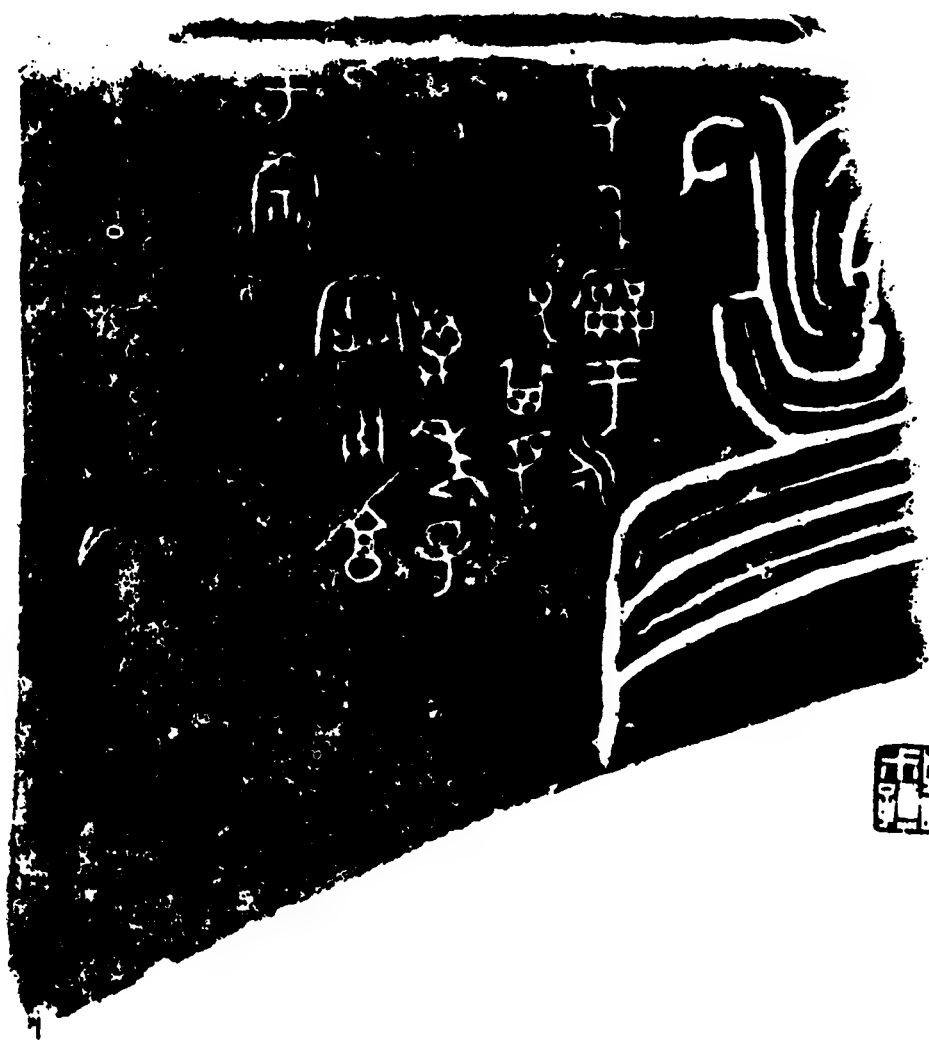






士父鐘三









商 皇 父 殷



蓋

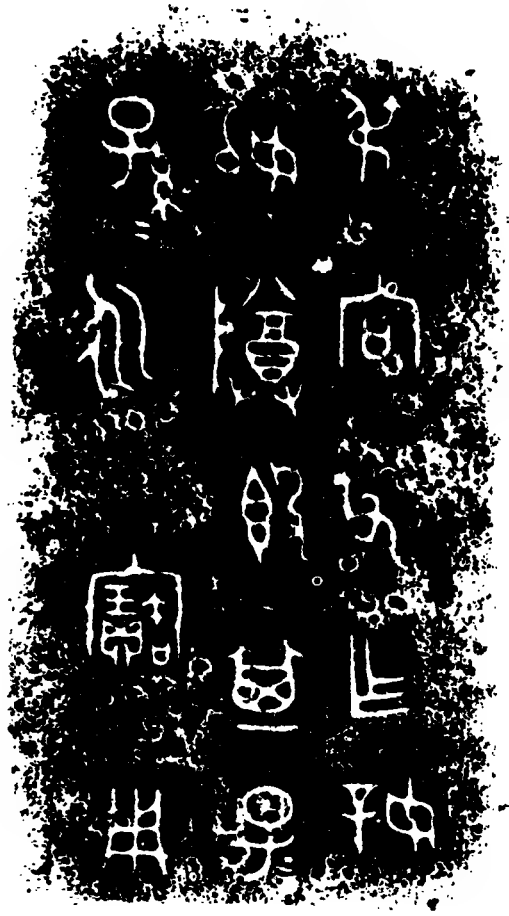


叔向父殷



叔向父殷

叔向父作叔姁段



器

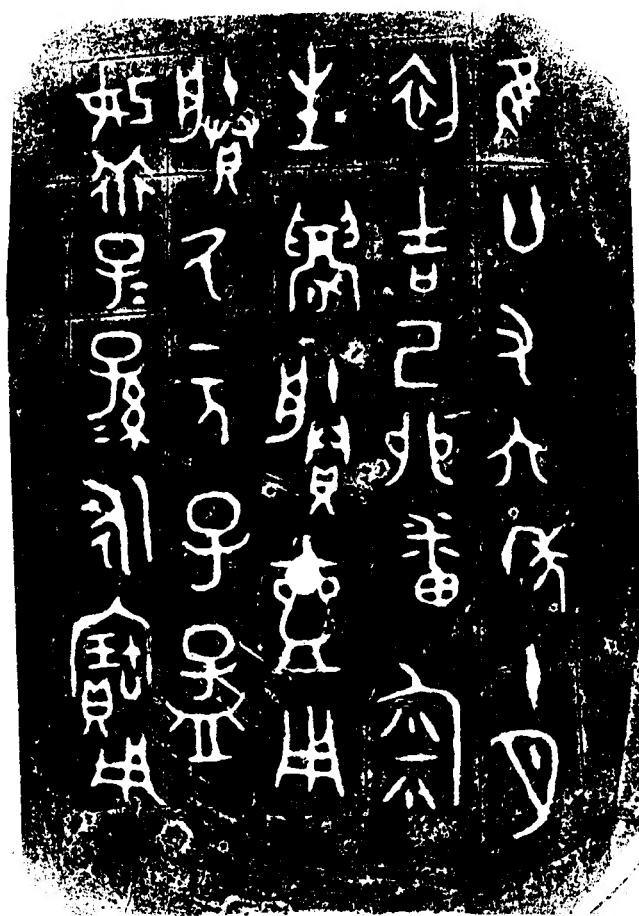


蓋





番刺生壺



毛公鼎

毛公鼎铭文拓片，内容为西周晚期金文，记载了周宣王对毛公的赏赐及对其家族的训诫。铭文共约300字，排列成多列，文字清晰，是研究西周金文的重要实物资料。



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a dark, textured surface, possibly a piece of parchment or a specific type of paper. The characters are densely packed and flow across the page in a continuous, fluid manner. The script is highly stylized, with many characters featuring loops and flourishes. The overall appearance is that of an ancient or historical document, possibly a letter or a record. The text is written in a single column, starting from the top left and moving downwards. The ink is dark, and the background is a mottled grey, suggesting an aged or weathered surface. The handwriting is consistent throughout, indicating a single scribe. The text is not legible due to the image quality, but the structure and flow suggest a formal or official document.